

**LAPORAN INDIVIDU**  
**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)**  
**TAHUN AKADEMIK 2017/2018**

**15 SEPTEMBER 2017 - 15 NOVEMBER 2017**

**SMP NEGERI 5 DEPOK**

Jl. Weling Karanggayam, Catur Tunggal, Depok, Sleman, Daerah Istimewa  
Yogyakarta

Disusun dan Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan dalam Mata Kuliah

Praktik Lapangan Terbimbing

Dosen Pembimbing Lapangan : Dr. Drs. Hadjar Pamadhi, MA. Hons.



Disusun oleh :

**Devi Muliawati**

NIM 14206241007

Program Studi Pendidikan Seni Rupa

**PUSAT PENGEMBANGAN PPL & PKL**  
**LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**2017**

## HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta, peserta Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) di SMP Negeri 5 Depok alamat Jalan Weling, Karanggayam, Caturtunggal, Depok, Sleman Yogyakarta:

Nama : Devi Muliawati  
NIM : 14206241007  
Jurusan/ Prodi : Pendidikan Seni Rupa  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Menyatakan bahwa pada tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017 telah melaksanakan PLT Universitas Negeri Yogyakarta Tahun Akademik 2017/2018 di SMP Negeri 5 Depok. Hasil Kegiatan tercantum dalam naskah laporan ini.

Yogyakarta, 15 November 2017

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Mata Pelajaran

**Dr. Drs. Hadjar Pamadhi, MA. Hons.**

**NIP. 195407221981031003**

**H. Dwiyanta, S.Pd**

**NIP. 196412251986011001**

Mengetahui:

Kepala SMP Negeri 5 Depok

Koordinator PLT SMP Negeri 5 Depok

**Dra. Agustin Margi Rahayu**

**NIP. 196308101987032013**

**H. Dwiyanta, S.Pd**

**NIP. 196412251986011001**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga saya dapat menyusun laporan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) Universitas Negeri Yogyakarta semester gasal tahun akademik 2017/2018 dengan baik dan lancar. Penyusunan laporan PLT disusun untuk memberikan gambaran kegiatan PLT dan sebagai pedoman pelaksanaan kegiatan tersebut. Tidak lupa kami ucapkan terima kasih atas bantuan yang telah diberikan, kepada yang terhormat:

1. Rektor Universitas Negeri Yogyakarta beserta jajarannya.
2. Ketua Lembaga Pengembangan dan Penjaminan Mutu Pendidikan (LPPMP) beserta Staf yang telah memberikan semua informasi pelaksanaan PLT di sekolah.
3. Dr. Drs. Hadjar Pamadhi, MA. Hons. selaku Dosen Pembimbing Lapangan PLT
4. Dra. Agustin Margi Rahayu selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 5 Depok.
5. H. Dwiyantha, S.Pd selaku koordinator PLT di SMP Negeri 5 Depok.
6. H. Dwiyantha, S.Pd selaku guru pembimbing.
7. Seluruh Guru dan Karyawan di SMP Negeri 5 Depok.
8. Teman-teman PLT UNY 2017 yang selalu memberikan semangat.
9. Siswa-Siswi SMP Negeri 5 Depok terimakasih atas Kerjasamanya.
10. Serta semua pihak yang telah membantu pelaksanaan PLT yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penyusun menyadari bahwa masih terdapat banyak kesalahan dan kekurangan dalam penyusunan laporan kegiatan PLT ini. Maka saran dan kritik sangat saya harapkan demi kemajuan yang lebih baik. Semoga laporan Praktik Lapangan Terbimbing ini dapat bermanfaat bagi pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing selanjutnya.

Yogyakarta, 15 November 2017

Penyusun

Devi Muliawati

**DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR LAMPIRAN	v
ABSTRAK	vi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi dan Kondisi Sekolah	1
B. Perumusan Program dan Rencana Kegiatan PLT	12
BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	
A. Persiapan	16
B. Pelaksanaan Praktik Mengajar	21
C. Analisis Hasil Pelaksanaan	30
BAB III PENUTUP	
A. Kesimpulan	32
B. Saran	32
DAFTAR PUSTAKA	34
LAMPIRAN	



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Matriks Program Kerja PLT
2. Catatan Harian PLT
3. Lembar Oservasi Kondisi Sekolah
4. Lembar Observasi Kelas dan Observasi Peserta Didik
5. Jadwal Mengajar
6. Jadwal Piket dan 3S (Senyum, Salam, Sapa)
7. RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)
8. Daftar Hadir Peserta Didik ( VII A, VII B, VII C, VIID, IX A, IX B, IX C)
9. Lembar Penilaian
10. Jadwal Pengawas UTS
11. Jadwal UTS
12. Susunan Acara Lomba Memperingati Hari Sumpah Pemuda
13. Persyaratan Lomba Memperingati Hari Sumpah Pemuda
14. Daftar Nama Juara Lomba Memperingati Hari Sumpah Pemuda
15. Laporan Dana Pelaksanaan PLT
16. Scan Kartu Bimbingan
17. Dokumentasi Kegiatan

# **LAPORAN KEGIATAN PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING**

## **PENDIDIKAN SENI RUPA**

### **SMP NEGERI 5 DEPOK, SLEMAN**

**2017**

#### **ABSTRAK**

**Oleh :**

**Devi Muliawati**

**14206241007**

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan suatu program terpadu yang dilaksanakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta (UNY), yang wajib diikuti oleh seluruh mahasiswa kependidikan di UNY. Program PLT ini merupakan sarana pengaplikasian ilmu yang telah diperoleh mahasiswa di bangku kuliah. Selain itu, program PLT ini merupakan salah satu wujud Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pengabdian kepada masyarakat yang dalam hal ini adalah sekolah. Dalam hal ini masyarakat sekolah turut membantu serta mendukung pengembangan sekolah melalui program PLT.

Program PLT di SMP Negeri 5 Depok dimulai sejak 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Adapun pelaksanaan program PLT tersebut meliputi observasi sekolah, observasi kelas, observasi pembelajaran, persiapan mengajar, RPP, praktik mengajar, pelaksanaan piket di sekolah, pelaksanaan piket guru, serta kegiatan-kegiatan lain yang bertujuan untuk mengembangkan diri mahasiswa agar siap menjadi tenaga pendidik yang berkualitas di masa mendatang. Pada tahap praktik mengajar, mahasiswa menyiapkan perangkat pembelajaran yang meliputi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dan media Pembelajaran. Praktik mengajar mulai dilaksanakan pada tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Pada tahap pelaksanaan mahasiswa jurusan Pendidikan Seni Rupa diberi kesempatan untuk mengajar kelas VII A, VII B, VII C, dan VII D dengan menggunakan Kurikulum 2013 dengan alokasi waktu 3 x 40 Menit untuk sekali pertemuan dan kelas IX A, IX B, dan IX C dengan menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dengan alokasi waktu 1 x 40 menit untuk satu kali pertemuan. Permasalahan yang ditemui oleh mahasiswa PLT di SMP Negeri 5 Depok adalah masalah pengelolaan kelas dan penguasaan materi kurikulum yang masih membutuhkan strategi khusus.

Hasil yang diperoleh dari kegiatan PLT yaitu mahasiswa mendapatkan pengalaman nyata berkaitan dengan perencanaan, penyusunan perangkat pembelajaran, proses pembelajaran dan pengelolaan kelas. Mahasiswa dapat mengembangkan ilmu serta keterampilan mengajar yang dimiliki sesuai dengan bidang keilmuan yang ditempuh. Pengelolaan kelas sangat perlu ditingkatkan agar siswa dapat menerima materi pembelajaran dengan baik. Salah satu hal yang perlu dilakukan untuk meningkatkan pengelolaan kelas diantaranya adalah membangun komunikasi yang baik antara mahasiswa PLT dengan siswa-siswi, sehingga terjalin kerjasama antara guru dan siswa ketika melaksanakan kegiatan pembelajaran dikelas.

Kata kunci : PLT, Pembelajaran, Siswa

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

Mengingat besarnya andil tenaga pendidikan (guru) dalam menentukan keberhasilan sistem pendidikan di Indonesia ini maka sangat perlu menciptakan guru-guru profesional. Untuk itu Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) sebagai perguruan tinggi yang mempunyai misi dan tugas untuk menyiapkan dan menghasilkan tenaga-tenaga pendidik yang siap dipakai, mencantumkan beberapa matakuliah pendukung yang menjunjung tercapainya kompetensi diatas, salah satunya yaitu Praktik Lapangan Terbimbing (PLT).

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan salah satu mata kuliah wajib yang harus ditempuh oleh seluruh mahasiswa UNY yang mengambil jurusan kependidikan, dalam pelaksanaannya, mahasiswa melaksanakan tugas-tugas kependidikan tenaga pendidik dalam hal ini guru yang meliputi kegiatan praktik mengajar atau kegiatan lainnya. Hal tersebut dilaksanakan dalam rangka memberikan pengalaman nyata kepada mahasiswa agar dapat mempersiapkan diri sebaik-baiknya sebelum terjun ke dunia kependidikan sepenuhnya.

Mahasiswa diharapkan dapat mengenal, mengamati dan mempraktikkan semua kompetensi yang diperlukan bagi seorang guru atau tenaga kependidikan dalam jangka waktu 2 bulan. Melalui kegiatan PLT ini, mahasiswa akan mendapatkan pengalaman langsung yang berkaitan dengan kegiatan belajar mengajar di sekolah sehingga dengan pengalaman yang diperoleh tersebut diharapkan dapat digunakan sebagai bekal calon guru yang sadar akan tanggungjawabnya sebagai tenaga profesional kependidikan.

### **A. Analisis Situasi**

Sebelum pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing, terlebih dahulu dilakukan kegiatan observasi atau penyelidikan untuk mengetahui secara detail kondisi Sekolah baik fisik maupun stuktur administrasinya, siapa saja yang terlibat di dalam pelaksanaan pembelajaran dan media-media apa saja yang digunakan Sekolah. Observasi ini dilakukan untuk menentukan langkah-langkah yang akan diambil yang berkaitan dengan program yang akan dijalankan selama

melakukan kegiatan PLT. Melakukan analisis situasi sangat penting dalam kaitannya dengan tahap awal pengenalan Sekolah secara umum yang berlanjut secara rinci untuk mengetahui kelebihan-kelebihan apa yang dimiliki oleh Sekolah dan juga kelemahannya, untuk kemudian kami mencoba menambah atau meningkatkan kelebihan-kelebihan tersebut dan sebisa mungkin menutupi atau mengurangi segala bentuk kekurangan yang ada di Sekolah. Dengan demikian kehadiran kami, mahasiswa PLT dapat benar-benar dirasakan membantu kegiatan belajar mengajar di Sekolah.

Adapun Hasil-hasil yang diperoleh melalui kegiatan observasi adalah sebagai berikut:

### **1. Profil SMP Negeri 5 Depok**

Secara geografis, SMP N 5 Depok terletak di selatan Ringroad Utara yaitu di Jalan Weling Karangrayam. Awalnya SMP N 5 Depok merupakan SMP Lab UGM, kemudian pada tahun 1995 SMP N 5 Depok berubah nama dan menjadi salah satu SMP Negeri yaitu SMP N 3 Depok dan pada tahun berganti nama menjadi SMP Negeri 5 Depok.

### **2. Visi, Misi, dan Tujuan Sekolah**

Visi, misi, dan tujuan sekolah diadakan guna meningkatkan kualitas SMP Negeri 5 Depok tidak hanya dalam proses pembelajaran tetapi juga dalam hal kehidupan sehari-hari, yang antara lain:

#### **Visi SMP Negeri 5 Depok**

#### ***SUTTERA***

***Santun dalam Laku, Unggul dalam Ilmu, Teguh dalam Iman, Terampil dalam Karya, Adaptif Indikator Indikator***

Adapun indikator – indikator VISI SMP Negeri 5 Depok adalah sebagai berikut:

1. Terwujudnya sopan santun, kedisiplinan dan budi pekerti luhur pada setiap warga sekolah.
2. Peningkatan prestasi akademik maupun non akademik untuk peringkat Kecamatan, Kabupaten, dan Propinsi
3. Peningkatan keimanan, dan ketaqwaan warga sekolah, serta berprestasi dalam lomba keagamaan.

4. Peningkatan prestasi di bidang olahraga, seni, budaya, keterampilan, dan Teknologi Informasi
5. Terciptanya lingkungan yang bersih, nyaman, dan kondusif serta terciptanya hubungan yang baik antara sekolah dengan masyarakat sekitar.
6. Terciptanya Budaya Tertib berlalu lintas yang aman dan nyaman bagi seluruh pengguna jalan.

### **Misi SMP Negeri 5 Depok**

Untuk mewujudkan visi sekolah, SMPN5 Depok menetapkan misi sekolah sebagai berikut:

1. Membudayakan 3 S TOMAT (membudayakan Salam, Sapa, Senyum dan membiasakan kata-kata: Tolong, Maaf, Terimakasih kepada seluruh warga sekolah) disamping itu sekolah, melaksanakan pendidikan karakter berwawasan jender, dan menumbuhkan semangat kerja menanamkan wawasan jauh ke depan.
2. Melaksanakan proses belajar mengajar dengan efektif, didukung sarana dan prasarana yang memadai sehingga tercapai proses belajar siswa yang optimal.
3. Meningkatkan penghayatan dan pengamalan agama dalam kehidupan sehari-hari dengan kegiatan Tadarus Al-Qur'an, shalat Jumat berjamaah dan pembinaan rohani bagi non muslim
4. Menumbuhkan semangat keunggulan secara intensif kepada seluruh warga sekolah sehingga berprestasi dalam bidang non-akademik (seni budaya, olahraga dan keterampilan).
5. Mewujudkan sistem informasi manajemen yang memadai untuk mendukung administrasi yang efektif dan akuntabel.
6. Menyediakan akses internet dengan Hotspot Area agar semua warga bisa mengakses informasi
7. Menciptakan lingkungan sekolah yang bersih, nyaman, dan kondusif dengan menyediakan tempat sampah untuk sampah organik dan anorganik
8. Memberdayakan seluruh civitas akademika sekolah untuk berperan aktif dalam melakukan pengelolaan lingkungan dan mitigasi bencana di sekolah
9. Memunculkan masyarakat yang peduli terhadap lingkungan hidup serta tanggap bencana melalui pendidikan di sekolah dengan memaksimalkan perilaku penghidupan di lingkungan masyarakat.

- 10.Melakukan advokasi dan penyadaran kepada seluruh pengguna jalan khususnya warga SMPN 5 Depok agar mengetahui, memahami dan melaksanakan aturan lalu lintas.
- 11.Memberikan pemahaman terhadap keterampilan berkendara yang aman serta nyaman kepada seluruh seluruh warga sekolah.

**Tujuan Sekolah**

Tujuan pendidikan satuan pendidikan merupakan acuan dalam mengembangkan kurikulum tingkat satuan pendidikan ( KTSP ). Tujuan pendidikan tingkat satuan pendidikan untuk SMP adalah tujuan pendidikan dasar.

**Tujuan Pendidikan Dasar :**

Meletakkan dasar kecerdasan, pengetahuan, kepribadian, akhlak mulia, serta keterampilan untuk hidup mandiri dan mengikuti pendidikan lebih lanjut.

**3. Struktur Organisasi SMP Negeri 5 Depok**

Struktur organisasi dalam SMP Negeri 5 Depok pada dasarnya tidak berbeda dengan struktur organisasi lainnya, sebagaimana yang telah diatur dalam keputusan Menteri Pendidikan nasional RI Nomor 19 tahun 2007 tentang Standar Pengelolaan Pendidikan oleh Satuan Pendidikan. Diantaranya sebagai berikut:

Kepala Sekolah	: Dra. Agustin Mari Rahayu.
Wakil kepala sekolah	: Dwiyanta, S.Pd.
Wakasek Kurikulum	: Rubiat Pujiastuti, M.Pd .
Wakasek Kesiswaan	: Dra. Binarsih Sukaryanti.
Wakasek Humas	: Drs. Waskito Sumbodo.
Wakasek Sarana Prasarana	: Slamet, S.Pd.
Kepala Tata Usaha	: Sebiharjo.
Koordinator Laboratorium IPA	: Riesmiyati, M.Pd.
Koordinator Laboratorium Komputer	: Hanung. P. S.Kom.

Kepala Perpustakaan	: Slamet, S.Pd.
Koordinator Kesenian	: Dwijo Siswanto

**Wali Kelas**

Kelas VII A	: Martinah, S.Pd.
Kelas VII B	: Ch. Krisanti, S.Pd.
Kelas VII C	: Satrin H. HW, S.Pd
Kelas VII D	: Suhadi, S.Pd.
Kelas VIII A	: Aprilia Woro P, S.Pd.
Kelas VIII B	: Sutomo
Kelas VIII C	: Hj. Tri Harini, S.Pd.
Kelas VIII D	: Nurrokhmiyati, S.Ag
Kelas IX A	: H. Sudarmadi
Kelas IX B	: Nur Sofiah, S.Pd.
Kelas IX C	: Listiyarini, M.Pd.
Kelas IX D	: Riesmiyati, M.Pd.

Supaya tidak terjadi kekacauan dalam pelaksanaannya, maka tiap-tiap bagian dari struktur organisasinya mempunyai tugas dan tanggungjawab masing-masing. Adapun tugas dan tanggung jawab masing-masing bagian tersebut adalah sebagai berikut :

**a. Komite Sekolah**

Implementasi dari Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional nomor 20 tahun 2003 tentang peranan masyarakat dalam memprogramkan pengelolaan pendidikan, baik dalam perencanaan, pengawasan, sampai evaluasi program pendidikan melalui Dewan Pendidikan atau Komite sekolah.



Di lingkungan Departemen Pendidikan Nasional bahwa pembentukan sekolah berdasarkan Keputusan Dirjen Dikdasmen No. 559/C/Kep/PG/2002 tentang Tim pengembangan Dewan Pendidikan dan Komite Sekolah, serta Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia nomor 044/u/2002 tentang Dewan Pendidikan dan Komite Sekolah dijelaskan bahwa Komite Sekolah adalah badan mandiri yang mewadahi peran serta masyarakat dalam rangka meningkatkan mutu, pemerataan, dan efisiensi pengelolaan pendidikan di satuan pendidikan, baik pada pendidikan pra sekolah, jalur pendidikan sekolah maupun jalur pendidikan luar sekolah. Keberadaan Komite sekolah di SMP N 5 Depok ini memberikan kontribusi cukup besar dalam kegiatan belajar mengajar dan pengelolaan sekolah dikarenakan komite mampu memberikan pertimbangan, arahan, dan koordinasi yang harmonis dengan sekolah untuk kepentingan dan kemajuan SMP N 5 Depok .

#### b. Kepala Sekolah

Memimpin dan bertanggung jawab atas pelaksanaan seluruh kegiatan belajar mengajar di Sekolah sesuai dengan kebijakan yang telah ditetapkan meliputi:

- Mengatur penyelenggaraan pendidikan atau pengajaran di sekolah.
- Mengatur penyelenggaraan urusan tata usaha sekolah.
- Mengatur penyelenggaraan urusan kepegawaian
- Mengatur penyelenggaraan urusan keuangan sekolah.
- Menyusun rencana anggaran untuk pembiayaan sekolah.
- Mengatur penyelenggaraan sarana dan prasarana/peralatan sekolah.
- Mengatur penyelenggaraan rumah tangga sekolah.
- Mengatur penyelenggaraan urusan Perpustakaan dan Laboratorium.
- Mengatur pembinaan kepesertadidikan.
- Membina hubungan antara pimpinan, guru, dan murid.
- Mengatur penyelenggaraan Bimbingan dan Penyuluhan atau Bimbingan Konseling.
- Menyelenggarakan hubungan antara sekolah dengan orang tua murid, instansi lain yang terkait dan lembaga-lembaga pendidikan.
- Melakukan tugas-tugas lain yang diberikan atasan.

- Memberikan laporan mengenai pelaksanaan kegiatan sekolah termasuk Program Khusus kepada Kepala Sekolah Kantor Wilayah Dinas Pendidikan Propinsi yang bersangkutan.

#### c. Wakil Kepala Sekolah

Membantu Kepala Sekolah dalam kegiatan pendidikan di Sekolah yang sesuai dengan bidang tugas masing-masing.

##### a) Wakil Kepala Sekolah Urusan Kurikulum :

- Mengatur penjadwalan kegiatan intra dan ekstrakurikuler
- Mengatur pelaksanaan sistem kredit dan penilaian
- Mengatur penyelenggaraan laboratorium bahasa dan perpustakaan
- Melaksanakan tugas-tugas lain yang diberikan Kepala Sekolah
- Melaporkan pelaksanaan tugasnya kepada Kepala Sekolah

##### b) Wakil Kepala Sekolah Urusan Kesiswaan :

- Mengatur pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler
- Mengatur pelaksanaan penerimaan peserta didik baru
- Mengatur pelaksanaan kegiatan OSIS
- Mengatur pelaksanaan tata tertib peserta didik
- Melaksanakan tugas-tugas lain yang diberikan kepala Sekolah
- Melaporkan pelaksanaan tugasnya kepala sekolah

##### c) Wakil Kepala Sekolah Urusan Sarana dan Prasarana dan

##### Hubungan Masyarakat :

- Mengatur pendayagunaan sarana dan prasarana sekolah.
- Mengatur pelaksanaan pemeliharaan dan pengembangan sarana dan peralatan sekolah.
- Menyusun rencana anggaran untuk kegiatan pendidikan di sekolah
- Melaporkan pelaksanaan tugasnya kepada kepala sekolah.
- Mengatur pelaksanaan kerjasama dengan BP3.
- Mengatur pelaksanaan kerjasama dengan instansi terkait dan lembaga pendidikan yang lain.

- Mengatur pelaksanaan hubungan dengan masyarakat
- Melaksanakan tugas-tugas yang diberikan oleh kepala Sekolah
- Melaporkan pelaksanaan tugasnya kepada kepala sekolah.

#### d. Kepala Urusan Tata Usaha

- Menyelenggarakan tata usaha sekolah
- Menyelenggarakan urusan kepegawaian
- Menyelenggarakan urusan administrasi dan pengelolaan keuangan
- Menyelenggarakan urusan rumah tangga sekolah
- Melaksanakan tugas-tugas yang diberikan oleh kepala sekolah
- Melaporkan pelaksanaan tugasnya kepada kepala sekolah.
- Melaksanakan pendidikan/mengajar di sekolah yang meliputi kegiatan mengajar, bimbingan praktik di laboratorium, antara lain:
- Mengelola kegiatan belajar mengajar mata pelajaran yang diajarkan, antara lain:
  - Menguasai kurikulum dan GBPP mata pelajaran
  - Membuat rencana program bulanan/semesteran
  - Membuat satuan pelajaran
  - Melaksanakan tugas mengajar
  - Mengadakan test formatif / subformatif / sumatif
  - Melaksanakan tugas-tugas lain yang diberikan oleh kepala sekolah
  - Melaporkan pelaksanaan tugasnya kepada Kepala sekolah.
  -

#### e. Guru Bimbingan dan Konseling

Memberikan bimbingan dan sebagai konselor kepada para Peserta didik antara lain:

- Memberikan bimbingan dan penyuluhan kepada para Peserta didik secara berkelompok dan perorangan
- Memberikan bantuan khusus kepada Peserta didik yang memerlukan
- Memberikan bimbingan karir kepada Peserta didik
- Mengumpulkan informasi dan biodata Peserta didik yang diperlukan
- Mengamati sikap dan tingkah laku Peserta didik sehari-hari
- Melaksanakan tugas-tugas lain yang diberikan oleh Kepala sekolah

- Melaporkan pelaksanaan tugasnya kepada Kepala sekolah.

#### f. Petugas Perpustakaan

Melaksanakan pengelolaan perpustakaan, antara lain:

- Mengatur dan melayani pengguna atau pinjaman buku-buku dan bahan-bahan pustaka lainnya
- Menjaga dan memelihara perpustakaan
- Mengolah buku-buku dan bahan pustaka dengan sistem katalog dan klasifikasi
- Menjaga tata tertib di perpustakaan
- Melaksanakan tugas-tugas lain yang diberikan oleh Kepala sekolah
- Melaporkan pelaksanaan tugasnya kepada Kepala sekolah.

#### g. Petugas Laboratorium/ Laboran

Melaksanakan pengelolaan laboratorium sekolah antara lain:

- Mengatur penggunaan laboratorium
- Menjaga dan memelihara alat-alat laboratorium
- Menjaga tata tertib di laboratorium
- Melaksanakan tugas-tugas lain yang diberikan oleh Kepala sekolah.

#### h. Wali Kelas

Tugas-tugas wali kelas adalah sebagai berikut:

- Bersama petugas BK dan guru lainnya membimbing Peserta didik
- Mencatat/mempunyai selengkapnya identitas siswa serta catatan kepribadian Peserta didik kelasnya
- Kalau ada kasus Peserta didik, haruslah yang pertama-tama mengetahui, yang dilaporkan, dan berusaha menyelesaikan
- Ikut menentukan kepengurusan, kenaikan kelas, dan kelulusan UAS
- Membuat laporan dan mengisi laporan

#### i. Guru Piket

Setiap hari ada paling sedikit dua orang guru yang mendapat tugas piket sejak jam 06.30 sampai dengan habis jam pelajaran

terakhir dengan tugas memonitor dan menjaga ketertiban selama berlangsung proses belajar mengajar di hari itu. Adapun tugas-tugas lainnya adalah:

- Menyuruh Peserta didik yang datang terlambat datang masuk ke ruang BK untuk mendapat pembinaan
- Melaksanakan 3s (Senyum, Sapa, Salam)
- Mengisi kekosongan kelas yang gurunya tidak dapat hadir atau memohon guru yang tidak mengajar untuk mengisi kekosongan tersebut
- Mengisi berita acara dalam buku piket atau buku harian sekolah
- Mengurusi presensi guru hari itu
- Tidak mengijinkan memajukan jam pelajaran.

**4. Fasilitas yang dimiliki oleh SMP N 5 Depok**

SMP Negeri 5 Depok secara geografis terletak di Jl. Weling Raya, Catur Tunggal, Kecamatan Depok, Kabupaten Sleman, Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Sekolah ini terletak di selatan ringroad utara sehingga cukup mudah diakses oleh umum. SMP Negeri 5 Depok memiliki ruang kelas sejumlah 12 ruangan. Berikut merupakan kondisi fisik SMP Negeri 5 Depok dengan fasilitas penunjang kegiatan belajar mengajar sebagai berikut:

No.	Nama	Jumlah
1.	Ruang Kelas	12
2.	Laboratorium IPA	1
3.	Laboratorium Bahasa	1
4.	Laboratorium Komputer	1
5.	Ruang Perpustakaan	1
6.	Ruang keterampilan	1
7.	Ruang UKS	1
8.	Ruang Gamelan/ Karawitan	1
9.	Ruang BP/ BK	1
10.	Ruang Kepala Sekolah	1
11.	Ruang Guru	1

12.	Ruang Wa. Ka. Sekolah	1
13.	Ruang Tata Usaha	1
14.	KM/ WC Guru	1
15.	KM/ WC Siswa	1
16.	Tempat Parkir Guru	1
17.	Tempat Parkir Tamu dan Karyawan	1
18.	Tempat Parkir Sepeda Siswa	1
19.	Tempat Parkir Guru	1
20.	Ruang Perlengkapan/ Gudang Olahraga	1
21.	Ruang Kantin	7
22.	Ruang Aula	1
23.	Ruang Ibadah/ Musholla	1
24.	Ruang Musik	1
25.	Rumah Penjaga Sekolah	1
26.	Tempat Wudlu	1

Adapun kondisi fasilitas sarana dan prasarana yang terdapat di SMP Negeri 5 Depok diantaranya, sebagai berikut:

1) Jumlah Kelas

SMP Negeri 5 Depok memiliki 12 ruang kelas dengan perincian sebagai berikut:

- a. 4 kelas untuk kelas VII yaitu kelas VII A, VII B, VII C dan VII D
- b. 4 kelas untuk kelas VIII yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII C dan VIII D
- c. 4 kelas untuk kelas IX yaitu kelas IX A, IX B, IX C dan IX D

Jumlah kelas ini tidak terdapat permasalahan yang berarti karena telah sesuai dengan kuota siswa yang ada, selain itu fasilitas di dalam kelas sudah memadai. Fasilitas yang sudah tersedia antara lain LCD, kipas angin, CCTV, 2 buah white board, mading kelas dan alat

kebersihan yang kondisinya cukup baik dengan koneksi internet wi-fi yang terdapat di seluruh penjuru sekolah dll.

## 2) Perpustakaan

Ruang perpustakaan SMP Negeri 5 Depok cukup luas. Perpustakaan sekolah mempunyai koleksi buku yang beragam dan cukup lengkap. Mulai dari buku pelajaran sampai buku pengetahuan dan novel semua ada. Setiap jenis buku sudah ada nomer raknya masing masing, namun penataannya kurang rapi karena banyak buku masih bercampur sehingga perlu untuk dikelompokkan berdasarkan jenis bukunya. Ruang membaca yang telah beralih fungsi menjadi aula rapat membuat pengunjung tidak bisa membaca dengan nyaman.

## 3) Laboratorium

SMP Negeri 5 Depok memiliki 3 Ruang Laboratorium

- 1) 1 Laboratorium IPA
- 2) 1 Laboratorium Komputer
- 3) 1 Laboratorium Bahasa.

## 4) Tempat Ibadah

Tempat ibadah di SMP Negeri 5 Depok ini cukup luas. Telah terdapat mushola yang cukup besar di sekolah ini, dengan fasilitas tempat wudlu (antara putra dan putri terpisah), peralatan ibadah lengkap dan jumlahnya memadai, rukuh, sajadah, lemari, karpet dan buku tentang agama. Untuk menjaga kenyamanan, maka perlu dilakukan perawatan fasilitas mushola dan bersih-bersih secara berkala.

# 5. Hasil Observasi

## a. Kondisi Fisik Sekolah

Secara umum, SMP Negeri 5 Depok memiliki berbagai fasilitas yang dapat menunjang kegiatan belajar mengajar di sekolah. Fasilitas yang dimiliki SMP Negeri 5 Depok sudah baik dan dapat digunakan untuk mendukung proses kegiatan belajar mengajar

b. Kondisi Non Fisik

Kondisi non fisik sekolah meliputi beberapa hal sebagai berikut :

1) Potensi Siswa

Jumlah siswa SMP Negeri 5 Depok tahun ajaran 2017/2018 adalah 380 siswa. Jumlah siswa kelas VII 128, jumlah siswa kelas VIII 127 dan jumlah siswa kelas IX 124.

2) Potensi Guru dan Karyawan

SMP Negeri 5 Depok memiliki 28 orang tenaga guru dan 5 orang tenaga TU dengan perincian sebagai berikut.

- a. 32 orang guru tetap dan PNS
- b. 11 orang guru tidak tetap tetapi sudah PNS
- c. 10 orang TU (6 orang PNS dan 4 orang belum PNS)

3) Ekstrakurikuler

SMP Negeri 5 Depok memiliki beberapa kegiatan ekstrakurikuler atau di SMP Negeri 5 Depok di sebut dengan Pengembangan Diri yang dilaksanakan pada hari selasa dan jumat jam ke 8 dan 9. Pelaksanaan ekstrakurikuler atau yang di sebut Pengembangan Diri sudah berjalan secara efektif. Pelaksanaan Ekstrakurikuler atau Pengembangan Diri di dampingi oleh guru yang sudah berpengalaman dalam bidang tertentu. Berikut adalah daftar ekstrakurikuler atau Pengembangan Diri di SMP Negeri 5 Depok:

1. Pramuka
2. Tonti
3. Tenis Meja
4. Bahasa Inggris
5. Karawitan
6. Karya Ilmiah Remaja (KIR)
7. Batik
8. Mading
9. Busana
10. PMR
11. Band



#### 4) Bimbingan Konseling

Secara umum ruangan Bimbingan Konseling dapat dikatakan sudah cukup baik dari penataan ruang dan kerapiannya. Hal tersebut dapat terlihat dari keadaan ruangan yang cukup besar/luas.

. Peran BK di SMP Negeri 5 Depok cukup aktif, yaitu membimbing siswa SMP Negeri 5 Depok. Ruang BK terbagi untuk masing-masing ruang kerja guru pembimbing, serta terdapat ruang konseling, ruang tamu, juga terdapat beberapa lemari arsip data-data siswa.

### **B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT**

Hasil kegiatan observasi pra PLT digunakan untuk menyusun rancangan program PLT. Beberapa hal yang digunakan sebagai bahan pertimbangan dalam merancang program, yaitu permasalahan sekolah dan potensi yang dimiliki, mengacu pada program sekolah, kemampuan mahasiswa dari segi pendanaan dan pemikiran, faktor pendukung yang diperlukan (sarana dan prasarana), ketersediaan dana yang dibutuhkan ketersediaan waktu dan kesinambungan program.

Berdasarkan analisis hasil observasi pada Kamis, 2 Maret 2017, pelaksanaan pendidikan dan pengajaran di SMP Negeri 5 Depok, disusunlah Program-program PLT yang diharapkan dapat meningkatkan potensi siswa serta menunjang pengembangan teknologi pembelajaran di SMP Negeri 5 Depok. Kegiatan PLT UNY dilaksanakan mulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Adapun rangkaian kegiatan ini sebenarnya dimulai sejak di kampus dengan mata kuliah Pembelajaran.

#### **1. Pengajaran Mikro (*Micro Teaching*)**

Mata kuliah Pengajaran Mikro atau *Micro Teaching* merupakan mata kuliah prasyarat yang wajib diikuti oleh seluruh mahasiswa di jurusan kependidikan Universitas Negeri Yogyakarta. Adapun yang dimaksud dengan mata kuliah prasyarat adalah dimana mahasiswa wajib lulus untuk mata kuliah ini agar dapat atau diperbolehkan melaksanakan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT). *Micro Teaching* ini merupakan program yang bertujuan untuk mengembangkan kemampuan dasar dalam mengajar yang berguna untuk membekali mahasiswa yang akan melaksanakan *Real Teaching* yang terlaksana dalam rangkaian program PLT.

## **2. Penyerahan Mahasiswa PPL**

Penyerahan mahasiswa untuk melakukan observasi di sekolah dilakukan pada tanggal 3 Maret 2017. Observasi sekolah dilaksanakan pada Jumat, 3 Maret 2017. Kegiatan observasi dimaksudkan untuk mengetahui kondisi fisik dan non-fisik di SMP Negeri 5 Depok. Penyerahan ini di hadiri oleh Kepala Sekolah SMP Negeri 5 Depok (Drs. Susiyanto, M.Pd), dan 12 mahasiswa PLT UNY 2017.

## **3. Pembekalan PPL**

Kegiatan pembekalan PLT dilaksanakan oleh masing-masing DPL Jurusan dan pihak LPPMP pada waktu yang telah disepakati bersama antara mahasiswa dengan DPL.

## **4. Observasi**

Observasi lapangan merupakan kegiatan pengamatan terhadap berbagai karakteristik, komponen pendidikan serta norma yang berlaku di sekolah lokasi PLT. Hal ini dilakukan dengan pengamatan ataupun wawancara dengan tujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran yang nyata tentang praktik mengajar dan lingkungan sekolah. Observasi ini meliputi dua hal, yaitu:

### **a. Observasi Kondisi Sekolah**

Kegiatan observasi lingkungan fisik sekolah ini dilaksanakan pada tanggal 3 Maret 2017. Observasi lapangan merupakan kegiatan pengamatan terhadap berbagai karakteristik komponen pendidikan, nilai dan norma yang berlaku di SMP Negeri 5 Depok. Pengenalan ini dilakukan dengan cara observasi dan wawancara. Waktu yang dibutuhkan untuk melakukan observasi di sesuaikan dengan kebutuhan individu dari masing-masing mahasiswa dan di sertai dengan persetujuan pejabat sekolah yang berwenang.

Adapun hal-hal yang menjadi fokus kegiatan observasi adalah sebagai berikut:

- a. Perangkat pembelajaran
- b. Proses pembelajaran
- c. Perilaku/keadaan siswa

#### b. Observasi Proses Belajar Mengajar

Kegiatan observasi kegiatan belajar mengajar di kelas dilaksanakan sebelum pelaksanaan PLT berlangsung yaitu pada tanggal 3 Maret 2017. Hal ini dimaksudkan agar mahasiswa sebagai praktikan mampu menganalisis proses pembelajaran di kelas yang nantinya akan menjadi kelas pelaksanaan mengajar, sehingga dapat dilakukan analisis lebih lanjut. Kegiatan ini dilaksanakan oleh praktikan secara mandiri sesuai jurusan dan guru pembimbing masing-masing pada jadwal mata pelajaran yang bersesuaian. Observasi dilakukan pada bulan Maret di kelas IX B.

### **5. Pelaksanaan PPL**

Pelaksanaan PLT dari tanggal 15 September 2017 hingga 15 November 2017. Berdasarkan analisis situasi dan kondisi di SMP Negeri Depok, maka disusunlah program-program PLT sebagai berikut:

#### 1) Konsultasi dengan Guru Pembimbing dan Dosen Pembimbing Lapangan

Dalam melaksanakan PLT, mahasiswa selalu berkonsultasi dan mendapat bimbingan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing lapangan terkait pelaksanaan praktik mengajar dan kendala-kendala yang dihadapi.

#### 2) Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) merupakan perangkat yang wajib dibuat sebelum melaksanakan pembelajaran. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran ini dijadikan sebagai acuan bagi mahasiswa dalam mengajar. Adapun RPP ini mengandung metode, media, serta skenario langkah-langkah pembelajaran.

#### 3) Praktik Mengajar

Pada tahap ini mahasiswa melakukan praktik mengajar dengan pengawasan dan bimbingan guru pembimbing dengan menyesuaikan jadwal yang telah ditentukan. Sesuai dengan kesepakatan dengan guru

pembimbing, Mahasiswa PLT mengajar terbimbing minimal 4 kali dan mengajar mandiri minimal 4 kali selama 2 bulan pelaksanaan PLT.

#### 4) Evaluasi

Setelah melakukan pembelajaran di kelas, mahasiswa mengadakan evaluasi bersama guru pembimbing untuk mengetahui seberapa besar kemampuan peserta didik dalam menerima materi dan seberapa besar kemampuan mahasiswa dalam mengkondisikan kelas serta penyampaian materi. Evaluasi dilaksanakan setelah proses pembelajaran selesai.

#### 5) Praktik Persekolahan

Selain praktik mengajar, mahasiswa juga diwajibkan melaksanakan praktik persekolahan. Kegiatannya antara lain meliputi:

1. Mengikuti upacara bendera setiap hari Senin bersama seluruh warga sekolah.
2. Piket 3S (Senyum Salam Sapa)
3. Membantu Piket Guru
4. Menyanyikan lagu Indonesia Raya setiap pagi hari
5. Menggantikan guru yang tidak masuk mengajar.
6. Pendampingan kegiatan peserta didik.

### **6. Program Kerja PPL individu**

Untuk program kerja individu dibedakan menjadi dua bagian yaitu kegiatan mengajar dan kegiatan mandiri.

- **Kegiatan Mengajar Terbimbing**

Mengajar terbimbing yaitu kegiatan mengajar yang dilakukan oleh mahasiswa PLT dengan kemampuan mengajar secara utuh dan terintegrasi pada mata pelajaran-mata pelajaran tertentu dengan bimbingan guru pembimbing di sekolah/lembaga mitra (mengajar ditunggui oleh GPL sekolah/lembaga mitra). Kegiatan mengajar terbimbing dilakukan pada minggu pertama dan minggu ke dua yaitu tanggal 16, 18, 19, 20, 21, dan 23 September 2017

- **Kegiatan Mengajar Mandiri**

Kegiatan mengajar mandiri merupakan kelanjutan dari kegiatan mengajar terbimbing. Mengajar mandiri yaitu kegiatan

mengajar yang dilakukan oleh mahasiswa PLT dengan kemampuan mengajar secara utuh dan terintegrasi pada mata pelajaran-mata pelajaran tertentu dengan bimbingan guru pembimbing di sekolah/lembaga mitra (mengajar dengan tidak ditunggu oleh GPL sekolah/lembaga mitra). Kegiatan mengajar mandiri dilakukan pada minggu ketiga sampai minggu kesepuluh, yaitu tanggal 25 September 2017 – 14 November 2017.

## **7. Penyusunan Laporan**

Setelah melaksanakan serangkaian program PLT, mahasiswa diwajibkan untuk melaporkan hasil pelaksanaan kegiatan PLT yang telah dilalui. Adapun laporan PLT ini merupakan salah satu bukti pertanggungjawaban atas segala hal yang telah dilalui oleh mahasiswa selama proses PLT berlangsung.

## **8. Penarikan Mahasiswa PPL**

Penarikan mahasiswa PLT UNY 2017 sebagai tanda berakhirnya program PLT dilaksanakan pada tanggal 16 November 2017 pukul 12.30 WIB sampai selesai bertempat di Aula SMPN 5 Depok.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN, ANALISIS HASIL**

#### **A. PERSIAPAN**

Persiapan mengajar merupakan salah satu kegiatan yang harus dilakukan oleh mahasiswa praktikan sebelum melakukan praktik mengajar sesuai dengan jurusan masing-masing. Terdapat beberapa tahapan yang dilaksanakan pada tingkat Universitas sampai penerjunan di lapangan, seperti penjabaran di bawah ini:

##### **1. Persiapan di Universitas Negeri Yogyakarta**

Sebelum melaksanakan PLT, mahasiswa wajib mengikuti beberapa kegiatan yang telah dirancang oleh Universitas. Beberapa kegiatan tersebut antara lain:

##### **a. Pengajaran Mikro**

*Micro-teaching* merupakan mata kuliah wajib yang harus ditempuh mahasiswa calon peserta PLT. Adapun kegiatan dalam perkuliahan ini yaitu praktik mengajar. Mahasiswa dilatih untuk melakukan kegiatan belajar mengajar di dalam kelas. Kegiatan ini sangat membantu proses pembelajaran mahasiswa PLT sebelum diterjunkan dilapangan. Mahasiswa PLT dilatih bagaimana *manage* kelas mulai dari pembukaan, penyampaian materi, hingga menutup pembelajaran dikelas.

Pembelajaran dilakukan rutin setiap minggunya dengan penampilan mahasiswa calon peserta PLT dalam 4 kali pertemuan bergantian melakukan latihan praktik mengajar dengan materi pilihannya masing – masing. Penilaian dilakukan pada pertemuan terakhir dimana yang bertugas sebagai penilai yakni dosen pembimbing.

##### **b. Pembekalan PLT**

Pembekalan PLT wajib diikuti oleh mahasiswa calon peserta PLT sebagai persiapan sebelum terjun ke lapangan, dengan waktu yang berbeda-beda sesuai dengan jurusan masing-masing. Pembekalan PLT berisi tentang gambaran umum kegiatan PLT yang akan dilaksanakan 2 bulan ke depan.

##### **2. Persiapan di SMP Negeri 5 Depok**

Persiapan yang dilakukan di sekolah sebelum pelaksanaan PLT adalah :

a. Penyerahan Mahasiswa PLT

Penyerahan mahasiswa PLT merupakan suatu kegiatan yang melambangkan serah-terima amanah antara pihak UNY dengan Sekolah. Kegiatan penyerahan mahasiswa PLT dari pihak Universitas Negeri Yogyakarta kepada pihak SMP Negeri 5 Depok dilaksanakan pada hari Jumat, 15 September 2017 pukul 07.00. Dari pihak UNY diwakili oleh AnikWidiastuti, S.Pd, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Lapangan dan diserahkan langsung kepada Ibu *Dra. Agustin Margi Rahayu* selaku kepala SMP Negeri 5 Depok beserta Guru Pembimbing H. Dwiyanta, S.Pd. Setelah resmi diserahkan, maka mahasiswa PLT sudah siap melaksanakan PLT di sekolah.

b. Observasi

Tujuan observasi adalah untuk mengetahui keseluruhan kondisi sekolah sehingga nantinya mudah dalam beradaptasi pada waktu melaksanakan praktik pengalaman lapangan di sekolah. Kegiatan observasi tersebut meliputi:

1) Observasi Lingkungan Sekolah

Observasi dilaksanakan pada hari Jumat, 3 Maret 2017. Tujuan observasi adalah untuk mengetahui kondisi sekolah secara keseluruhan sehingga mahasiswa dapat menyesuaikan diri pada pelaksanaan PLT di sekolah. Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam observasi itu adalah lingkungan fisik sekolah, sarana prasarana sekolah, dan kegiatan belajar mengajar secara umum. Adapun objek yang dijadikan sasaran observasi lingkungan fisik sekolah meliputi: letak dan lokasi gedung sekolah, kondisi ruang kelas dan kelengkapan gedung, fasilitas yang menunjang kegiatan PBM, dan keadaan personal, peralatan serta organisasi yang ada di sekolah

2) Observasi Pembelajaran

Observasi pembelajaran dilakukan untuk mengetahui kondisi dan kegiatan pembelajaran di dalam kelas. Observasi dilakukan ketika berlangsungnya PBM (Proses Belajar Mengajar) di kelas IX B. Adapun yang menjadi objek dari observasi ini adalah :

a) Perangkat Pembelajaran

1. Silabus
2. Satuan Pelajaran (SP)
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
4. Proses Pembelajaran

b) Membuka pelajaran

- 1. Penyajian materi
  - 2. Metode pembelajaran
  - 3. Penggunaan bahasa
  - 4. Penggunaan waktu
  - 5. Gerak
  - 6. Cara memotivasi siswa
  - 7. Teknik bertanya dan menanggapi pertanyaan
  - 8. Teknik penguasaan kelas
  - 9. Penggunaan media pembelajaran
  - 10. Bentuk dan cara evaluasi
  - 11. Menutup pelajaran
- c) Perilaku Siswa
- 1. Perilaku siswa di dalam kelas
  - 2. Perilaku siswa di luar kelas

Melalui kegiatan observasi di kelas ini, mahasiswa praktikan dapat:

- 1) Mengetahui situasi pembelajaran yang sedang berlangsung.
- 2) Mengetahui kesiapan dan kemampuan peserta didik dalam menerima pembelajaran.
- 3) Mengetahui metode, media, dan prinsip mengajar yang digunakan guru dalam proses pembelajaran.

Meskipun hasil yang dapat dicapai dalam kegiatan ini hanya bersifat umum dan kurang mendetail, tetapi sudah cukup memberikan gambaran tentang kegiatan pembelajaran Pendidikan Seni Rupa di SMP Negeri 5 Depok. Adapun hasil observasi yang dilaksanakan di kelas IX B pada tanggal 3 Maret 2017 pukul 08.30-09.50 WIB yang dapat dijadikan sebagai petunjuk/bimbingan mahasiswa dalam melaksanakan praktik mengajar di dalam kelas adalah sebagai berikut :

Tabel 1

Hasil Observasi Pembelajaran di Kelas dan Observasi Peserta Didik

No	Aspek yang diamati	Diskripsi hasil pengamatan
	Perangkat Pembelajaran	
A	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)	Pada saat observasi kurikulum yang digunakan



	adalah KTSP 2006
2. Silabus	Lengkap dan tersedia
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Lengkap dan tersedia
<b>Proses Pembelajaran</b>	
1. Membuka pelajaran	Guru mengucapkan salam dan memimpin berdoa dan memberikan apersepsi.  Materi disajikan yaitu siswa diminta untuk mengamati beberapa video kemudian siswa diminta untuk membuat pertanyaan dari hasil pengamatan yang telah dilakukan
2. Penyajian materi	Menggunakan metode ceramah dengan
3. Metode pembelajaran	berpedoman pada metode CTL ( <i>Contextual Teaching and Learning</i> )  Dalam menyampaikan materi, guru menggunakan bahasa Indonesia baku namun mengalir menggunakan bahasa yang mudah
4. Penggunaan bahasa	

	dipahami oleh siswa
5. Penggunaan waktu	Sesuai dengan alokasi waktu yang ditetapkan.
6. Gerak	Guru aktif bergerak sehingga seluruh siswa diperhatikan
7. Cara memotivasi siswa	Guru cukup memotivasi siswa. Hal ini terlihat ketika guru mendorong siswa agar lebih giat belajar di rumah.
8. Teknik bertanya	Teknik yang digunakan yaitu dengan memberikan pertanyaan siswa yang kurang memperhatikan pelajaran.
9. Teknik penguasaan kelas	Guru sudah dapat menguasai kelas.
10. Penggunaan media	Menggunakan <i>power point</i> dan <i>speaker</i>
11. Bentuk dan cara evaluasi	Memberikan tugas rumah individu.
12. Menutup pelajaran	Guru memberikan tugas rumah dan menyampaikan kegiatan pembelajaran untuk

		<p>pertemuan selanjutnya,</p> <p>kemudian menutupnya</p> <p>dengan salam.</p>
	<b>Perilaku siswa</b>	
		<p>Siswa kurang responsif</p> <p>dalam menjawab pertanyaan</p> <p>yang diberikan oleh guru.</p> <p>Sekaligus untuk keaktifan</p> <p>mereka dalam bertanya</p> <p>masih kurang dan ada juga</p> <p>beberapa siswa yang kurang</p> <p>memperhatikan guru hanya</p> <p>beberapa yang</p> <p>memperhatikan dan dapat</p> <p>menjawab pertanyaan dan</p> <p>mengemukakan pendapat..</p>
<b>C</b>	1. Perilaku siswa di dalam kelas	
	2. Perilaku siswa di luar kelas	<p>Siswa sopan dan ramah.</p>

## B. PELAKSANAAN

#### a. Pelaksanaan Program PLT

Tahapan ini merupakan tahapan yang sangat penting atau merupakan tahapan untuk mengetahui kemampuan praktikan dalam mengadakan pembelajaran di lapangan. Setiap praktikan diwajibkan mengajar minimal 8 kali tatap muka di dalam kelas yang terbagi menjadi latihan mengajar terbimbing dan mandiri. Latihan mengajar terbimbing adalah latihan mengajar yang dilakukan pratikan dibawah bimbingan guru pembimbing, sedangkan latihan mengajar mandiri yaitu yang dilakukan di lapangan sebagaimana layaknya seorang guru bidang studi Pendidikan Seni Rupa. Kegiatan yang dilakukana praktikan antara lain:

##### 1. Persiapan Praktik Mengajar

###### a. Penyusunan RPP

Dalam kegiatan praktek mengajar, mahasiswa dibimbing oleh guru pembimbing jurusan pendidikan seni rupa. Praktikan mengajar dengan pedoman kepada silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) yang telah dibuat sesuai dengan kurikulum, dimana kurikulum yang berlaku adalah KTSP 2006 untuk kelas IX dan K-13 untuk kelas VII. Penyampaian materi dalam proses belajar mengajar diusahakan agar terlaksana secara sistematis dan sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia.

###### b. Bimbingan dengan guru Pembimbing

Dalam kegiatan ini mahasiswa melakukan bimbingan sebelum dan sesudah melakukan praktik mengajar, baik terbimbing atau mandiri. Sebelum praktikan melakukan praktik mengajar dikelas, terlebih dahulu melakukan bimbingan diantaranya pengarahan tentang tentang pembuatan RPP, bagaimana peran guru dikelas dan lain sebagainya. Setelah praktikan mengajar dikelas, kemudian diberikan bimbingan kembali terkait evaluasi mengajar di kelas yang telah dilakukan, diantaranya: *performance* mengajar didepan kelas, cara penyampaian materi dan lain sebagainya. Semuanya dimaksudkan agar praktik mengajar selanjutnya bisa lebih baik.

###### c. Pembuatan Media Pembelajaran

Penggunaan media pembelajaran dilakukan ketika akan melakukan praktik mengajar. Hal tersebut dilakukan agar dalam penyampaian materi pelajaran kepada peserta didik menjadi lebih mudah, jelas dan menarik sehingga peserta didik akan lebih mudah dalam memahami pembelajaran. Praktikan menggunakan berbagai macam media diantaranya: *Power Point*, *Video* Pembelajaran (sesuai dengan materi yang akan disampaikan), gambar-gambar

terkait fenomena yang bersangkutan dengan materi yang diajarkan, dan lain sebagainya.

## 2. Praktik Mengajar

Kegiatan praktik mengajar pada dasarnya merupakan ajang untuk latihan mengajar sekaligus sarana membentuk kepribadian guru atau pendidik. Dalam kegiatan mengajar ini mahasiswa praktikan diharapkan dapat menggunakan keterampilan dan kemampuan yang telah diterima untuk menyampaikan materi. Kegiatan yang dilakukan dalam praktik mengajar adalah:

### 1) Persiapan mengajar

#### a. Kegiatan sebelum mengajar

Sebelum mengajar mahasiswa praktikan harus melakukan persiapan awal yaitu:

1. Mempelajari bahan yang akan diajarkan.
2. Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
3. Mempersiapkan media dan metode yang akan digunakan saat mengajar.
4. Mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP, buku pegangan materi yang akan diajarkan, referensi yang dapat menunjang materi yang akan disampaikan).

#### b. Kegiatan selama mengajar

### **Kegiatan Pendahuluan**

1. Membuka pelajaran
2. Presensi
3. Penyampaian tujuan pembelajaran
4. Apresepsi

### **Kegiatan Inti**

Penyajian materi, dilakukan dengan menggunakan kegiatan

Eksplorasi, Elaborasi dan Konfirmasi untuk Kelas IX dan mengamati, menanya, mencoba, menganalisis data, mengomunikasikan untuk kelas VII.

**Kegiatan penutup**

Setelah materi disampaikan, pembelajaran diakhiri dengan langkah-langkah sebagai berikut :

- 1. Menyimpulkan materi pelajaran
- 2. Melakukan refleksi
- 3. Mengadakan evaluasi
- 4. Memberikan tugas
- 5. Berdo'a

2) Pelaksanaan Praktik Mengajar Lapangan

Pelaksanaan praktik mengajar terdiri dari dua kegiatan mengajar yaitu: terbimbing dan mandiri. Metode yang digunakan praktikan dalam mengajar disesuaikan dengan materi, jumlah dan kondisi siswa, serta tingkat kemampuan siswa. Pelaksanaan praktik mengajar di SMP Negeri 5 Depok berlangsung mulai dari 16 September-14 November 2017.

Selama kegiatan PLT, praktikan mengajar sebanyak 7 kelas yakni, kelas VII A, VII B, VII C, VII D, IX A, IX B dan IX C. Adapun jadwal mengajar dan materi yang disampaikan terdapat dilampiran. Kegiatan praktik mengajar yang praktikan lakukan adalah sebagai berikut:

<b>Hari/Tanggal</b>	<b>Jam Pelajaran n</b>	<b>Kelas</b>	<b>Materi</b>
Senin, 18 September 2017 - Rabu, 20 September 2017	3 Jam Pelajaran perkelas	VII A- VII D	Menggambar fauna unggas dengan teknik arsir
Senin, 25 September 2017 – Rabu, 27 September 2017	3 Jam Pelajaran perkelas	VII A- VII D	Menggambar fauna unggas dengan teknik warna
Kamis, 28	1 Jam	IX A-	aliran seni lukis

September dan Sabtu, 30 September 2017	Pelajaran perkelas	IX C	
Senin, 9 Oktober 2017- Rabu, 11 Oktober 2017	3 Jam Pelajaran perkelas	VII A- VII D	Ragam Hias
Senin, 23 oktober 2017-Rabu, 25 Oktober 2017	3 Jam Pelajaran perkelas	VII A- VII D	penerapan ragam hias pada media piring styrofoam
Senin, 30 oktober 2017- Rabu, 1 November 2017	3 Jam Pelajaran perkelas	VII A- VII D	Menggambar bentuk dengan objek benda disekitar
Kamis, 2 November 2017 dan Sabtu, 4 November 2017	1 Jam pelajaran perkelas	IX A- IX C	menggambar bangunan klasik dengan teknik pointilis

### 3. Evaluasi

Guru pembimbing sangat berperan, karena sebagai mahasiswa yang sedang berlatih mengajar, banyak sekali kekurangan dalam melaksanakan proses kegiatan belajar mengajar. Oleh karena itu evaluasi dan bimbingan dari guru pembimbing sangat dibutuhkan guna bagi perbaikan mahasiswa PLT. Dalam hal ini, guru pembimbing selalu memberi masukan-masukan dan evaluasi pada mahasiswa agar mahasiswa dapat mengetahui kesalahan dan kekurangannya sehingga dapat lebih baik dalam mengajar. Saran dan masukan yang didapatkan dari guru pembimbing, diantaranya:

- 1) Memberikan tips dalam mengelola kelas sesuai pengalaman beliau untuk menciptakan suasana yang kondusif bagi pembelajaran di kelas;
- 2) Membantu memposisikan diri sebagai guru/pendidik.
- 3) Membantu dalam menggali pemikiran kreatif siswa dan bagaimana teknik mengaktifkan siswa dalam PBM;
- 4) Membantu dalam pengaturan materi agar waktunya sesuai dengan yang direncanakan.





## **b. Pelaksanaan Program Kerja PLT**

### **1) Kegiatan Mengajar**

Kegiatan mengajar merupakan kegiatan yang paling utama dalam melaksanakan PPL. Sebelum melaksanakan kegiatan mengajar, terlebih dahulu mahasiswa diwajibkan untuk mengobservasi guru sebagai acuan dalam merencanakan, mempersiapkan dan melaksanakan pembelajaran. Kegiatan mengajar dibedakan menjadi dua bagian yaitu kegiatan mengajar dan kegiatan mandiri.

#### **a) Kegiatan Mengajar Terbimbing**

Mengajar terbimbing yaitu kegiatan mengajar yang dilakukan oleh mahasiswa PLT dengan kemampuan mengajar secara utuh dan terintegrasi pada mata pelajaran-mata pelajaran tertentu dengan bimbingan guru pembimbing di sekolah/lembaga mitra (mengajar ditunggu oleh GPL sekolah/lembaga mitra). Kegiatan mengajar terbimbing dilakukan pada minggu pertama dan minggu ke dua yaitu tanggal 16, 18, 19, 20, 21, dan 23 September 2017. Langkah-langkah yang dilakukan saat latihan mengajar terbimbing adalah sebagai berikut :

1. Konsultasi dengan dosen pembimbing PLT jurusan mengenai cara penyusunan model pembelajaran, memilih metode, strategi dan teknik pembelajaran, pengembangan materi, alat evaluasi, waktu dan pemanfaatan alat bantu yang diperlukan.
2. Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran
3. Konsultasi dengan guru pembimbing mengenai rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah dibuat untuk dikoreksi.
4. Memperbaiki rencana pelaksanaan pembelajaran karena ada beberapa yang harus ditambahkan.
5. Melaksanakan praktek mengajar.

Pada kegiatan mengajar yang dilakukan secara terbimbing ada beberapa kendala yang dihadapi seperti :

1. Kesulitan mengelola kelas karena siswa yang belum bisa fokus dan memperhatikan ketika penyampaian materi pembelajaran
2. Kesulitan dalam melaksanakan pembelajaran sesuai dengan waktu yang telah direncanakan sebelumnya.
3. Kesulitan memilih metode, strategi dan teknik yang akan digunakan dalam proses pembelajaran. Dari metode yang sudah dibuat sebelumnya ketika

dilakukan didalam kelas tidak dapat berjalan sesuai dengan yang telah direncanakan karena siswa yang tidak bisa diajak kerjasama ketika proses pembelajaran.

4. Kesulitan menyusun alat evaluasi karena seni rupa lebih banyak prektik daripada teori.

b) **Kegiatan Mengajar Mandiri**

Kegiatan mengajar mandiri merupakan kelanjutan dari kegiatan mengajar terbimbing. Dalam hal ini mahasiswa diberikan kesempatan untuk berkreaitif sendiri dalam merencanakan dan melaksanakan pembelajaran. Kegiatan mengajar mandiri dilakukan pada minggu kedua sampai minggu terakhir.

**2) Kegiatan Non Mengajar**

Tugas seorang guru tidak hanya melaksanakan pembelajaran di kelas, tetapi juga harus melaksanakan tugas-tugas non mengajar yang harus dilakukan untuk mendukung profesi keguruannya. Tugas non mengajar yang telah dilaksanakan adalah :

1. Melaksanakan upacara bendera
2. Piket Guru
3. Piket 3S (Senyum Salam Sapa)
4. Kegiatan Lomba Memperingati Hari Sumpah pemuda
5. Rapat Koordinasi Kelompok
6. Pendampingan ekstrakurikuler batik
7. Pendampingan pembacaan Al-Quran
8. Menyanyikan lagu Indonesia
9. Membantu pelaksanaan UTS
10. Mengikuti Rapat

**c. Pembahasan**

**1) Kegiatan Mengajar**

Kendala-kendala yang dihadapi dalam kegiatan mengajar serta pemecahan yang dilaksanakan dapat dijabarkan sebagai berikut :

a. **Mengajar Terbimbing**

Pada saat melaksanakan kegiatan mengajar terbimbing terdapat berbagai macam kendala yang dihadapi. Kendala-kendala itu dapat dijabarkan sebagai berikut :

1. Pengelolaan kelas.

Masalah yang dihadapi yaitu siswa yang belum bisa fokus dan memperhatikan ketika penyampaian materi pembelajaran. Kecenderungan anak untuk bercanda, membuat kegaduhan sangat tinggi. Untuk mahasiswa yang pertama kali masuk kelas perlu memiliki kesabaran yang tinggi.

2. Pengalokasian waktu.

Waktu yang digunakan sudah cukup untuk kelas VII namun untuk kelas IX dirasa kurang.

3. Kesulitan memilih metode yang tepat untuk mengajar

Melihat kondisi siswa yang sulit dikondisikan metode yang sudah dirancang sebelumnya tidak dapat dilakukan secara teratur sesuai dengan konsep yang telah dibuat.

4. Penyusunan alat evaluasi

Alat evaluasi yang dimaksud adalah mencakup ranah kognitif, afektif dan psikomotor.

Dari beberapa masalah yang ada, semuanya dapat dihadapi dengan mendapat masukan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing. Setelah berkonsultasi, akhirnya kendala-kendala itu sedikit demi sedikit dapat diatasi.

- b. Kegiatan Mengajar Mandiri

Dalam kegiatan mengajar mandiri, bimbingan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing sedikit demi sedikit berkurang. Pada kegiatan ini mahasiswa diberi kewenangan untuk menyusun dan melaksanakan pembelajaran. Adapun kendala yang dihadapi dalam mengajar mandiri yaitu :

1. Menyamakan persepsi siswa.

Karena setiap siswa memiliki daya kemampuan yang bervariasi, hal ini menyebabkan sulit untuk menyamakan persepsi antara anak yang satu dengan yang lainnya, terutama di kelas VII A

2. Sulit mengetahui siswa yang mempunyai sikap tertutup

Di saat mengajar, terkadang materi yang diterima oleh siswa yang diterima oleh siswa tidak merata. Karena ada beberapa siswa yang menguasai dan ada yang kurang menguasai. Anak-anak yang belum bisa menguasai materi banyak yang menutup diri dan malu bertanya.

Hal ini membuat proses mengajar tidak baik. Dari masalah-masalah diatas, dapat dipecahkan antara lain dengan :

- a. Melakukan pendekatan untuk memahami karakteristik siswa
- b. Membimbing siswa dan memotivasi siswa dalam belajar agar proses mengajar dapat berjalan dengan baik dan kondusif.

## **2) Kegiatan Non Mengajar**

Kegiatan non mengajar yang dilaksanakan anatara lain :

### **1. Mengikuti upacara bendera setiap hari senin**

Upacara bendera dilaksanakan setiap hari senin pukul 07.00-07.30. Pada minggu pertama PLT sampai minggu ke 8 PLT. Upacara berlangsung dengan khidmat. Petugas upacara dilakukan oleh kelas VII, VIII dan IX yang telah ditentukan jadwalnya dan dijalankan dengan baik. Mahasiswa PLT berada pada barisan guru.

Pada tanggal 2 Oktober 2017 dilaksanakan Upacara peringatan kesaktian pancasila yang berlangsung selama 20 menit dengan petugas upacara adalah anggota OSIS dan Tonti. Pembina upacara mmengamanatkan untuk tetap semangat dalam menuntut ilmu, dan menanamkan jiwa pancasila dalam kehidupan sehari-hari.

### **2. Menjalankan piket**

Piket yang dilaksanakan yaitu mendata siswa yang terlambat, berkeliling ke setiap kelas untuk menanyakan presensi siapa saja siswa yang tidak masuk pada hari tersebut dan menunggu di tempat piket, melayani apabila ada tamu yang datang atau ada siswa atau guru yang mau ijin keluar.

### **3. Piket 3S (Senyum Sapa Salam)**

Bersalaman kepada siswa setiap pagi hari dengan menunggu mereka didepan gerbang sekolah sebelum bel berbunyi dengan durasi 30 menit setiap harinya. Biasanya dilakukan oleh 2 orang mahasiswa PLT dan 3 orang guru piket.

### **4. Melaksanakan kegiatan Lomba Memperingati Hari Sumpah Pemuda**

Peristiwa sumpah pemuda merupakan tonggak sejarah perjuangan bangsa Indonesia dalam mewujudkan cita-cita kemerdekaan Indonesia. Adanya sumpah pemuda membangun semangat persatuan dan kesatuan Bangsa Indonesia. Peran serta para pemuda Indonesia pada peristiwa sumpah pemuda sangat besar sehingga dapat dikatakan bahwa generasi muda adalah bagian yang tak terpisahkandari sejarah Indonesia serta menjadi pewaris cita-cita perjuangan yang mampu memberi kontribusi positif di semua bidang.

. Maka dari itu TIM PPL mengadakan banyak perlombaan sebagai sarana memupuk rasa nasionalisme dan patriotisme siswa-siswi SMP Negeri 5 Depok dari kelas 7 sampai kelas 9.

Lomba dilaksanakan pada hari Sabtu, 28 Oktober 2017. Pada tanggal 24 Oktober 2017, diadakan technical meeting acara lomba pada jam 13.45-14.35 Setelah pelaksanaan Pengembangan Diri atau ekstrakurikuler. Lokasi lomba berada di empat tempat, yaitu lapangan, Parkir guru, ruangan ujian Komputer dan laboratorium bahasa. Susunan acara, persyaratan lomba, dan pemenang juara lomba terlampir.

#### 5. Rapat Kelompok

Rapat kelompok adalah kegiatan untuk membahas hal-hal yang membutuhkan diskusi dengan seluruh anggota kelompok. Rapat kelompok biasanya dilakukan setelah jam pembelajaran di sekolah berakhir. Kelompok PPL biasanya melaksanakan kegiatan tersebut di ruang khusus PLT. Isi dari pembahasan rapat kelompok adalah sebagai berikut:

- Membahas tentang teknis pelaksanaan PPL berdasarkan informasi yang didapat dari LPPMP.
- Sinkronisasi catatan mingguan dan matriks dengan kelompok PLT.
- Membahas tentang Lomba peringatan hari sumpah pemuda
- Membahas tentang laporan PLT.
- Membahas tentang hasil konsultasi yang berkaitan tentang penarikan, laporan, dan kenang-kenangan.
- Membahas tentang laporan kelompok dan persiapan acara penarikan PLT UNY 2017.
- Mengefix-an matrik pelaksanaan.

#### 6. Pendampingan Ekstrakurikuler Batik

Ekstrakurikuler batik merupakan salah satu program pengembangan diri yang ada di SMPN 5 Depok. Biasanya berlangsung pada jam ke 8 yaitu pukul 12.35-14.05 setiap hari Selasa. Pengembangan diri ini hanya diperuntukkan bagi siswa kelas VIII, karena ini adalah kegiatan peminatan maka pesertanyapun tidak terlalu banyak karena terbagi pada ekstrakurikuler yang lain. Jumlah peserta ekstrakurikuler batik ialah 10 orang siswa dengan rincian 2 orang putra dan 8 orang putrid. Pembina ekstrakurikuler batik merupakan guru keterampilan di SMPN 5 Depok. Selama 6 kali pertemuan siswa diberi kegiatan mencanting,

kemudian pada pertemuan ke 8 siswa harus sudah menyelesaikan cangtingannya lalu kemudian melakukan proses pewarnaan dan pelorotan.

7. Pendampingan Pembacaan Al-Quran

Kegiatan pembacaan Al-Quran merupakan kegiatan rutin setiap hari Selasa-Kamis sebelum Proses Belajar Mengajar berlangsung, dimulai pukul 07.00-07.10. Petugas yang membaca Al-Quran merupakan siswa kelas IX. Pembacaan Al-Quran dilaksanakan di ruang perpustakaan, melalui speaker yang kemudian diperdengarkan di setiap kelas dan kelas yang lain mengikuti. Namun pada saat UTS berlangsung, pembacaan Al-Quran dihentikan terlebih dahulu. Untuk siswa dan guru yang beragama selain Islam, mereka juga melaksanakan pembacaan kitab suci masing-masing di laboratorium bahasa.

8. Menyanyikan Lagu Indonesia Raya

Kegiatan menyanyikan lagu Indonesia Raya merupakan kegiatan lanjutan setelah selesai pembacaan Al-Quran, dimulai pukul 07.10-07.15. Lagu Indonesia Raya diperdengarkan di setiap ruangan dan semua orang berdiri sejenak dan menyanyi serentak. Tujuannya adalah untuk menumbuhkan jiwa patriotisme.

9. Membantu Pelaksanaan UTS

Ujian Tengah Semester di SMPN 5 Depok berlangsung mulai tanggal 2 Oktober-5 Oktober 2017, namun persiapannya dimulai sejak 28 September 2017. Persiapannya terdiri dari mempersiapkan amplop, memasukan soal dan lembar jawaban, mempersiapkan presensi, dan penempelan nomor meja dan nomor ruangan. Kegiatan inti dari UTS adalah briefing bersama guru, mengawas UTS setiap ruangan terdiri dari dua pengawas yaitu satu orang guru dan 1 orang mahasiswa PLT atau 2 orang guru.

10. Mengikuti dan Membantu pelaksanaan Rapat

Pada tanggal 16 September 2017 pukul 08.30-12.00, dilaksanakan rapat pertemuan wali kelas dengan orang tua murid kelas VII di Aula. 4 orang Mahasiswa PLT bertugas membantu menyiapkan ruangan, konsumsi, presensi dan membantu membersihkan ruangan setelah ruangan selesai digunakan.

Kemudian pada tanggal 2 Oktober 2017 pukul 12.40-13.40 dilaksanakan rapat Sosialisasi pengisian raport k-13 bersama wali kelas, kepala sekolah dan seluruh mahasiswa PLT UNY 2017.

## **C. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN dan REFLEKSI**

### **a. Hasil Pelaksanaan PLT**

Program praktik mengajar dilaksanakan dari bulan September minggu ke dua sampai bulan November minggu ke dua. Meskipun pelaksanaannya tidak selalu berjalan sesuai rencana, namun penyimpangannya tidak terlalu jauh. Pada saat mengajar, guru pembimbing terkadang hanya menemani dengan durasi yang singkat. Hal tersebut dimaksudkan agar mahasiswa belajar mandiri. Praktik mengajar kelas VIII dan IX berjalan dengan lancar meskipun terkadang terdapat beberapa faktor yang sedikit menghambat proses pengajaran dan pembelajaran.

### **b. Manfaat Pelaksanaan PLT**

Manfaat pelaksanaan sangat banyak, khususnya yang dirasakan oleh mahasiswa, diantaranya :

- 1) Berlatih menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- 2) Berlatih memilih dan mengembangkan materi, media, dan sumber bahan pelajaran serta metode yang dipakai dalam pembelajaran
- 3) Belajar menyesuaikan materi dengan jam efektif yang tersedia
- 4) Berlatih melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas dan mengelola kelas
- 5) Berlatih melaksanakan penilaian hasil belajar siswa dan mengukur kemampuan siswa dalam menerima materi yang diberikan.
- 6) Dapat mengetahui tugas-tugas guru selain mengajar di kelas (guru piket) sehingga dapat menjadi bekal untuk menjadi seorang guru yang professional.

### **c. Hambatan dalam pelaksanaan PLT**

Hambatan-hambatan dalam Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan yang dialami praktikan antara lain:

- 1) Terjadi kesenjangan keaktifan siswa dan kemampuan gerak siswa. Ada beberapa yang siswa yang memang sangat aktif sedangkan lainnya cenderung pasif dan hanya menunggu informasi dari praktikan sebagai guru.
- 2) Terdapat kesenjangan tingkat kreatifitas siswa. Hal ini dapat dilihat dari proses pembelajaran dikelas saat siswa diberi tugas, ada beberapa yang kadang masih bingung harus menggambar apa dan mereka cenderung meniru dari pada berimajinasi.
- 3) Terdapat beberapa siswa yang sangat sulit dikondisikan di dalam kelas. Meskipun sebagian besar siswa bisa mengikuti pelajaran dengan baik, namun ada

beberapa siswa yang sulit untuk diajak kerjasama dan mengganggu konsentrasi teman lainnya pada saat proses pembelajaran di dalam kelas sedang berlangsung.

4) Terkadang ada beberapa siswa yang tidak membawa alat menggambar.

d. Solusi untuk mengatasi Hambatan-hambatan

Adapun cara yang ditempuh praktikan antara lain:

- 1) Menggunakan metode mengajar yang interaktif, komunikatif, dan lebih menarik sehingga semua siswa termotivasi untuk aktif di dalam kelas. Selain itu, media yang digunakan sebaiknya tidak hanya kertas sehingga pembelajaran akan lebih menarik dan menambah minat siswa untuk belajar.
- 2) Menciptakan suasana yang rileks dan akrab di dalam kelas sehingga bisa menjadi tempat berbagi siswa. Apabila siswa mengalami kesulitan, mereka tidak segan untuk mengungkapkan kesulitannya. Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik tersebut sehingga siswa bisa lebih mendekatkan diri mereka terhadap pengajar dan juga terhadap apa yang diajarkan.
- 3) Selalu memberikan arahan bahwa setiap orang itu sama dan tidak boleh dibedakan, dan memberikan sanksi untuk siswa yang tidak disiplin.



## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Setelah melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Tebimbing (PLT) di SMP Negeri 5 Depok dari tanggal 15 September 2017- 15 November 2017, dapat disimpulkan antara lain :

1. Kegiatan PLT kami selesaikan dengan lancar
2. Kegiatan PLT sangat penting karena kegiatan ini dapat memberikan pengalaman bagi calon guru baik mengenai Proses Belajar Mengajar maupun tugas-tugas kependidikan lainnya.
3. Dengan kegiatan PLT mahasiswa sebagai calon guru dapat memperoleh pengalaman bagaimana menghadapi tantangan dan hambatan baik yang menyangkut proses belajar mengajar maupun masalah lainnya.
4. Melalui kegiatan PLT ini, mahasiswa sebagai calon guru mendapat pengetahuan dan pengalaman yang tidak diperoleh di bangku kuliah.
5. Secara garis besar, matriks program PLT individu dari seluruh program kerja yang telah terlaksana lengkap dengan segala ketercapaian dan hambatan.
6. Secara umum pelaksanaan PLT UNY 2017 di SMP N 5 Depok telah terlaksana dengan baik dan pelaksanaan program PLT yang sudah direncanakan berjalan dengan baik dikarenakan adanya dukungan dan partisipasi aktif dari pihak sekolah, guru, karyawan, dan seluruh warga SMP Negeri 5 Depok.

#### **B. Saran**

Saran ini dimaksudkan untuk memberikan masukan agar pelaksanaan PLT nantinya menjadi lebih baik :

1. Kepada Universitas Negeri Yogyakarta
  - A. Meningkatkan komunikasi, kerjasama dan koordinasi yang lebih kuat dengan pihak sekolah agar memperlancar program PLT.
  - B. Lebih sering melakukan sosialisasi terkait dengan sistem PLT yang baru, karena masih banyak dijumpai kekeliruan.
2. Bagi SMP Negeri 5 Depok
  - a. Semua elemen sekolah diharapkan ikut berperan serta dalam program PLT.
  - b. Komunikasi antar guru, karyawan dan mahasiswa praktikan hendaknya dapat ditingkat, sehingga terjalin komunikasi yang baik dan harmonis.

- c. Proses belajar mengajar maupun pembinaan minat dan bakat siswa hendaknya lebih ditingkatkan lagi kualitasnya agar potensi yang selama ini diraih bisa terus dipertahankan.
- 3. Bagi mahasiswa PLT
  - a. Mempersiapkan diri dengan sebaik mungkin sebelum proses pembelajaran berlangsung.
  - b. Mengadakan pendekatan dengan siswa agar mengetahui permasalahan-permasalahan yang dihadapi siswa dalam belajar.
  - c. Melakukan kerjasama baik dengan teman kelompok, Guru Pembimbing, Dosen Pembimbing guna mendapat masukan yang dapat membantu pelaksanaan kegiatan mengajar.
  - d. Perlu ditingkatkan kedisiplinan dalam melaksanakan PLT.

## DAFTAR PUSTAKA

TIM UPPL PPL. 2017. *Panduan Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta.

TIM UPPL. 2017. *Panduan PPL UNY*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta.



**F01**

NAMA SEKOLAH : SMP NEGERI 5 DEPOK  
ALAMAT SEKOLAH : JL. WELING, KARANGGAYAM, CATURTUNGGAL,  
DEPOK, SLEMAN  
GURU PEMBIMBING : H. DWIYANTA, S.Pd  
PELAKSANAAN PLT : 15 SEPTEMBER – 15 NOVEMBER 2017

NAMA MAHASISWA : DEVI MULIAWATI  
NIM : 14206241007  
FAK/ JUR/ PRODI : FBS/SENI RUPA/PENDIDIKAN SENI RUPA  
DOSEN PEMBIMBING : Dr. Drs. HADJAR PAMADHI, MA. Hons.

[illegible]

	a. Buku induk	0.5											0.5
	b. Silabus, prota, prosem	0.5											0.5
4.	<b>Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar )</b>												
	1. Persiapan												
	a) Konsultasi		1	1		0.5			0.5				3
	b) Mengumpulkan Materi		2		0.5	0.5	1		1	0.5			5.5
	c) Membuat RPP		1	1	1	0.5	0.5		1	0.5			5.5
	d) Menyiapkan/ Membuat Media		3		1	0.5	1		1	0.5			7
	2. Mengajar Terbimbing												
	a) Praktek Mengajar di Kelas	1	13										14
	b) Penilaian dan Evaluasi		0.5										0.5
	3. Mengajar Mandiri												
	a) Praktek Mengajar di Kelas			15	1	15	15	15	15	15	6		97
	b) Penilaian dan Evaluasi			2.5		2.5	2.5		3.5	5			16
5.	<b>Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Nonmengajar)</b>												
	A. Pendampingan Ekstrakurikuler Batik		3	3		3	3	3	3	3	3		24
6.	<b>Kegiatan Sekolah</b>												
	a. Upacara Bendera Hari Senin		0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		4
	b. Upacara Peringatan Kesaktian Pancasila				0.5								0.5
	c. 3 S (Senyum Salam Sapa)		1	0.5	0.5	1	1	1	0.5	0.5			6
	d. Piket Guru		5.5	5		4.5	7	7.5	1.5	4	3		38

[illegible]

	Perbantuan rapat wali murid kelas VII dengan wali kelas	2.5											2.5
	Sosialisasi pengisian rapor K13				1								1
	Pelantikan OSIS										0.5		0.5
	Latihan Pemantapan UN kelas IX										6		
<b>JUMLAH JAM</b>		<b>9</b>	<b>35,75</b>	<b>39,25</b>	<b>23</b>	<b>31,25</b>	<b>36,25</b>	<b>52,75</b>	<b>27,25</b>	<b>34,75</b>	<b>30,5</b>		<b>319,75</b>

Mengetahui/ Menyetujui,

Kepala Sekolah SMP Negeri 5 Depok

Dosen Pembimbing PLT

Mahasiswa

Dra. Agustin Margi Rahayu  
NIP : 196308101987032013

Dr. Drs. HADJAR PAMADHI, MA. Hons.  
NIP : 195407221981031003

Devi Muliawati  
NIM : 14206241007

**TAHUN:2017**

NAMA MAHASISWA : DEVI MULIAWATI NAMA SEKOLAH : SMP NEGERI 5 DEPOK

NO. MAHASISWA : 14206241007 ALAMAT SEKOLAH : Jl. Weling,Karanggayam,

FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/SENI RUPA/PENDIDIKAN SENI RUPA Caturtunggal,Depok,

Sleman, DIY

No.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/ Kualitatif	Keterangan/ Paraf DPL
1.	Jumat, 15 September 2017	07.00-08.00	Penerjunan Mahasiswa PLT	Pelaksanaan Penerjunan Mahasiswa PLT ke SMPN 5 Depok dengan didampingi oleh DPL Universitas dihadiri oleh Kepala Sekolah dan Wakil Kepala Sekolah dan diikuti seluruh mahasiswa PLT UNY SMPN 5 Depok. Dengan hasil sekolah menyambut baik dan menerima kedatangan mahasiswa PLT UNY 2017	
2.	Sabtu, 16 September 2017	07.00-08.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	



		08.30-10.00	Rapat wali kelas dan orang tua siswa kelas VII	Membantu mempersiapkan keperluan rapat wali kelas dengan orang tua siswa kelas VII dengan menyiapkan presensi, konsumsi, dan merapikan ruangan. Diikuti oleh 4 orang mahasiswa PLT UNY.	
		10.05-10.55	Observasi proses belajar mengajar	Membantu guru mata pelajaran seni rupa untuk mengisi pembelajaran di kelas IX B dengan materi melanjutkan tugas lukis panorama sambil mengamati kondisi kelas saat pembelajaran berlangsung. Diikuti oleh 2 mahasiswa PLT , 1 guru dan 31 siswa.	
		11.00-12.00	Rapat wali kelas dan orang tua siswa kelas VII	Membantu membersihkan ruangan yang telah dipergunakan untuk rapat. Dilakukan oleh 4 mahasiswa PLT	
		12.00-13.15	Observasi kegiatan ekstrakurikuler	Melakukan kegiatan tanya-jawab terkait ekstrakurikuler disekolah dan kegiatan diluar belajar-mengajar. Diikuti oleh 2 orang mahasiswa PLT UNY Jurusan Pendidikan Seni Rupa dengan hasil mendapatkan jadwal ekstrakurikuler	
3.	Senin, 18 September 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan seluruh mahasiswa PLT	
		07.00-07.30	Upacara Bendera	Mengikuti upacara bendera di lapangan SMPN 5 Depok bersama guru, staff dan seluruh siswa SMPN 5 Depok	
		07.30-09.00	Pembuatan matriks	Membuat matriks individu	
		09.15-10.15	Persiapan mengajar	Membuat RPP serta berkonsultasi dengan guru mata pelajaran seni budaya. Dilaksanakan oleh 2 orang mahasiswa PLT.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar terbimbing	Membantu guru mata pelajaran seni budaya untuk mengisi proses belajar mengajar dikelas VII B dengan materi menggambar fauna unggas dengan teknik warna. Kegiatan berupa membuat sketsa dan	

				melanjutkan mewarnai di rumah. Diikuti oleh 32 siswa.	
4.	Selasa, 19 September 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.30-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-12.05	Proses belajar mengajar terbimbing	Membantu guru mata pelajaran seni budaya untuk mengisi proses belajar mengajar dikelas VII D dengan materi menggambar fauna unggas dengan teknik warna. Kegiatan berupa membuat sketsa dan melanjutkan mewarnai di rumah. Diikuti oleh 32 siswa.	
		12.10-12.30	Konsultasi	Mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat oleh mahasiswa dengan RPP sekolah bersama guru mata pelajaran seni rupa dengan hasil RPP yang digunakan adalah RPP dari sekolah.	
		12.35-14.05	Pendampingan pengembangan diri (ekstrakurikuler) batik	Membantu guru ekstrakurikuler batik untuk membimbing kelas VIII yang mengikuti ekstrakurikuler batik dengan praktek mencanting. Diikuti 3 mahasiswa PLT, 1 guru pendamping dan 10 orang siswa kelas VIII	
5.	Rabu, 20 September 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	

		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.
		07.30-08.30	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.
		08.30-10.45	Proses belajar mengajar terbimbing	Membantu guru mata pelajaran seni budaya untuk mengisi proses belajar mengajar dikelas VII C dengan materi menggambar fauna unggas dengan teknik warna. Kegiatan berupa membuat sketsa dan melanjutkan mewarnai di rumah. Diikuti oleh 31 siswa.
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar terbimbing	Membantu guru mata pelajaran seni budaya untuk mengisi proses belajar mengajar dikelas VII A dengan materi menggambar fauna unggas dengan teknik warna. Kegiatan berupa membuat sketsa dan melanjutkan mewarnai di rumah. Diikuti oleh 31 siswa.
		13.30-13.50	Evaluasi dan konsultasi	Melakukan evaluasi pembelajran kelas VII dan konsultasi materi kelas IX serta metri berikutnya untuk kelas VII.
6.	Jumat, 22 September 2017	16.30-17.30	Mengumpulkan materi	Mencari materi untuk pembelajaran besok di kelas IX. Dilaksanakan diluar jam sekolah oleh 2 orang mahasiswa PLT.
		19.30-21.00	Membuat Media	Membuat media pembelajaran untuk pembelajaran besok di kelas IX. Dilaksanakan diluar jam sekolah oleh 2 orang mahasiswa PLT.
7.	Sabtu, 23 September 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.

		07.10-07.50	Pendampingan Literasi	Mendampingi siswa melaksanakan literasi di masing-masing kelas.	
		07.50- 09.30	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX B. Dengan materi aliran seni lukis dan membahas materi sebelumnya serta memberikan tugas untuk pertemuan berikutnya yaitu presentasi kelompok menjelaskan aliran seni rupa. Diikuti oleh 30 orang siswa kelas IX B.	
		11.00-12.00	Observasi sarana dan prasarana	Melakukan observasi sara dan prasarana perpustakaan sekolah dan ruang keterampilan. Dilakukan oleh 2 orang mahasiswa PLT pendidikan seni rupa	
		12.00-13.40	Persiapan mengajar	Menyiapkan media pembelajaran dan RPP	
8.	Senin, 25 September 2017	07.00-07.30	Upacara Bendera	Mengikuti upacara bendera di lapangan SMPN 5 Depok bersama guru, staff dan seluruh siswa SMPN 5 Depok	
		07.30-10.30	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII B. Dengan materi membahas materi sebelumnya yaitu menggambar fauna unggas dengan teknik warna dan tugas tersebut dikumpulkan hari itu juga. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII B.	

9.	Selasa, 26 September 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.30-08.30	Membuat RPP	Membuat RPP untuk kelas VII dengan materi menggambar fauna unggas dengan teknik warna.	
		08.30-09.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		09.00-10.00	Konsultasi	Melakukan konsultasi RPP dengan guru mata pelajaran. Dilaksanakan oleh 2 orang mahasiswa PLT Jurusan Pendidikan Seni Rupa.	
		10.05-12.05	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII D. Dengan materi membahas materi sebelumnya yaitu menggambar fauna unggas dengan teknik warna dan tugas tersebut dikumpulkan hari itu juga. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII D.	
		12.05-12.35	Evaluasi	Melakukan evaluasi pembelajran kelas VII .	
		12.35-14.05	Pendampingan pengembangan diri (ekstrakurikuler) batik	Membantu guru ekstrakurikuler batik untuk membimbing kelas VIII yang mengikuti ekstrakurikuler batik dengan praktek mencanting. Diikuti 3 mahasiswa PLT, 1 guru pendamping dan 10 orang siswa kelas VIII	

10.	Rabu, 27 September 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.15-08.30	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		08.30-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII C. Dengan materi membahas materi sebelumnya yaitu menggambar fauna unggas dengan teknik warna dan tugas tersebut dikumpulkan hari itu juga. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII C.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII A. Dengan materi membahas materi sebelumnya yaitu menggambar fauna unggas dengan teknik warna dan tugas tersebut dikumpulkan hari itu juga. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII A.	
11.	Kamis, 28 September 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	

		07.10-07.50	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX C. Dengan materi aliran seni lukis dan membahas materi sebelumnya serta memberikan tugas untuk pertemuan berikutnya yaitu presentasi kelompok menjelaskan aliran seni rupa. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX C.	
		08.00-10.00	Persiapan UTS	Membantu menyiapkan amplop soal untuk UTS. Dilakukan oleh 6 orang mahasiswa PLT di perpustakaan.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX A. Dengan materi aliran seni lukis dan membahas materi sebelumnya serta memberikan tugas untuk pertemuan berikutnya yaitu presentasi kelompok menjelaskan aliran seni rupa. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX A.	
		11.00-13.30	Persiapan UTS	Membantu memasukkan beberapa soal kedalam amplop.	
12.	Sabtu, 30 September 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.10-07.50	Pendampingan Literasi	Mendampingi siswa melaksanakan literasi di masing-masing kelas.	
		08.00-10.00	Persiapan UTS	Membentu memasukkan soal, lembar jawaban dan berita acara UTS kedalam amplop surat. Dilaksanakan di perpustakaan.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX B. Dengan materi aliran seni lukis dan dilanjutkan presentasi kelompok. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX B.	

		11.00-12.00	Persiapan UTS	Membantu memasang nomor meja disetiap ruangan yang akan dipakai untuk UTS.	
		12.00-13.30	Rapat koordinasi kelompok	Rapat seluruh anggota PLT dengan membahas proker peringatan hari sumpah pemuda mendatang.	
13.	Minggu, 1 Oktober 2017	16.00-18.00	Penilaian tugas siswa	Mengoreksi dan menilai tugas siswa kelas VII A-VII D yaitu tugas menggambar fauna unggas berwarna dan arsir. Dilaksanakan diluar jam sekolah oleh 2 orang mahasiswa PLT jurusan pendidikan seni rupa.	
14.	Senin, 2 oktober 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.00-07.20	Upacara peringatan hari kesaktian pancasila	Pelaksanaan upacara memperingati hari kesaktian pancasila di lapangan SMPN 5 Depok, diikuti leh seluruh siswa, guru, staf dan mahasiswa PLT SMPN 5 Depok.	
		07.30-08.00	Briefing UTS	Briefing UTS bersama pengawas UTS membahas teknik pelaksanaan UTS dan pembagian ruangan untuk pengawas.	
		10.30-12.00	Pelaksanaan UTS	Mengawas UTS di ruang 12 pada mata pelajaran Pendidikan Agama. Dilaksanakan oleh 2 orang pengawas ( 1orang guru dan 1orang mahasiswa) dan diikuti oleh 31 siswa.	
		12.00-12.30	Persiapan UTS	Membantu mempersiapkan presensi siswa untuk UTS selanjutnya.	
		12.40-13.40	Sosialisasi pengisian nilai rapor K-13	Mengikuti kegiatan sosialisasi pengisian nilai rapor di ruang kelas IX B. Materi disampaikan oleh 1orang guru dan diikuti oleh 9 orang guru wali kelas, kepala sekolah, serta seluruh mahasiswa PLT UNY.	



15.	Selasa, 3 Oktober 2017	07.00-07.30	Briefing UTS	Briefing UTS bersama pengawas UTS membahas pembagian ruangan untuk pengawas.	
		08.00-09.00	Mengoreksi UTS	Membantu mengoreksi hasil UTS mata pelajaran Bahasa Indonesia.	
		10.00-11.30	Pelaksanaan UTS	Mengawas UTS di ruang 7 pada mata pelajaran PKN. Dilaksanakan oleh 2 orang pengawas ( 1orang guru dan 1orang mahasiswa) dan diikuti oleh 32 siswa.	
		11.40-12.00	Rapat koordinasi kelompok	Rapat seluruh anggota PLT dengan membahas proker peringatan hari sumpah pemuda mendatang dan name tag.	
16.	Rabu, 4 Oktober 2017	07.00-07.30	Briefing UTS	Briefing UTS bersama pengawas UTS membahas pembagian ruangan untuk pengawas.	
		07.30-09.30	Pelaksanaan UTS	Mengawas UTS di ruang 2 pada mata pelajaran Bahasa Inggris. Dilaksanakan oleh 2 orang pengawas ( 1orang guru dan 1orang mahasiswa) dan diikuti oleh 32 siswa.	
17.	Kamis, 5 oktober 2017	07.00-07.30	Briefing UTS	Briefing UTS bersama pengawas UTS membahas pembagian ruangan untuk pengawas.	
		07.30-09.30	Pelaksanaan UTS	Mengawas UTS di ruang 4 pada mata pelajaran IPA. Dilaksanakan oleh 2 orang pengawas ( 1orang guru dan 1orang mahasiswa) dan diikuti oleh 32 siswa.	
		10.00-11.30	Pelaksanaan UTS	Mengawas UTS di ruang 9 pada mata pelajaran Bahasa Jawa. Dilaksanakan oleh 2 orang pengawas ( 1orang guru dan 1orang mahasiswa) dan diikuti oleh 32 siswa.	
18.	Sabtu, 7	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa	

	Oktober 2017			PLT.	
		07.10-07.50	Pendampingan Literasi	Mendampingi siswa melaksanakan literasi di masing-masing kelas.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX B. Dengan materi melanjutkan presentasi kelompok. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX B.	
		11.00-11.45	Membuat RPP	Mempersiapkan RPP materi ragam hias untuk kelas VII	
		11.45-12.00	Mencari dan menyusun materi	Mempersiapkan materi pembelajaran untuk kelas VII	
		12.00-13.00	Membuat media pembelajaran	Mempersiapkan media pembelajaran untuk kelas VII	
		13.20-14.00	Rapat koordinasi kelompok	Rapat seluruh anggota PLT dengan membahas proker peringatan hari sumpah pemuda mendatang.	
19.	Senin, 9 Oktober 2017	07.00-07.30	Upacara Bendera	Mengikuti upacara bendera di lapangan SMPN 5 Depok bersama guru, staff dan seluruh siswa SMPN 5 Depok	
		07.30-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII B. Dengan materi ragam hias dan siswa ditugaskan membuat sketsa ragam hias pada media kertas. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII B.	
20.	Selasa, 10	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di	

	Oktober 2017		kitab Al-quran	salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		10.05-12.05	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII D. Dengan materi ragam hias dan siswa ditugaskan membuat sketsa ragam hias pada media kertas.. Diikuti oleh 30 siswa.	
		12.00-12.30	Konsultasi	Mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat oleh mahasiswa dengan RPP sekolah bersama guru mata pelajaran seni rupa.	
		12.35-14.05	Pendampingan pengembangan diri (ekstrakurikuler) batik	Membantu guru ekstrakurikuler batik untuk membimbing kelas VIII yang mengikuti ekstrakurikuler batik dengan praktek mencanting. Diikuti 3 mahasiswa PLT, 1 guru pendamping dan 10 orang siswa kelas VIII	
21.	Rabu, 11 Oktober 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	

		08.30-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII C. Dengan materi ragam hias dan siswa ditugaskan membuat sketsa ragam hias pada media kertas. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII C.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII A. Dengan materi ragam hias dan siswa ditugaskan membuat sketsa ragam hias pada media kertas. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII A.	
22.	Kamis, 12 Oktober 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.10-07.50	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX C. Dengan materi presentasi aliran seni lukis oleh salah satu kelompok kelas. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX C.	
		08.00-10.00	Penilaian Tugas	Menilai sebagian tugas kelas VII A - VII D yang sudah terkumpul.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX A. Dengan materi presentasi aliran seni lukis oleh salah satu kelompok kelas. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX C.	
		13.30-14.30	Rapat koordinasi kelompok	Rapat seluruh anggota PLT dengan membahas proker peringatan hari	

				sumpah pemuda mendatang.	
23.	Sabtu, 14 Oktober 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.10-07.50	Pendampingan Literasi	Mendampingi siswa melaksanakan literasi di masing-masing kelas.	
		08.00-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX B. Dengan materi melananjutkan presentasi kelompok. Diikuti oleh 29 orang siswa kelas IX B.	
		11.00-11.30	Evaluasi	Melakukan evaluasi pembelajaran bersama guru mata pelajaran seni rupa. Diikuti oleh 2 orang mahasiswa jurusan pendidikan seni rupa.	
		11.30-12.00	Membuat RPP	Mempersiapkan RPP materi ragam hias untuk kelas VII	
		12.00-12.30	Mencari dan menyusun materi	Mempersiapkan materi pembelajran untuk kelas VII	
		12.30-13.00	Membuat media pembelajaran	Mempersiapkan media pembelajaran untuk kelas VII	
24.	Senin, 16 oktober 2017	07.00-07.30	Upacara Bendera	Mengikuti upacara bendera di lapangan SMPN 5 Depok bersama guru, staff dan seluruh siswa SMPN 5 Depok	
		07.30-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir.	

				Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII B. Dengan materi melanjutkan tugas sebelumnya yaitu ragam hias dan mengumpulkan tugas. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII B.	
25.	Selasa, 17 Oktober 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.30-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-12.05	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII D. Dengan materi melanjutkan tugas sebelumnya yaitu ragam hias dan mengumpulkan tugas. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII D.	
		12.35-14.05	Pendampingan pengembangan diri (ekstrakurikuler) batik	Membantu guru ekstrakurikuler batik untuk membimbing kelas VIII yang mengikuti ekstrakurikuler batik dengan praktek mencanting. Diikuti 3 mahasiswa PLT, 1 guru pendamping dan 10 orang siswa kelas VIII	
21.	Rabu, 18 Oktober 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di	

				salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		08.30-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII C. Dengan materi melanjutkan tugas sebelumnya yaitu ragam hias dan mengumpulkan tugas. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas VII C.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII A. Dengan materi melanjutkan tugas sebelumnya yaitu ragam hias dan mengumpulkan tugas. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas VII A.	
		13.30-15.00	Rapat koordinasi kelompok	Rapat seluruh anggota PLT dengan membahas proker peringatan hari sumpah pemuda mendatang.	
22.	Kamis, 19 Oktober 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	

		07.10-07.50	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX C. Dengan materi presentasi aliran seni lukis oleh salah satu kelompok kelas. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX C.	
		08.00-09.00	Evaluasi	Melakukan evaluasi pembelajaran bersama guru mata pelajaran seni rupa. Diikuti oleh 2 orang mahasiswa jurusan pendidikan seni rupa.	
		09.00-10.00	Penilaian Tugas	Menilai sebagian tugas kelas VII A - VII D yang sudah terkumpul.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX A. Dengan materi presentasi aliran seni lukis oleh salah satu kelompok kelas. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX A.	
		10.45-11.00	Membuat RPP	Mempersiapkan RPP materi penerapan ragam hias pada media piring styrofoam untuk kelas VII	
		11.00-11.30	Mencari dan menyusun materi	Mempersiapkan materi pembelajaran untuk kelas VII	
		11.30-12.00	Membuat media pembelajaran	Mempersiapkan media pembelajaran untuk kelas VII	
		12.20-13.40	Rapat koordinasi kelompok	Rapat seluruh anggota PLT bersama osis dengan membahas proker peringatan hari sumpah pemuda mendatang.	
23.	Sabtu, 21 Oktober 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.10-07.50	Pendampingan Literasi	Mendampingi siswa melaksanakan literasi di masing-masing kelas.	



		08.00-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX B. Dengan materi melanjutkan presentasi kelompok. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX B.	
		11.00-11.30	Evaluasi	Melakukan evaluasi pembelajaran bersama guru mata pelajaran seni rupa. Diikuti oleh 2 orang mahasiswa jurusan pendidikan seni rupa.	
		11.30-12.00	Mencari dan menyusun materi	Mempersiapkan materi pembelajaran untuk kelas VII	
		12.00-12.30	Membuat media pembelajaran	Mempersiapkan media pembelajaran untuk kelas VII	
24.	Senin, 23 oktober 2017	07.00-07.30	Upacara Bendera	Mengikuti upacara bendera di lapangan SMPN 5 Depok bersama guru, staff dan seluruh siswa SMPN 5 Depok	
		07.30-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII B. Dengan materi penerapan ragam hias pada media piring styrofoam. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII B.	
		13.35- 14.30	Rapat koordinasi kelompok	Rapat seluruh anggota PLT bersama osis dengan membahas proker peringatan hari sumpah pemuda mendatang.	

25.	Selasa, 24 Oktober 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		08.00-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-12.05	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII D. Dengan materi penerapan ragam hias pada media piring styrofoam. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII D.	
		12.35-14.05	Pendampingan pengembangan diri (ekstrakurikuler) batik	Membantu guru ekstrakurikuler batik untuk membimbing kelas VIII yang mengikuti ekstrakurikuler batik dengan praktek mencanting. Diikuti 3 mahasiswa PLT, 1 guru pendamping dan 10 orang siswa kelas VIII	
		13.45-14.35	Technical Meeting Proker Peringatan Hari Sumpah Pemuda	Pelaksanaan Technical Meeting di aula perpustakaan SMPN5 Depok, dihadiri oleh mahasiswa PLT, OSIS dan perwakilan siswa membahas teknis perlombaan untuk tanggal 28 Oktober 2017.	
26.	Rabu, 25 Oktober 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa	

			Raya serentak	nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		08.30-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII C. Dengan materi penerapan ragam hias pada media piring sterofoam. Diikuti oleh 30 orang siswa kelas VII C.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII A. Dengan materi penerapan ragam hias pada media piring sterofoam. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII A.	
27.	Kamis, 26 Oktober 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.10-07.50	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX C. Dengan materi presentasi aliran seni lukis oleh salah satu kelompok kelas. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX C.	
		08.00-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir.	

				Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX A. Dengan materi presentasi aliran seni lukis oleh salah satu kelompok kelas. Diikuti oleh 30 orang siswa kelas IX A.	
28.	Jumat, 27 Oktober 2018	0000	Jalan Sehat	Mengikuti kegiatan jalan sehat dengan rute mengelilingi daerah sekitar sekolah bersama guru, siswa dan mahasiswa PLT	
		08.00-09.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		09.10-09.50	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX D. Dengan materi presentasi aliran seni lukis oleh salah satu kelompok kelas. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX D.	
		13.30-15.00	Persiapan Proker lomba memperingati hari sumpah pemuda	Mempersiapkan dan membersihkan ruangan untuk lomba poster, membungkus hadiah lomba, melaksanakan gladi resik fashion show.	
29.	Sabtu, 28 Oktober 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3 orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		0000	Pelaksanaan program kerja lomba memperingati hari sumpah pemuda	Pelaksanaan lomba sumpah pemuda di SMPN 5 Depok yaitu lomba fashion show, poster, membaca puisi, kebersihan kelas, dan cerdas cermat.	

		0000	Rapat korrdinasi kelompok	Rapat bersama OSIS dan mahasiswa PLT membahas evaluasi kegiatan lomba memperingati hari sumpah pemuda	
30.	Minggu, 29 oktober 2017	16.00-21.00	Pesiapan hadiah lomba	Membuat sertifikat untuk pemenang lomba memperingati hari sumpah pemuda dan mencari hadiah. Dilakukan oleh 2 orang mahasiswa PLT.	
30.	Senin, 30 oktober 2017	07.00-07.30	Upacara Bendera	Mengikuti upacara bendera di lapangan SMPN 5 Depok bersama guru, staff dan seluruh siswa SMPN 5 Depok sekaligus membagikan hadiah lomba memperingati hari sumpah pemuda.	
		07.30-08.00	Membuat RPP	Mempersiapkan RPP materi gambar bentuk. untuk kelas VII	
		08.00-08.30	Mencari dan menyusun materi	Mempersiapkan materi pembelajaran untuk kelas VII	
		08.30-09.00	Membuat media pembelajaran	Mempersiapkan media pembelajaran untuk kelas VII	
		10.00-10.30	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII B. Dengan materi Menggambar bentuk dengan objek benda disekitar. Diikuti oleh 30 orang siswa kelas VII B.	
31.	Selasa, 31 Oktober 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan	

			Raya serentak	pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		08.00-08.30	Konsultasi	Mengkonsultasikan RPP yang telah dibuat oleh mahasiswa dengan RPP sekolah bersama guru mata pelajaran seni rupa	
		08.30-10.00	Evaluasi	Melakukan evaluasi pembelajaran bersama guru mata pelajaran seni rupa. Diikuti oleh 2 orang mahasiswa jurusan pendidikan seni rupa.	
		10.05-12.05	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII D. Dengan materi Menggambar bentuk dengan objek benda disekitar. Diikuti oleh 29 orang siswa kelas VII D.	
		12.35-14.05	Pendampingan pengembangan diri (ekstrakurikuler) batik	Membantu guru ekstrakurikuler batik untuk membimbing kelas VIII yang mengikuti ekstrakurikuler batik dengan praktek mencanting. Diikuti 3 mahasiswa PLT, 1 guru pendamping dan 10 orang siswa kelas VIII	
32.	Rabu, 1 November 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		08.30-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII C. Dengan materi Menggambar bentuk dengan objek benda disekitar. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas VII C.	

		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII A. Dengan materi Menggambar bentuk dengan objek benda disekitar. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII A.	
		14.30-15.00	Membuat RPP	Mempersiapkan RPP materi gambar bentuk. untuk kelas IX	
		15.00-15.30	Mencari dan menyusun materi	Mempersiapkan materi pembelajaran untuk kelas IX	
		15.30-16.00	Membuat media pembelajaran	Mempersiapkan media pembelajaran untuk kelas IX	
33.	Kamis, 2 November 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.10-07.50	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX C. Dengan materi menggambar bangunan klasik dengan teknik pointilis. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX C.	
		08.00-09.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		09.00-10.00	Penilaian Tugas	Menilai sebagian tugas kelas VII A - VII D yang sudah terkumpul.	

		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX A.. Dengan materi menggambar bangunan klasik dengan teknik pointilis . Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX A.	
34.	Sabtu, 4 November 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.10-07.50	Pendampingan Literasi	Mendampingi siswa melaksanakan literasi di masing-masing kelas.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX B. Dengan materi menggambar bangunan klasik dengan teknik pointilis. Diikuti oleh 29 orang siswa kelas IX B.	
		11.00-11.30	Evaluasi	Melakukan evaluasi pembelajaran bersama guru mata pelajaran seni rupa. Diikuti oleh 2 orang mahasiswa jurusan pendidikan seni rupa.	
		12.00-13.00	Penilaian Tugas	Menilai sebagian tugas kelas VII dan kelas IX yang sudah terkumpul.	
35.	Senin, 6 November 2017	07.00-07.30	Upacara Bendera	Mengikuti upacara bendera di lapangan SMPN 5 Depok bersama guru, staff dan seluruh siswa SMPN 5 Depok	
		07.30-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII B. Dengan materi pengumpulan dan penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 32 orang	



				siswa kelas VII B.	
36.	Selasa, 7 November 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.30-10.00	Penilaian Tugas	Menilai sebagian tugas kelas VII dan kelas IX yang sudah terkumpul.	
		10.05-12.05	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII D. Dengan materi pengumpulan dan penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas VII D.	
		12.35-14.05	Pendampingan pengembangan diri (ekstrakurikuler) batik	Membantu guru ekstrakurikuler batik untuk membimbing kelas VIII yang mengikuti ekstrakurikuler batik dengan praktek pewarnaan. Diikuti 3 mahasiswa PLT, 1 guru pendamping dan 10 orang siswa kelas VIII	
37.	Rabu, 8 November 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		08.30-10.45	Proses belajar mengajar	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII C. Dengan materi pengumpulan dan	

			mandiri	penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 30 orang siswa kelas VII C.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII A. Dengan materi pengumpulan dan penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII A.	
38.	Kamis, 9 November 2017	07.00-07.10	Pendampingan pembacaan kitab Al-quran	Mendampingi pembacaan Al-Quran yang dibacakan oleh perwakilan kelas IX sebanyak 4 orang di ruang perpustakaan yang kemudian di salurkan melalui speaker ke tiap kelas.	
		07.10-07.15	Menyanyikan lagu Indonesia Raya serentak	Menyanyikan lagu Indonesia Raya secara rutin sebelum pelaksanaan pembelajaran serentak di Sekolah untuk menumbuhkan rasa nasionalisme kepada seluruh warga sekolah.	
		07.10-07.50	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX C. Dengan materi pengumpulan dan penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX C.	
		09.00-10.00	Penilaian Tugas	Menilai sebagian tugas kelas VII dan kels IX yang sudah terkumpul.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX A.. Dengan materi pengumpulan dan penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas IX A.	
		11.00-11.30	Membuat RPP	Mempersiapkan RPP materi gambar bentuk. untuk kelas IX	
		11.30-12.00	Mencari dan menyusun	Mempersiapkan materi pembelajran untuk kelas IX	

			materi		
		12.00-12.30	Membuat media pembelajaran	Mempersiapkan media pembelajaran untuk kelas IX	
39.	Sabtu, 11 November 2017	06.30-07.00	Senyum Salam Sapa (3S)	Melakukan program 3s di depan sekolah dengan bersalaman dan menyucapkan salam. Diikuti oleh 3orang guru piket dan 2 mahasiswa PLT.	
		07.10-07.50	Pendampingan Literasi	Mendampingi siswa melaksanakan literasi di masing-masing kelas.	
		08.00-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-10.45	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas IX B. Dengan materi pengumpulan dan penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 29 orang siswa kelas IX B.	
		11.00-11.30	Evaluasi	Melakukan evaluasi pembelajaran bersama guru mata pelajaran seni rupa. Diikuti oleh 2 orang mahasiswa jurusan pendidikan seni rupa.	
		12.00-13.00	Penilaian Tugas	Menilai sebagian tugas kelas VII dan kelas IX yang sudah terkumpul.	
40.	Senin, 13 November 2017	07.00-07.30	Upacara Bendera	Mengikuti upacara bendera di lapangan SMPN 5 Depok bersama guru, staff dan seluruh siswa SMPN 5 Depok	
		07.30-08.00	Pelantikan Pengurus OSIS yang baru	Pelantikan kepengurusan OSIS periode 2017-2018 di lapangan SMPN 5 Depok setelah upacara bendera.	
		08.00-09.15	Rapat koordinasi kelompok	Rapat seluruh anggota PLT membahas perpisahan/penarikan PLT	

				serta laporan kelompok.	
		09.30-10.30	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.45-13.15	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dikelas VII B. Dengan materi pengumpulan dan penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 32 orang siswa kelas VII B.	
		13.30-14.30	Persiapan Penarikan	Membahas penarikan bersama mahasiswa PLT UNY	
		16.00-21.00	Pembuatan Laporan PLT	Mencil pengerjaan laporan PLT Individu	
41.	Selasa, 14 November 2017	08.00-10.00	Piket Guru	Mencatat siswa yang terlambat, siswa yang tidak hadir, serta memberikan tugas dari guru mata pelajaran yang berhalangan hadir. Dilakukan oleh 3 orang mahasiswa PLT.	
		10.05-12.05	Proses belajar mengajar mandiri	Melaksanakan proses belajar mengajar dengan materi dan media yang dibuat oleh mahasiswa dikelas VII D. Dengan materi pengumpulan dan penyelesaian seluruh tugas yang telah diberikan. Diikuti oleh 31 orang siswa kelas VII D.	
		12.35-14.05	Pendampingan pengembangan diri (ekstrakurikuler) batik	Membantu guru ekstrakurikuler batik untuk membimbing kelas VIII yang mengikuti ekstrakurikuler batik dengan praktek pelorotan. Diikuti 3 mahasiswa PLT, 1 guru pendamping dan 10 orang siswa kelas VIII	
		14.10-14.30	Persiapan Penarikan	Membahas penarikan bersama mahasiswa PLT UNY	
42.	Rabu, 15 November 2017	07.30-09.30	Latihan Pemantapan UN kelas IX	Membantu mengawasi latihan pemantapan UN kelas IX ke-1 Tahun 2017/2018 di ruang 6 bersama 1 orang guru dan dihadiri oleh 20 Orang siswa kelas IX	

		10.00-12.00	Latihan Pemantapan UN kelas IX	Membantu mengawasi latihan pemantapan UN kelas IX ke-1 Tahun 2017/2018 di ruang 2 bersama 1 orang guru dan dihadiri oleh 20 Orang siswa kelas IX	
		12.00-12.30	Persiapan Penarikan	Membahas penarikan bersama mahasiswa PLT UNY	
		14.00-16.00	Pembuatan Laporan PLT	Mencil pengerjaan laporan PLT Individu	
43.	Kamis, 16 November 2017	07.30-09.30	Latihan Pemantapan UN kelas IX	Membantu mengawasi latihan pemantapan UN kelas IX ke-1 Tahun 2017/2018 di ruang 3 bersama 1 orang guru dan dihadiri oleh 20 Orang siswa kelas IX	
		10.00-12.00	Persiapan Penarikan	Membahas penarikan bersama mahasiswa PLT UNY	
		12.00-13.00	Penarikan PLT	Pelaksanaan penarikan PLT UNY 2017, dilaksanakan di aula SMPN 5 Depok, dihadiri oleh DPL universitas, Koordinator PPL SMPN 5 Depok, Kepala sekolah, Guru dan Mahasiswa PLT UNY	

Yogyakarta, 15 November 2017

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Dr. Drs. Hadjar Pamadhi, MA. Hons.

H. Dwiyanta, S.Pd

Devi Muliawati

NIP. 195407221981031003

NIP. 196412251986011001

NIM : 14206241007

**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)**  
**SMP NEGERI 5 DEPOK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Jadwal Mengajar Minggu 1 (18 September 2017 – 23 September 2017)**

**Guru Mata Pelajaran : H. Dwiyanta, S.Pd**

**Kode : 20**

Hari	Jam Ke								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Senin						VII B	VII B	VII B	
Selasa						VII D	VII D	VII D	
Rabu			VII C	VII C	VII C	VII A	VII A	VII A	
Kamis	IX C				IX A				
Jumat									
Sabtu					IX B				

**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)**  
**SMP NEGERI 5 DEPOK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Jadwal Mengajar Minggu 2 (25 September 2017 – 30 September 2017)**

**Guru Mata Pelajaran : H. Dwiyanta, S.Pd**

**Kode : 20**

Hari	Jam Ke								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Senin						VII B	VII B	VII B	
Selasa						VII D	VII D	VII D	
Rabu			VII C	VII C	VII C	VII A	VII A	VII A	
Kamis	IX C				IX A				
Jumat									
Sabtu					IX B				

**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)**  
**SMP NEGERI 5 DEPOK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Jadwal Mengajar Minggu 3 (2 Oktober 2017 – 7 Oktober 2017)**

**Guru Mata Pelajaran       :       H. Dwiyanta, S.Pd**

**Kode                               :       20**

Hari	Jam Ke								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Senin									
Selasa									
Rabu									
Kamis									
Jumat									
Sabtu					IX B				



**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)**  
**SMP NEGERI 5 DEPOK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Jadwal Mengajar Minggu 4 (9 Oktober 2017 – 14 Oktober 2017)**

**Guru Mata Pelajaran : H. Dwiyanta, S.Pd**

**Kode : 20**

Hari	Jam Ke								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Senin						VII B	VII B	VII B	
Selasa						VII D	VII D	VII D	
Rabu			VII C	VII C	VII C	VII A	VII A	VII A	
Kamis	IX C				IX A				
Jumat									
Sabtu					IX B				

**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)**  
**SMP NEGERI 5 DEPOK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Jadwal Mengajar Minggu 5 (16 Oktober 2017 – 21 Oktober 2017)**

**Guru Mata Pelajaran : H. Dwiyanta, S.Pd**

**Kode : 20**

Hari	Jam Ke								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Senin						VII B	VII B	VII B	
Selasa						VII D	VII D	VII D	
Rabu			VII C	VII C	VII C	VII A	VII A	VII A	
Kamis	IX C				IX A				
Jumat									
Sabtu					IX B				

**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)**  
**SMP NEGERI 5 DEPOK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Jadwal Mengajar Minggu 6 (23 Oktober 2017 – 28 Oktober 2017)**

**Guru Mata Pelajaran : H. Dwiyanta, S.Pd**

**Kode : 20**

Hari	Jam Ke								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Senin						VII B	VII B	VII B	
Selasa						VII D	VII D	VII D	
Rabu			VII C	VII C	VII C	VII A	VII A	VII A	
Kamis	IX C				IX A				
Jumat									
Sabtu					IX B				

**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)**  
**SMP NEGERI 5 DEPOK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Jadwal Mengajar Minggu 7 (30 Oktober 2017 – 4 November 2017)**

**Guru Mata Pelajaran : H. Dwiyanta, S.Pd**

**Kode : 20**

Hari	Jam Ke								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Senin						VII B	VII B	VII B	
Selasa						VII D	VII D	VII D	
Rabu			VII C	VII C	VII C	VII A	VII A	VII A	
Kamis	IX C				IX A				
Jumat									
Sabtu					IX B				

**JADWAL MENGAJAR GURU**  
**MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (SENI RUPA)**  
**SMP NEGERI 5 DEPOK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Jadwal Mengajar Minggu 8 (6 November 2017 – 11 November 2017)**

**Guru Mata Pelajaran : H. Dwiyanta, S.Pd**

**Kode : 20**

Hari	Jam Ke								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Senin						VII B	VII B	VII B	
Selasa						VII D	VII D	VII D	
Rabu			VII C	VII C	VII C	VII A	VII A	VII A	
Kamis	IX C				IX A				
Jumat									
Sabtu					IX B				



**JADWAL PIKET PLT UNY 2017**

**SMP NEGERI 5 DEPOK**

<b>HARI</b>	<b>NAMA MAHASISWA</b>
SENIN	Burhan, Eka, Devi
SELASA	Azola, Rini, Panji Yeni
RABU	Yeni, Rini, Pani
KAMIS	Ummi, Nita, Dian, Azola
JUMAT	Mara, Dian, Nita
SABTU	Burhan, Mara, Sari, Umi

**Catatn : Jadwal bisa saja berubah**

**JADWAL PIKET 3S ( SENYUM SALAM SAPA) PLT UNY 2017**

**SMP NEGERI 5 DEPOK**

<b>HARI</b>	<b>NAMA MAHASISWA</b>
SENIN	Burhan, Mara
SELASA	Ummi, Sari
RABU	Rini, Panji
KAMIS	Azola, Yeni
JUMAT	Dian, Nita
SABTU	Eka, Devi

**Catatn : Jadwal bisa saja berubah**





**LAPORAN DANA PELAKSANAAN PLT  
TAHUN 2017  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

<b>F03</b>
<b>Untuk mahasiswa</b>

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP Negeri 5 Depok

ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Jln. Weling, Karanggayam, Catur Tunggal, Depok, Sleman

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)				
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga Lainnya	Jumlah
1.	Uang kas kelompok	Iyuran perminggu Rp.5000 untuk keperluan kegiatan kelompok		Rp. 40. 000			Rp. 40.000
2.	Batik	Batik kelompok untuk dipakai setiap hari kamis		Rp. 50. 000			Rp. 50. 000
3.	Name tag	Pembuatan 2 jenis name tag		Rp. 13.000			Rp.13.000

4.	Cat tembok	Cat tembok untuk proses pembelajaran		Rp. 15.000			Rp. 15.000
5.	Print	Print RPP dll selama PLT		Rp. 20.000			Rp. 20.000
6.	Alat Tulis	Bolpoint, pensil, spidol		Rp. 15.000			Rp. 15.000
7.	Lomba Sumpah Pemuda	Iyuran untuk membeli hadiah dll		Rp. 150.000			Rp. 150.000
8.	Piring sterofoam	Media pembelajaran		Rp. 76.800			Rp.76.800
JUMLAH							<b>Rp. 379.800</b>

Depok, November 2017

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Dosen Pembimbing Lapangan

Mahasiswa

Dra. Agustin Margi Rahayu

NIP. 196308101987032013

Dr. Drs. Hadjar Pamadhi, MA. Hons.

NIP. 195407221981031003

Devi Muliawati

NIM 14206241007



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

<b>Satuan Pendidikan</b>	: SMP NEGERI 5 DEPOK
<b>Mata Pelajaran</b>	: Seni Budaya (SeniRupa)
<b>Materi Pokok</b>	: Menggambar Fauna Unggas Dengan Teknik Arsir
<b>Kelas/semester</b>	: VII (Tujuh)/1 (Gasal)
<b>Alokasi Waktu</b>	: 6 x 40 Menit ( 2x Pertemuan)

### A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1.1. Menerima, menanggapi, dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan.
- 2.1 Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktifitas berkesenian
- 2.2 Menunjukkan sikap Bertanggung jawab, peduli dan santun terhadap karya seni rupa dan pembuatnya.
- 2.3 Menunjukkan sikap percaya diri, motivasi internal kepedulian terhadap lingkungan dalam berkarya seni.
- 3.1 Memahami konsep dan prosedur menggambar fauna
- 4.1 Menggambar fauna unggas dengan teknik arsir

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1.1.1. Menerima keragaman dan keunikan karya gambar fauna sebagai anugerah Tuhan
- 1.1.2. Menanggapi keragaman dan keunikan karya gambar fauna sebagai anugerah Tuhan
- 1.1.3. Menghargai keragaman dan keunikan karya gambar fauna sebagai anugerah Tuhan
- 2.1.1 Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya fauna unggas
- 2.1.2 Bersikap jujur dalam mengapresiasi dan berkarya gambar fauna unggas
- 3.1.1 Bersikap disiplin dalam Mengapresiasi dan berkarya gambar fauna unggas

- 3.1.2 Mengidentifikasi unsur-unsur gambar fauna unggas
- 3.1.3 Mengidentifikasi prosedur berkarya gambar fauna unggas
- 4.1.1. Menggambar fauna berdasarkan pengamatan objek dengan teknik arsir
- 4.1.2. Menyajikan gambar fauna dalam diskusi di kelas

## **D. Materi Pembelajaran**

### **1. Materi Pembelajaran Reguler**

#### **a. Konsep dan Prosedur Menggambar Fauna**

- 1) Pengertian menggambar objek fauna unggas
- 2) Keragaman dan keunikan objek objek fauna unggas
- 3) Proporsi dan perspektif
- 4) Menggambar fauna unggas dengan teknik arsir

#### **b. Alat dan bahan menggambar**

- 1) Teknik kering (arsir)
- 2) Buku Gambar
- 3) Pensil, penghapus dan rautan

#### **c. Prosedur menggambar.**

- 1). Mengamati objek
- 2). Membuat gambar sket fauna unggas
- 3). Menyelesaikan gambar dengan teknik arsir

### **2. Materi Pembelajaran Pengayaan**

- a. Apresiasi Gambar teknik arsir
- b. Proses menggambar fauna unggas dengan teknik arsir
- c. Tugas menggambar unggas dengan teknik arsir

### **3. Materi Pembelajaran Remidi**

- a. Review materi pembelajaran Reguler
- b. Tugas Menggambar Fauna unggas dengan teknik arsir

## **E. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

### **Pertemuan Pertama (3 Jam Pelajaran)**

#### **a. Pendahuluan (10 menit )**

- 1. Berdo'a dan memberi salam
- 2. Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik
- 3. Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar fauna unggas, untuk membangkitkan minat peserta didik
- 4. Menjelaskan manfaat kompetensi menggambar dalam kehidupan sehari-hari

5. Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, cakupan materi, dan kegiatan belajar yang akan di lakukan
6. Menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan di gunakan dalam proses pembelajaran

**b. Kegiatan Inti ( 100 Menit )**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1). Mengamati

Melihat gambar tentang teknik menggambar fauna untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang terkait dengan gambar fauna.

2). Menanya

Merumuskan masalah-masalah pokok: apa itu menggambar fauna dan bagaimana prosedur dan teknik melakukannya.

3). Mencoba/Mengumpulkan data/ Informasi

Mengumpulkan data tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna, dengan membaca buku siswa, mengamati contoh gambar atau menyaksikan video.

4). Mengasosiasi/Menganalisis data/ Informasi

Menganalisis data untuk menyimpulkan pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna.

5). Mengomunikasikan

Membuat *Powepoint* tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna, untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas. Menyajikan *Powerpoint* tersebut untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru

**c. Penutup ( 10 Menit )**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

1. Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar fauna
2. Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
3. Guru memberikan tugas melanjutkan gambar dirumah dengan teknik kering
4. Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar fauna unggas dengan teknik arsir

***Pertemuan Kedua( 3 Jam Pertemuan )***

**a. Pendahuluan (10 menit )**

1. Berdo'a dan memberi salam
2. Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik
3. Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar fauna untuk membangkitkan minat peserta didik
4. Menjelaskan manfaat kompetensi menggambar dalam kehidupan sehari-hari

5. Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, cakupan materi, dan kegiatan belajar yang akan di lakukan
6. Menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan dalam proses pembelajaran

**b. KegiatanInti ( 100 Menit )**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1). Mengamati

Melihat gambar tentang teknik menggambar fauna, untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang terkait dengan gambar fauna.

2). Menanya

Merumuskan masalah-masalah pokok: dan bagaimana prosedur dan teknik melakukannya.

3). Mencoba/Mengumpulkan data/ Informasi

Mengumpulkan data tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna, dengan membaca buku siswa, mengamati contoh gambar, dan menyaksikan video.

4). Mengasosiasi/Menganalisis data/ Informasi

Menganalisis data untuk menyimpulkan pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna.

5). Mengomunikasikan

Membuat *Powepoint* tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas

Menyajikan *Powerpoint* tersebut untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru

**c. Penutup ( 10 Menit )**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

1. Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar fauna.
2. Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
3. Guru melakukan evaluasi tentang pembelajaran yang telah dicapai
4. Guru mengumpulkan tugas siswa yakni menggambar fauna dengan teknik arsir
5. Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar fauna unggas dengan teknik warna.

**F. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pembelajaran Pengayaan**

**1. Penilaian**

a. Kompetensi Keterampilan

- 1) Teknik Penilaian : Praktik
- 2) Instrumen : Lembar tugas ( lampiran 3 )

**2. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

Pembelajaran remedial dan pengayaan dilakukan dengan pekerjaan rumah menggambar mamalia dengan obyek lain yang sejenis dengan menggunakan teknik arsir.

**G. Media, alat, Bahan dan Sumber Pembelajaran**

- 1. Media
  - a. Contoh –contoh gambar fauna unggas dan mamalia
- 2. Alat
  - Buku gambar, Pensil, penghapus

**I. Penilaian**

**I. Keterampilan**

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji praktik kerja
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Menggambar fauna dengan baik	2

Instrumen: lihat *Lampiran 4*

Depok, September 2017

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa PLT

Dwiyanta, S.Pd

NIP. 19861225 198601 1 001

Devi Muliawati

NIM 14206241007



Lampiran 4. Instrumen Penilaian Keterampilan

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Soal:

1. Gambarlah sebuah objek fauna unggas dengan ketentuan sebagai berikut:

- Objek : Unggas
- Bahan/alat : Pensil 2B-8B dan kertas
- Ukuran kertas : A4
- Waktu : 30 Menit

RubrikPenilaianMenggambar

Objek : Fauna

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Ketepatan bentuk				
2	Komposisi				
3	Teknik				

Keterangan:

- A = Sangat Baik
- B = Baik
- C = Cukup
- D = Kurang

\*) Coret yang tidak perlu

Pedomanpenskoran

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Ketepatan bentuk					(1 – 4)
2	Komposisi					(1 – 4)
3	Teknik					(1 – 4)
Jumlah						(3 – 12)

Untuk setiap aspek yang dinilai, pilihan berkisar dari “kurang” denganskor 1 sampai “sangat baik” dengan skor 4, maka untuk ketiga butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 3 sampai 12.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

<b>Satuan Pendidikan</b>	: SMP NEGERI 5 DEPOK
<b>Mata Pelajaran</b>	: Seni Budaya (SeniRupa)
<b>Materi Pokok</b>	: Menggambar Fauna Unggas Dengan Teknik warna
<b>Kelas/semester</b>	: VII (Tujuh)/1 (Gasal)
<b>Alokasi Waktu</b>	: 6 x 40 Menit ( 2x Pertemuan)

**B. Kompetensi Inti**

- 5. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 6. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 7. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 8. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**C. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

- 3.1. Menerima, menanggapi, dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan.
- 2.2 Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktifitas berkesenian
- 2.2 Menunjukkan sikap Bertanggung jawab, peduli dan santun terhadap karya seni rupa dan pembuatnya.
- 2.3 Menunjukkan sikap percaya diri, motivasi internal kepedulian terhadap lingkungan dalam berkarya seni.
- 3.1 Memahami konsep dan prosedur menggambar fauna
- 4.1 Menggambar fauna unggas dengan teknik arsir

**D. Indikator Pencapaian Kompetensi**

- 3.1.1. Menerima keragaman dan keunikan karya gambar fauna sebagai anugerah Tuhan
- 3.1.2. Menanggapi keragaman dan keunikan karya gambar fauna sebagai anugerah Tuhan
- 3.1.3. Menghargai keragaman dan keunikan karya gambar fauna sebagai anugerah Tuhan
- 2.1.3 Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya fauna unggas
- 2.1.4 Bersikap jujur dalam mengapresiasi dan berkarya gambar fauna unggas
- 3.1.4 Bersikap disiplin dalam Mengapresiasi dan berkarya gambar fauna unggas

- 3.1.5 Mengidentifikasi unsur-unsur gambar fauna unggas
- 3.1.6 Mengidentifikasi prosedur berkarya gambar fauna unggas
- 4.1.3. Menggambar fauna berdasarkan pengamatan objek dengan teknik warna
- 4.1.4. Menyajikan gambar fauna dalam diskusi di kelas

## **D. Materi Pembelajaran**

### **1. Materi Pembelajaran Reguler**

#### **a. Konsep dan Prosedur Menggambar Fauna**

- 1) Pengertian menggambar objek fauna unggas
- 5) Keragaman dan keunikan objek objek fauna unggas
- 6) Proporsi dan perspektif
- 7) Menggambar fauna unggas dengan teknik warna

#### **b. Alat dan bahan menggambar**

- 4) Teknik warna
- 5) Buku Gambar
- 6) Pewarna
- 7) Pensil, penghapus dan rautan

#### **d. Prosedur menggambar.**

- 1). Mengamati objek
- 2). Membuat gambar Sket fauna unggas
- 3). Menyelesaikan gambar dengan teknik warna

### **4. Materi Pembelajaran Pengayaan**

- a. Apresiasi Gambar teknik warna
- b. Proses menggambar fauna unggas dengan teknik warna
- c. Tugas menggambar unggas dengan teknik warna

### **5. Materi Pembelajaran Remidi**

- a. Review materi pembelajaran Reguler
- b. Tugas Menggambar Fauna unggas dengan teknik warna

## **E. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

### **Pertemuan Pertama (3 Jam Pelajaran)**

#### **a. Pendahuluan (10 menit )**

- 1. Berdo'a dan memberi salam
- 2. Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik
- 3. Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar fauna unggas, untuk membangkitkan minat peserta didik
- 4. Menjelaskan manfaat kompetensi menggambar dalam kehidupan sehari-hari

5. Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, cakupan materi, dan kegiatan belajar yang akan di lakukan
6. Menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan di gunakan dalam proses pembelajaran

**b. Kegiatan Inti ( 100 Menit )**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1). Mengamati

Melihat gambar tentang teknik menggambar fauna untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang terkait dengan gambar fauna.

2). Menanya

Merumuskan masalah-masalah pokok: apa itu menggambar fauna dan bagaimana prosedur dan teknik melakukannya.

3). Mencoba/Mengumpulkan data/ Informasi

Mengumpulkan data tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna, dengan membaca buku siswa, mengamati contoh gambar atau menyaksikan video.

4). Mengasosiasi/Menganalisis data/ Informasi

Menganalisis data untuk menyimpulkan pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna.

5). Mengomunikasikan

Membuat *Powepoint* tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna, untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas. Menyajikan *Powerpoint* tersebut untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru

**c. Penutup ( 10 Menit )**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

1. Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar fauna
2. Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
3. Guru memberikan tugas melanjutkan gambar dirumah dengan teknik warna
4. Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar fauna unggas dengan teknik warna

***Pertemuan Kedua( 3 Jam Pertemuan )***

**a. Pendahuluan (10 menit )**

1. Berdo'a dan memberi salam
2. Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik
3. Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar fauna untuk membangkitkan minat peserta didik
4. Menjelaskan manfaat kompetensi menggambar dalam kehidupan sehari-hari

5. Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, cakupan materi, dan kegiatan belajar yang akan di lakukan
6. Menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan dalam proses pembelajaran

**b. KegiatanInti ( 100 Menit )**

Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1). Mengamati

Melihat gambar tentang teknik menggambar fauna, untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang terkait dengan gambar fauna.

2). Menanya

Merumuskan masalah-masalah pokok: dan bagaimana prosedur dan teknik melakukannya.

3). Mencoba/Mengumpulkan data/ Informasi

Mengumpulkan data tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna, dengan membaca buku siswa, mengamati contoh gambar, dan menyaksikan video.

4). Mengasosiasi/Menganalisis data/ Informasi

Menganalisis data untuk menyimpulkan pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna.

5). Mengomunikasikan

Membuat *Powepoint* tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar fauna untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas

Menyajikan *Powerpoint* tersebut untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru

**c. Penutup ( 10 Menit )**

Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:

1. Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar fauna.
2. Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
3. Guru melakukan evaluasi tentang pembelajaran yang telah dicapai
4. Guru mengumpulkan tugas siswa yakni menggambar fauna unggas dengan teknik warna
5. Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar ragam hias.

**H. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pembelajaran Pengayaan**

**3. Penilaian**

b. Kompetensi Pengetahuan

- 1) Teknik Penilaian : tes lisan
- 2) Instrumen : tes Tanya jawab

c. Kompetensi Keterampilan

- 3) Teknik Penilaian : Praktik
- 4) Istrumen : Lembar tugas ( lampiran 3 )

**4. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

Pembelajaran remedial dan pengayaan dilakukan dengan pekerjaan rumah menggambar mamalia dengan obyek lain yang sejenis dengan menggunakan teknik warna.

**I. Media, alat, Bahan dan Sumber Pembelajaran**

- 3. Media
  - b. Contoh –contoh gambar fauna unggas dan mamalia
- 4. Alat
  - Buku gambar, Pensil, penghapus dan pewarna

**II. Penilaian**

**II. Keterampilan**

- d. Teknik Penilaian : Tes praktik
- e. Bentuk Instrumen : Tes uji praktik kerja
- f. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
2.	Menggambar fauna dengan baik	2

Instrumen: lihat *Lampiran 4*

Depok, September 2017

Mengetahui  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa PLT

Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19861225 198601 1 001

Devi Muliawati  
NIM 14206241007

Lampiran 4. Instrumen Penilaian Keterampilan

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Soal:

2. Gambarlah sebuah objek fauna unggas dengan ketentuan sebagai berikut:

- Objek : Unggas
- Bahan/alat : Pensil 2B, pensil warna atau cat air
- Ukuran kertas : A4
- Waktu : 30 Menit

RubrikPenilaianMenggambar

Objek : Fauna

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Ketepatan bentuk				
2	Komposisi				
3	Teknik				

Keterangan:

- A = Sangat Baik
- B = Baik
- C = Cukup
- D = Kurang

\*) Coret yang tidak perlu

Pedomanpenskoran

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Ketepatan bentuk					(1 – 4)
2	Komposisi					(1 – 4)
3	Teknik					(1 – 4)
Jumlah						(3 – 12)

Untuk setiap aspek yang dinilai, pilihan berkisar dari “kurang” denganskor 1 sampai “sangat baik” dengan skor 4, maka untuk ketiga butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 3 sampai 12.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP NEGERI 5 DEPOK  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Materi Pokok : Menggambar Bangunan Klasik dengan Teknik Pointilis  
Kelas / Semester : IX (Sembilan) / 1 (satu)  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 kali pertemuan)

### A. Standar Kompetensi :

1. Mengapresiasikan Karya Seni Rupa

### B. Kompetensi Dasar :

- 1.1. Menggambar bangunan klasik dengan teknik pointilis

### C. Tujuan Pembelajaran

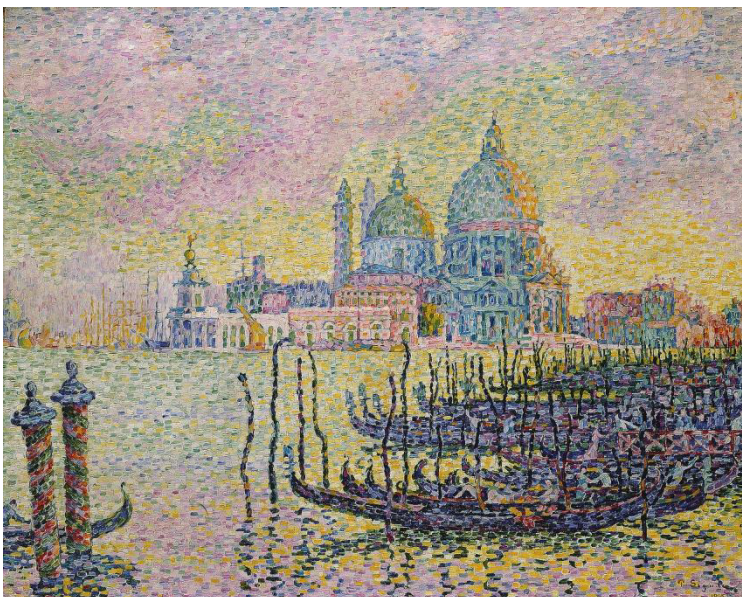
Peserta didik dapat :

1. Mengetahui pengertian teknik pointilis
2. Menggambar bangunan klasik
3. Membuat gambar bangunan klasik dengan menggunakan teknik pointilis

### D. Materi Pembelajaran

Pointilisme adalah teknik lukisan dengan memanfaatkan titik-titik kecil berwarna ke media gambar. Lukisan gaya pointilisme dibuat dengan mengamati gradasi warna lantas dituangkan ke media gambar dengan teknik titik titik. Teknik pointilis sebenarnya bertumpu pada trik pandangan mata, bukan hanya sekedar membaurkan titik-titik warna secara bersamaan dalam satu kumpulan titik. Teknik yang sebenarnya adalah membaurkan titik-titik yang terdiri dari dua atau lebih warna yang berbeda atau senada dalam kumpulan titik yang solid yang membentuk warna baru.

Hal lain yang menjadi kualitas menarik dari karya-karya pointilis adalah warna yang diyakini lebih cerah, karena warna tidak dicampur seperti pada metode tradisional. Alih-alih ingin mencampur warna primer menjadi skunder atau tertier, karya pointilis akan membiarkan penonton melakukannya sendiri.



[“Grand Canal”](#)

[Artis: Paul Signac](#)

[Dimensi: 2 ft 5" x 3 ft 0"](#)

[Periode: Pointillisme](#)

[Media: Cat minyak](#)

[Dibuat: 1905](#)

[Genre:](#) Lukisan  
pemandangan

### E. Metode dan Model Pembelajaran

Menggunakan pendekatan CTL dan Life Skill

1. Metode : Observasi, diskusi dan Presentasi



2. Model Pembelajaran : Group Investigation (Sharan,1992)

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Pertama (40 Menit)

No	Kegiatan	waktu	Metode
1.	Pendahuluan a. Mengucapkan salam b. Mengecek kehadiran peserta didik c. Mengecek tugas sebelumnya d. Mengajukan pertanyaan secara lisan tentang pointilis e. Menjelaskan tujuan pembelajaran f. Menyampaikan materi tentang teknik pointilis	10 menit	
2.	Kegiatan Inti : a. Eksplorasi - Mahasiswa PLT membagi kelas menjadi beberapa kelompok heterogen satu kelompok terdiri dari 4 orang - Mahasiswa PLT menjelaskan tugas yang harus dikerjakan peserta didik secara berkelompok yaitu membuat powerpoint yang berisi penjelasan aliran-aliran seni lukis beserta tokoh dan hasil karyanya. - Peserta didik <b>dengan kerja sama kelompok</b> mencari informasi melalui studi pustaka  b. Konfirmasi - Mahasiswa PLT memberi penegasan yang berkaitan dengan ketentuan tugas yang harus dikumpulkan minggu depan	20 menit	Observasi Diskusi Presentasi
3.	Penutup a. Peserta didik bersama mahasiswa PLT membuat kesimpulan yang tepat dan akurat dari hasil penyampaian materi b. Melakukan tanya jawab terhadap materi secara santun dan saling menghargai c. Melakukan refleksi proses pembelajaran secara kelompok d. Mahasiswa mengucapkan salam dan mengakhiri kegiatan belajar mengajar hari ini	10 menit	Tanya jawab Penugasan

Pertemuan kedua (40 Menit)

No	Kegiatan	waktu	Metode
1.	Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> <li>Mengucapkan salam</li> <li>Mengecek kehadiran peserta didik</li> <li>Menanyakan tugas kelompok yang telah diberikan sebelumnya</li> <li>Mengajukan pertanyaan secara lisan tentang kesulitan apa yang dihadapi saat mencari informasi dan materi</li> </ol>	10 menit	
2.	Kegiatan Inti : <ol style="list-style-type: none"> <li>Elaborasi               <ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa PLT mengecek tugas kelompok yang sudah lengkap</li> <li>Mahasiswa PLT memilih satu kelompok yang tugasnya tepat untuk maju kedepan dan mempresentasikan hasil kerja kelompoknya</li> <li>Salah satu kelompok Peserta didik <b>mempresentasikan</b> hasil diskusi kelompoknya di depan kelas <b>dengan percaya diri dan santun</b></li> <li>Masing-masing kelompok lain memberikan tanggapan terhadap kelompok yang presentasi</li> </ul> </li> </ol>	20 menit	Presentasi
3.	Penutup <ol style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik bersama mahasiswa PLT membuat kesimpulan <b>yang tepat dan akurat</b> dari hasil penyampaian materi</li> <li>Melakukan tanya jawab terhadap materi <b>secara santun dan saling menghargai</b></li> <li>Melakukan refleksi proses pembelajaran <b>secara kelompok</b></li> <li>Mahasiswa PLT memberikan tugas untuk pertemuan berikutnya yaitu perbaikan tugas powerpoint kelompok yang kurang tepat</li> <li>Mahasiswa PLT mengucapkan <b>salam dan peserta didik keluar kelas dengan tertib</b></li> </ol>	10 menit	Tanya jawab Penugasan

**G. Sumber Belajar**

- Buku pendidikan seni rupa kelas IX untuk SMP (Yudistira)
- Media cetak /elektronik (slide) yang berhubungan dengan karya seni rupa murni daerah setempat.

H. Penilaian

Indikator penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen
• Menjelaskan aliran-aliran seni lukis dengan tepat, mampu menyebutkan tokoh dari masing-masing aliran, mampu menjelaskan makna lukisan pada aliran tertentu.	Tes lisan	Tanya-jawab dengan mahasiswa PLT serta siswa lain	• Jelaskan apa yang dimaksud dengan aliran romantisme ! • Sebutkan minimal dua orang tokoh seniman yang beraliran abstrakisme! • Jelaskan apa makna dari lukisan The Stone Breake karya Courbet!

Pedoman Penskoran

No	Uraian	Skor
1	Jawaban benar dan lengkap	3
	Jawaban tidak lengkap (hanya menyebutkan pengertian secara singkat)	2
	Tidak menjawab atau jawaban salah	0
2	Jawaban benar dan lengkap serta menyebutkan lebih dari dua tokoh	3
	Jawaban hanya menyebutkan 1 tokoh	1
	Tidak menjawab atau jawaban salah	0
3	Jawaban benar dan lengkap	4
	Jawaban tidak lengkap	2
	Tidak menjawab atau jawaban salah	0

Nilai = Jumlah perolehan skor x 10

Mengetahui  
Guru Mata Pelajaran

Sleman, September 2017  
Mahasiswa

Dwiyanta, S.Pd.  
NIP. 19641225 198601 1 001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

Sekolah : SMP Negeri 5 Depok  
Mata Pelajaran : Seni Budaya/Seni Rupa  
Kelas/Semester : VII/1  
Alokasi Waktu : 2 x 120 Menit (2 kali Pertemuan)  
Standar kompetensi : Mengekspresikan diri melalui karya seni rupa  
Kompetensi Dasar : Ragam Hias Dengan Teknik Hitam Putih

### A. Tujuan pembelajaran

Siswa mampu:

1. Menjelaskan teknik menggambar ornament
2. Merancang dan menggambar Ornament

❖ **Karakter siswa yang diharapkan :** Disiplin ( *Discipline* )  
Tekun ( *diligence* )  
Tanggung jawab ( *responsibility* )  
Ketelitian ( *carefulness* )  
Kerja sama ( *Cooperation* )  
Percaya diri ( *Confidence* )  
Kecintaan ( *Lovely* )

### B. Materi Pembelajaran

Menggambar ragam hias  
pengembangan objek

- Pengembangan objek yang ada dalam bisa dengan cara stylasi/ penggayaan, deformasi/pengurangan, imitasi/peniruaan, abstraksi.

Pengertian dan Fungsi Ragam Hias

- Pengertian Ragam hias: Ragam hias adalah bentuk dasar hiasan yang biasanya akan menjadi pola yang diulang-ulang dalam suatu karya kerajinan atau seni. Karya ini dapat berupa tenunan, tulisan pada kain (misalnya batik), songket, ukiran, atau pahatan pada kayu/batu. Ragam hias dapat distilisasi (stilir) sehingga bentuknya bervariasi.
- Ragam hias dan Ornamen: ragam hias mempunyai istilah lain yakni ornamen. Perkataan ornamen berasal dari kata Ornare (Bahasa latin) yang berarti menghiasi. Ornamen adalah setiap hiasan bergaya geometrik atau yang lainnya, yang dibuat pada suatu bentuk dasar dari hasil kerajinan tangan (perabot, pakaian, dsb) dan arsitektur.
- Fungsi Aktif ragam hias adalah berfungsi selain untuk menghias suatu benda juga mendukung hal lain pada benda tersebut misalnya ikut menentukan kekuatannya. Misalnya kaki kursi motif belalai gajah/motif kaki elang, ikan, buaya, dan sebagainya.
- Fungsi Pasif ragam hias adalah berfungsi hanya sebatas menghias, tidak ada kaitannya dengan hal lain seperti ikut mendukung konstruksi atau kekuatan suatu benda yang dihiasnya

Motif dan Pola penyusun Ragam hias

- Pola merupakan penyebaran bentuk dan warna dalam suatu representasi ulangan tertentu sedangkan motif merupakan sesuatu yang menjadi pangkal tema dari suatu karya ragam hias. Motif merupakan pangkal untuk membentuk suatu pola, baik dibentuk dari unsur garis maupun suatu bentuk figure.
- Secara garis besar motif yang digunakan untuk menyusun sebuah ornamen dibedakan menjadi dua, yakni motif geometris dan motif non geometris
- Motif geometris adalah bentuk-bentuk yang bersifat teratur, terstruktur, dan terukur. Contoh bentuk geometris adalah segitiga, lingkaran, segiempat, *polygon*, *swastika*, garis, *meander*, dan lain-lain.

- Motif non geometris Merupakan ragam hias yang dibuat dengan berbagai teknik dan cara, yang mengambil inspirasi dari berbagai hal, baik natural maupun stilisasi apapun. Ragam hias ini biasanya banyak mengambil inspirasi dari manusia, binatang, tumbuhan, atau benda alam lainnya.

#### Teknik Pembuatan Pola

- Teknik pembuatan pola dibagi menjadi simetris, asimetris dan kreasi
- Simetris yaitu pola yang dibuat, antara bagian kanan dan kiri atau atas dan bawah adalah sama
- Asimetris yaitu pola yang dibuat antara bagian-bagiannya (kanan-kiri, atas-bawah) tidak sama.
- Bebas atau kreasi yaitu pola yang dibuat secara bebas dan bervariasi

#### Media & Bahan

- Pensil 2b & penghapus utk menciptakan sket /eksplorasi bentuk-bentuk
- Buku Gambar

### C. Metode Pembelajaran

Pendekatan CTL, demonstrasi, pemberian tugas.

### D. Langkah-langkah kegiatan pembelajaran :

*Pertemuan pertama dan kedua :*

1. Kegiatan Pendahuluan  
apresiasi dan motivasi :
  - Pemberian informasi kompetensi dasar yang akan dicapai siswa.
  - Penjelasan dan tanya jawab pengetahuan tentang ragam hias
2. Kegiatan inti
  - **Eksplorasi**  
Dalam kegiatan eksplorasi, guru:
    - ☞ Menjelaskan pengertian Ragam hias.
    - ☞ melibatkan peserta didik mencari informasi yang luas dan dalam tentang topik/tema materi yang akan dipelajari dengan menerapkan prinsip alam, guru belajar dari aneka sumber;
    - ☞ menggunakan beragam pendekatan pembelajaran, media pembelajaran, dan sumber belajar lain;
    - ☞ memfasilitasi terjadinya interaksi antar peserta didik serta antara peserta didik dengan guru, lingkungan, dan sumber belajar lainnya;
    - ☞ melibatkan peserta didik secara aktif dalam setiap kegiatan pembelajaran;
  - **Elaborasi**  
Dalam kegiatan elaborasi, guru:
    - ☞ membiasakan peserta didik membaca dan menulis yang beragam melalui tugas-tugas tertentu yang bermakna;
    - ☞ memberi kesempatan untuk berpikir, menganalisis, menyelesaikan masalah, dan bertindak tanpa rasa takut;
    - ☞ Merancang dan menggambar ragam hias ornamen.
    - ☞ memfasilitasi peserta didik dalam pembelajaran kooperatif dan kolaboratif;
    - ☞ memfasilitasi peserta didik berkompetisi secara sehat untuk meningkatkan prestasi belajar;
    - ☞ memfasilitasi peserta didik membuat laporan eksplorasi yang dilakukan baik lisan maupun tertulis, secara individual maupun kelompok;
    - ☞ memfasilitasi peserta didik untuk menyajikan hasil kerja individual maupun kelompok;
    - ☞ memfasilitasi peserta didik melakukan pameran, turnamen, festival, serta produk yang dihasilkan;

▪ **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi, guru:

- ☞ memberikan umpan balik positif dan penguatan dalam bentuk lisan, tulisan, isyarat, maupun hadiah terhadap keberhasilan peserta didik,
- ☞ memberikan konfirmasi terhadap hasil eksplorasi dan elaborasi peserta didik melalui berbagai sumber,
- ☞ memfasilitasi peserta didik melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang telah dilakukan,
- ☞ memfasilitasi peserta didik untuk memperoleh pengalaman yang bermakna dalam mencapai kompetensi dasar:
  - berfungsi sebagai narasumber dan fasilitator dalam menjawab pertanyaan peserta didik yang menghadapi kesulitan, dengan menggunakan bahasa yang baku dan benar;
  - membantu menyelesaikan masalah;
  - memberi acuan agar peserta didik dapat melakukan pengecekan hasil eksplorasi;
  - memberi informasi untuk bereksplorasi lebih jauh;
  - memberikan motivasi kepada peserta didik yang kurang atau belum berpartisipasi aktif.

3. Kegiatan Penutup

Dalam kegiatan penutup, guru:

- ☞ bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran;
- ☞ melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram;
- ☞ memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
- ☞ merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual

E. Sumber Belajar

- Materi power point ragam hias tradisional Oleh Kasiyan, M.Hum
- Media bahan, dan alat menggambar.
  - Pensil 2b merk steadler & penghapus utk menciptakan sket /eksplorasi bentuk-bentuk
  - Jangka penggaris ( Segitiga & lurus)
  - Buku gambar

F. Penilaian :

Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran

Indikator Kompetensi	Pencapaian	Penilaian		
		Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
☞ Merancang dan menggambar ornament /rgam hias		Tes praktik/ Kinerja	Tes Uji petik kerja	☞ Setiap siswa/I membawa alat gambar seperti pensil, penghapus dan buku gambar. ☞ Merancang dan menggambar ornamen dengan memilih salah satu bentuk geometris atau non geometris

PENILAIAN HASIL

NO	NAMA SISWA	JUMLAH SKOR				
		Warna	Gagasan	Teknik	Kreativitas	Total Skor
		10	30	20	40	100
01.						
02.						
03.						

Keterangan

Indikator 1	:	Pemilihan warna karya	10
Indikator 2	:	gagasan karya	30
Indikator 3	:	Teknik yang digunakan	20
Indikator 4	:	Kreativitas hasil karya	40

Mengetahui :

Guru Mata Pelajaran Seni Rupa

Mahasiswa PLT

Dwiyanta, S.Pd

Devi Muliawati

NIP.19641225 198601 1 001

NIM. 14206241007





**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**RPP**

SEKOLAH	: SMP NEGERI 5 DEPOK
MATA PELAJARAN	: Seni Budaya ( seni rupa )
MATERI	: Ragam Hias Fauna
MATERI POKOK	: Penerapan Ragam Hias Pada Media Piring Sterofoam
KELAS / SEMESTER	: 7 / Gasal
TAHUN PELAJARAN	: 2017 - 2018
ALOKASI WAKTU	: 3 x 120 menit

**A. KOMPETENSI INTI**

1. Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR**

- 1.1 Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan
- 2.1 Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian
- 2.2 Menunjukkan sikap bertanggung jawab, peduli, dan santun terhadap karya seni rupa dan pembuatnya
- 3.4 Memahami konsep dan prosedur penerapan ragam hias pada bahan piring sterofoam
- 4.4 Menerapkan ragam hias pada bahan piring sterofoam

### **C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

- 1.1.1 Menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan .
- 1.1.2 Menghargai keragaman dan keunikan seni rupa di Indonesia sebagai anugerah Tuhan
- 2.1.1 Menghargai orang lain dalam beraktifitas berkesenian
- 2.1.2 Mengekspresikan ide dan perasaan secara jujur dalam aktivitas berkesian
- 2.2.1 Mengikuti aktivitas berkesenian secara bertanggung jawab
- 2.2.2 Menumbuhkan rasa kepedulian dalam beraktifitas berkesenian
- 3.4.1 Mengidentifikasi jenis penerapan ragam hias pada bahan piring styrofoam
- 3.4.2 Menjelaskan cara menerapkan ragam hias pada bahan piring styrofoam
- 3.4.3 Menjelaskan fungsi dan penerapan ragam hias pada bahan piring styrofoam
- 4.4.1 Menyiapkan bahan dan alat ragam hias pada bahan piring styrofoam
- 4.4.2 Menerapkan ragam hias pada bahan piring styrofoam

### **D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

- ▶ Peserta didik mendapat pengetahuan tentang ragam hias.
- ▶ Peserta didik memahami fungsi dari ragam hias.
- ▶ Peserta didik mampu membuat ragam hias fauna.
- ▶ Peserta didik mengetahui bagaimana ragam hias digunakan dalam kehidupan sehari-hari.
- ▶ Peserta didik mampu mengapresiasi karya diri sendiri maupun orang lain.

### **E. MATERI PEMBELAJARAN**

#### **1. Materi Pembelajaran Reguler**

- a. Konsep dan prosedur penerapan ragam hias pada bahan kayu
  - 1) Pengertian ragam hias
  - 2) Pengertian bahan kayu
  - 3) Contoh penerapan ragam hias pada piring styrofoam
  - 4) Teknik penerapan ragam hias pada piring styrofoam
- b. Alat , bahan dan media menggambar
  - 1) Alat : Pensil, kuas, palet
  - 2) Bahan : cat poster, cat air
  - 3) Media : piring styrofoam
- c. Teknik menerapkan ragam hias pada bahan piring styrofoam adalah Teknik lukis.
- d. Prosedur menerapkan ragam hias pada piring styrofoam teknik lukis
  - 1) Membuat pola gambar pada kertas
  - 2) Memindah gambar ke media piring styrofoam dengan cara diblat
  - 3) Pewarnaan
  - 4) Finishing

## **2. Materi Pembelajaran Pengayaan**

### **1. PENGERTIAN RAGAM HIAS**

Ragam hias adalah bentuk dasar hiasan yang biasanya akan menjadi pola yang diulang dalam suatu karya kerajinan atau seni. Karya ini dapat berupa tenunan, tulisan pada kain (misalnya batik), songket, ukiran, atau pahatan pada kayu/batu. Ragam hias dapat distilisasi (stilir) sehingga bentuknya bervariasi.

### **2. FUNGSI RAGAM HIAS**

#### **▶ FUNGSI AKTIF**

Berfungsi untuk menghias suatu benda dan mendukung hal lain dari benda tersebut misalnya ikut menentukan kekuatannya. Misalnya kaki meja motif belalai Gajah, Motif kaki elang, ikan, buaya dan sebagainya.

#### **▶ FUNGSI PASIF**

Berfungsi hanya sebatas menghias, tidak ada kaitan lain dengan hal lain seperti ikut mendukung konstruksi atau kekuatan suatu benda yang di hiasnya.

### **3. POLA DAN MOTIF RAGAM HIAS**

#### **▶ Pola**

Pola dalam bahasa Inggris di sebut “pattern”. Secara sederhana pola merupakan penyebaran bentuk dan warna dalam suatu representasi ulangan tertentu.

#### **▶ Motif**

motif merupakan sesuatu yang menjadi pangkal tema dari sesuatu karya ragam hias. Motif merupakan pangkal untuk membentuk suatu pola, baik dibentuk dari unsur garis maupun suatu bentuk figure.

### **4. MACAM-MACAM MOTIF PEMBENTUK POLA**

#### **▶ MOTIF GEOMETRIS**

Motif tertua dari ornamen adalah bentuk geometris, motif ini lebih banyak memanfaatkan unsur-unsur dalam ilmu ukur seperti garis-garis lengkung dan lurus, lingkaran, segitiga, segiempat, bentuk pilin, dan lain-lain.

#### **▶ MOTIF NON GEOMETRIS**

Merupakan ragam hias yang dibuat dengan berbagai teknik dan cara, yang mengambil inspirasi dari berbagai hal, baik natural maupun stilisasi apapun. Ragam hias ini biasanya banyak mengambil dari inspirasi manusia, binatang, tumbuhan, atau benda alam lainnya.

## **3. Materi Pembelajaran Remedial**

- a. Review materi pembelajaran reguler secara individual / klasikal
- b. Remidi evaluasi bagi siswa yang belum tuntas KKM
- c. Memperbaiki /menyempurnakan ragam hias yang belum selesai pengerjaannya.

## **A. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

### **Pertemuan Pertama (3 Jam Pelajaran )**

#### **a. Kegiatan pendahuluan ( 15 menit )**

Dalam kegiatan pendahuluan guru :

- 1) Memimpin peserta didik berdoa dilanjutkan dengan mempersiapkan buku siswa dan buku catatan untuk mengikuti pelajaran.
- 2) Menunjukkan beberapa contoh karya ragam hias yang diterapkan pada media kayu untuk diamati dan ditanggapi peserta didik
- 3) Menjelaskan manfaat kompetensi penerapan ragam hias pada media kayu dalam kehidupan sehari-hari
- 4) Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai , cakupan materi, dan kegiatan belajar yang akan dilakukan
- 5) Menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan dalam proses pembelajaran.

#### **b. Kegiatan Inti ( 95 menit )**

Pada bagian inti peserta didik didampingi guru melakukan langkah-langkah

##### **1) Mengamati :**

- Mengamati contoh-contoh karya penerapan ragam hias dengan berbagai teknik
- Membaca secara sekilas uraian tentang konsep penerapan ragam hias pada media piring styrofoam

##### **2) Menanya :**

Mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang konsep dan prosedur menerapkan ragamhias pada media piring styrofoam yaitu pengertian, unsur – unsur, kaidah-kaidah ( prinsip-prinsip ) , bahan dan teknik, dan prosedur menggambar .

##### **3) Mencoba / mengumpulkan data/ informasi :**

Membaca secara cermat buku siswa dan sumber-sumber lain, mengamati tayangan video, serta berdiskusi kelompok untuk memahami pengetahuan tentang keunikan , media ( bahan dan alat ), dan proses menerapkan ragamhias pada media piring styrofoam.

##### **4) Mengasosiasi atau menganalisis data / informasi :**

Menggunakan data yang diperoleh melalui pengamatan contoh gambar , membaca buku dan sumber lain, mengamati tayangan video, serta diskusi kelompok untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan tentang konsep penerapan ragamhias pada media piring styrofoam.

5) Mengkomunikasikan :

Mempresentasikan jawaban-jawaban dari pertanyaan-pertanyaan tentang konsep dan prosedur menerapkan ragamhias pada media piring sterofoam oleh masing-masing kelompok dalam diskusi kelas.

c. Kegiatan Penutup ( 10 menit ).

Pada kegiatan penutup guru :

- 1) Bersama-sama peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran tentang konsep penerapan ragam hias pada media piring sterofoam.
- 2) Memerikan beberapa pertanyaan secara lisan tentang konsep dan prosedur menerapkan ragam hias secara umum kepada peserta didik.
- 3) Bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 4) Memberikan tugas peserta didik untuk menyiapkan bahan dan alat gambar yang akan digunakan untuk praktik menerapkan ragam hias pada media piring sterofoam dengan teknik lukis pada pertemuan kedua.
- 5) Membimbing peserta didik untuk berdoa dan mengucapkan salam penutup.

**Pertemuan Kedua ( 3 jam pelajaran )**

a. Pendahuluan ( 10 menit )

Pada kegiatan pendahuluan guru :

- 1) Memimpin peserta didik berdoa dilanjutkan dengan mempersiapkan buku siswa dan buku catatan untuk mengikuti pelajaran.
- 2) Menayangkan video tentang prosedur dan teknik membuat desain / pola sederhana untuk diamati dan ditanggapi oleh peserta didik
- 3) Menjelaskan manfaat kompetensi menerapkan ragamhias pada media piring sterofoam dalam kehidupan sehari-hari
- 4) Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai , cakupan materi, dan kegiatan belajar yang akan dilakukan
- 5) Menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan dalam proses pembelajaran.

b. Kegiatan Inti ( 100 menit )

Pada kegiatan inti peserta didik

1) Mencipta

Melaksanakan langkah-langkah menerapkan ragam hias pada media piring sterofoam yaitu membuat sketsa dan menyelesaikan dengan teknik kering .

2) Mengomunikasikan :

Mempresentasikan hasil karya gambar seket di kelas untuk diapresiasi oleh peserta didik lainnya.

c. Penutup ( 10 menit )

Pada kegiatan penutup guru :

- 1) Bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar sket dengan teknik kering.
- 2) Memberikan beberapa pertanyaan secara lisan kepada peserta didik tentang prosedur dan teknik menggambar seket untuk diterapkan pada media piring styrofoam.
- 3) Bersama-sama dengan peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 4) Memberikan tugas rumah kepada peserta didik untuk memperbaiki gambar seket dengan pensil sebagai pengayaan dan pembelajaran remedial.
- 5) Memberikan informasi kepada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran berikutnya.
- 6) Membimbing peserta didik untuk berdoa dan mengucapkan salam penutup, sebelum pelajaran diakhiri.

**Pertemuan Ketiga ( 3 jam pelajaran )**

a. Pendahuluan ( 10 menit )

Pada kegiatan pendahuluan guru :

- 1) Memimpin peserta didik berdoa dilanjutkan dengan mempersiapkan buku siswa dan buku catatan untuk mengikuti pelajaran.
- 2) Menayangkan video tentang prosedur dan teknik menerapkan ragam hias pada piring styrofoam dengan teknik lukis, untuk diamati dan ditanggapi oleh peserta didik
- 3) Menjelaskan manfaat kompetensi menerapkan ragam hias pada media kayu dalam kehidupan sehari-hari
- 4) Menyampaikan kompetensi yang akan dicapai , cakupan materi, dan kegiatan belajar yang akan dilakukan
- 5) Menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan dalam proses pembelajaran.

b. Kegiatan inti ( 100 menit )

Pada kegiatan inti peserta didik didampingi guru :

1) Mencipta

Melaksanakan langkah-langkah melanjutkan mewarna ragam hias yang belum selesai pada bidang gambar secara keseluruhan.

2) Mengomunikasikan :

Mempresentasikan hasil karya gambar ragam hias di kelas untuk diapresiasi oleh guru dan peserta didik lainnya.

c. Penutup (10 menit )

Pada kegiatan penutup guru :

- 1) Bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menerapkan ragam hias pada piring sterofoam teknik lukis.
- 2) Memberikan beberapa pertanyaan secara lisan kepada peserta didik tentang prosedur dan teknik menerapkan ragam hias pada media piring sterofoam
- 3) Bersama-sama dengan peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
- 4) Memberikan tugas kepada peserta didik untuk menempelkan hasil karya yang sudah selesai di dinding kelas
- 5) Mencatat informasi guru tentang kegiatan pembelajaran berikutnya
- 6) Membimbing peserta didik untuk berdoa dan mengucapkan salam penutup, sebelum pelajaran diakhiri.

## **B. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pembelajaran Pengayaan**

5. Penilaian

d. Kompetensi Keterampilan

- 5) Teknik Penilaian : Praktik
- 6) Instrumen : Lembar tugas

## **6. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

a. Pembelajaran remedial

- dengan memperbaiki karya yang belum tuntas ( praktik menggambar )
- mengulangi pembelajaran bersama secara klasikal atau
- Memberi tugas/ ulangan lagi bagi siswa yang belum mencapai KKM

b. Pembelajaran Pengayaan

- dengan memberi pekerjaan rumah membuat desain dengan obyek lain yang sejenis dan teknik sama secara mandiri.
- Membantu guru menjadi tutor sebaya untuk teman-temannya.

## **C. Media, alat, Bahan dan Sumber Pembelajaran**

5. Media

- c. Contoh –contoh karya penerapan ragam hias pada media kayu dengan berbagai teknik.
- d. Video tentang prosedur penerapan ragam hias pada kayu teknik ukir

6. Alat, bahan dan media

- Alat : Pensil, penghapus, kuas, palet
- Bahan : cat poster, cat air
- Media : piring sterofoam

7. Sumber Belajar

- a. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan 2014. Buku Guru seni Budaya untuk SMP / Mts Kelas VIII. Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan hal 33 - 40
- b. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan 2014. Buku Seni Budaya untuk SMP / MTs kelas VIII. Jakarta : Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan hal 11 – 20.

Mengetahui

Depok, 16 Oktober 2017

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa PLT UNY

Dwiyanta, S.Pd

Devi Muliawati

NIP 19641225 198601 1 001

NIM : 14206241007



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP NEGERI 5 DEPOK  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Materi Pokok : Menggambar Bangunan Klasik dengan Teknik Pointilis  
Kelas / Semester : IX (Sembilan) / 1 (satu)  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 kali pertemuan)

### A. Standar Kompetensi :

1. Mengapresiasikan Karya Seni Rupa

### B. Kompetensi Dasar :

- 1.1. Menggambar bangunan klasik dengan teknik pointilis

### C. Tujuan Pembelajaran

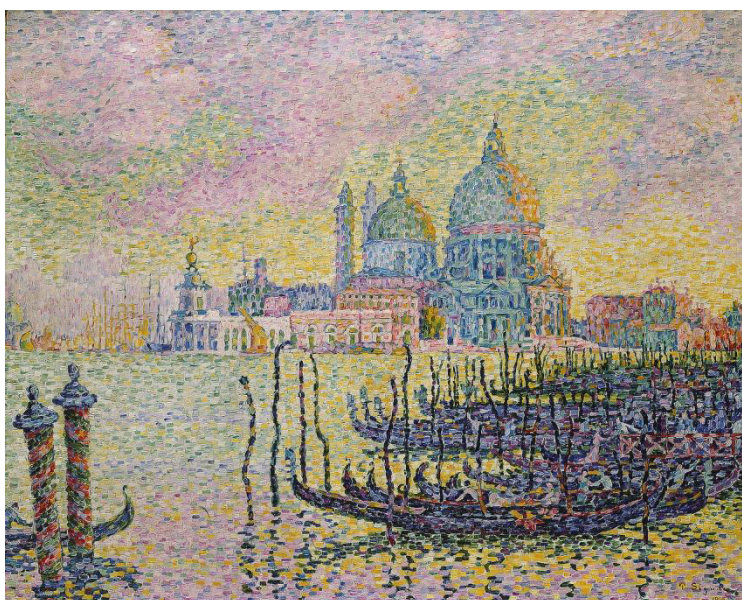
Peserta didik dapat :

4. Mengetahui pengertian teknik pointilis
5. Menggambar bangunan klasik
6. Membuat gambar bangunan klasik dengan menggunakan teknik pointilis

### D. Materi Pembelajaran

Pointilisme adalah teknik lukisan dengan memanfaatkan titik-titik kecil berwarna ke media gambar. Lukisan gaya pointilisme dibuat dengan mengamati gradasi warna lantas dituangkan ke media gambar dengan teknik titik titik. Teknik pointilis sebenarnya bertumpu pada trik pandangan mata, bukan hanya sekedar membaurkan titik-titik warna secara bersamaan dalam satu kumpulan titik. Teknik yang sebenarnya adalah membaurkan titik-titik yang terdiri dari dua atau lebih warna yang berbeda atau senada dalam kumpulan titik yang solid yang membentuk warna baru.

Hal lain yang menjadi kualitas menarik dari karya-karya pointilis adalah warna yang diyakini lebih cerah, karena warna tidak dicampur seperti pada metode tradisional. Alih-alih ingin mencampur warna primer menjadi skunder atau tertier, karya pointilis akan membiarkan penonton melakukannya sendiri.



[“Grand Canal”](#)

[Artis: Paul Signac](#)

[Dimensi: 2 ft 5" x 3 ft 0"](#)

[Periode: Pointillisme](#)

[Media: Cat minyak](#)

[Dibuat: 1905](#)

[Genre: Lukisan pemandangan](#)

**E. Metode dan Model Pembelajaran**

Menggunakan pendekatan CTL dan Life Skill

3. Metode : Observasi, diskusi dan Presentasi

**F. Langkah-langkah Pembelajaran**

**Pertemuan Pertama (40 Menit)**

No	Kegiatan	waktu	Metode
1.	Pendahuluan g. Mengucapkan salam h. Mengecek kehadiran peserta didik i. Mengecek tugas sebelumnya j. Mengajukan pertanyaan secara lisan tentang pointilis k. Menjelaskan tujuan pembelajaran l. Menyampaikan materi tentang teknik pointilis	10 menit	
2.	Kegiatan Inti : c. Eksplorasi - Mahasiswa PLT memaparkan materi tentang teknik pointilis dengan tayangan powerpoint. - Mahasiswa PLT menjelaskan tugas yang harus dikerjakan peserta didik yaitu mencari obyek untuk menggambar bangunan kuno dengan teknik pointilis - Peserta didik mencari referensi gambar.  d. Konfirmasi - Mahasiswa PLT memberi penegasan yang berkaitan dengan ketentuan tugas yang diberikan.	20 menit	Observasi Diskusi Presentasi
3.	Penutup e. Peserta didik bersama mahasiswa PLT membuat kesimpulan yang tepat dan akurat dari hasil penyampaian materi f. Melakukan tanya jawab terhadap materi secara santun dan saling menghargai g. Melakukan refleksi proses pembelajaran secara kelompok h. Mahasiswa mengucapkan salam dan mengakhiri kegiatan belajar mengajar hari ini	10 menit	Tanya jawab Penugasan

**Pertemuan kedua (40 Menit)**

No	Kegiatan	waktu	Metode
1.	Pendahuluan e. Mengucapkan salam f. Mengecek kehadiran peserta didik g. Menanyakan tugas yang telah diberikan sebelumnya h. Mengajukan pertanyaan secara lisan tentang kesulitan apa yang dihadapi saat mencari informasi dan materi	10 menit	
2.	Kegiatan Inti : b. Elaborasi - Mahasiswa PLT mengecek tugas yang hampir selesai. - Mahasiswa PLT memilih satu karya yang hampir selesai dan menjelaskan apa saja kekurangan dan kelebihan karya tersebut sebagai acuan untuk teman temannya. mempresentasikan hasil kerja kelompoknya	20 menit	Presentasi
3.	Penutup f. Peserta didik bersama mahasiswa PLT membuat kesimpulan <b>yang tepat dan akurat</b> dari hasil penyampaian materi g. Melakukan tanya jawab terhadap materi <b>secara santun dan saling menghargai</b> h. Melakukan refleksi proses pembelajaran <b>secara kelompok</b> i. Mahasiswa PLT memberikan tugas untuk pertemuan berikutnya. j. Mahasiswa PLT mengucapkan <b>salam dan peserta didik keluar kelas dengan tertib</b>	10 menit	Tanya jawab Penugasan

**G. Sumber Belajar**

- 3. Buku pendidikan seni rupa kelas IX untuk SMP (Yudistira)
- 4. Media cetak /elektronik (slide) yang berhubungan dengan karya seni rupa murni daerah setempat.

**H. Penilaian**

Indikator penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen
<ul style="list-style-type: none"><li>• Menggambar bangunan kuno dengan teknik pointilis dengan tepat dan akurat. Mempertimbangkan gelap terang serta bentuk bangunan yang proporsional.</li></ul>	Penilaian hasil karya	Peserta didik mengumpulkan karya kemudian dinilai dari hasil karya dan proses pembuatan karya	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penilaian proses pembuatan karya</li><li>• Pengumpulan karya orisinil.</li></ul>

Mengetahui  
Guru Mata Pelajaran

Sleman, Oktober 2017  
Mahasiswa

Dwiyanta, S.Pd.  
NIP. 19641225 198601 1 001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

Sekolah : SMP Negeri 5 Depok  
Mata Pelajaran : Seni Rupa  
Kelas/Semester : VII/1  
Alokasi Waktu : 2 x 120 Menit (2 kali Pertemuan)  
Standar kompetensi : Mengekspresikan diri melalui karya seni rupa  
Kompetensi Dasar : Menggambar Bentuk/ Alam Benda

### A. Tujuan pembelajaran

Siswa mampu:

3. Menjelaskan pengertian menggambar bentuk
4. Membedakan macam-macam bentuk
5. Memahami prinsip-prinsip menggambar bentuk
6. Merancang dan menggambar bentuk kubistis, silindris dan bentuk bebas

❖ **Karakter siswa yang diharapkan :** Disiplin ( *Discipline* )  
Tekun ( *diligence* )  
Tanggung jawab ( *responsibility* )  
Ketelitian ( *carefulness* )  
Kerja sama ( *Cooperation* )  
Percaya diri ( *Confidence* )  
Kecintaan ( *Lovely* )

### B. Materi Pembelajaran

Menggambar Bentuk  
pengembangan objek

- Pengembangan objek yang ada di alam bisa dengan cara stylasi/ pengayaan, deformasi/pengurangan, imitasi/peniruan, abstraksi.

Pengertian Menggambar bentuk dan macam-macam bentuk

- Menggambar Bentuk adalah memindahkan objek/benda-benda yang ada di sekitar kita dengan tepat seperti keadaan benda yang sebenarnya, menurut arah pandang dan cahaya yang ada.
- Macam-macam bentuk ada 3 yaitu:
  - a. **Bentuk kubistis**  
Merupakan bentuk-bentuk yang menyerupai kubus atau benda yang bentuk dasarnya balok atau kubus.  
Contohnya : lemari, meja kardus, kulkas dll
  - b. **Bentuk silindris**  
Merupakan benda yang bentuk dasarnya silinder atau bulat  
Contohnya: gelas, botol dan teko
  - c. **Bentuk bebas**  
Merupakan benda yang bentuk dasarnya tidak beraturan atau yang tidak termasuk kubistis dan silindris  
Contohnya: kain, buah-buahan, sayur-sayuran.

Manfaat dan Tujuan Menggambar Bentuk

- Mengungkapkan dan mengkomunikasikan ide/gagasan, perasaan dalam wujud dwi matra yang bernilai artistik dengan menggunakan garis dan warna. Ungkapan tersebut sesuai dengan bentuk benda yang digambar. Hasil gambarnya menunjukkan kreativitas maupun keterampilan penggambar dalam menampilkan ketepatan bentuk maupun jenis benda yang digambar. Dalam menggambar bentuk dituntut ketepatan bentuk benda yang digambar.

## Prinsip Menggambar bentuk

Dalam menggambar bentuk ada beberapa prinsip yang harus diperhatikan, yaitu:

- Ø Perspektif  
Merupakan prinsip penting dalam menggambar bentuk karena dalam teknik perspektif berarti menggunakan hukum perspektif yang menggunakan 1 atau 2 titik lenyap bahkan 3 titik lenyap.
- Ø Proporsi  
Merupakan perbandingan bagian per bagian atau bagian dengan keseluruhan. Dengan menerapkan prinsip ini maka objek gambar akan nampak wajar.  
Misalnya: gambar gubuk dibawah kaki gunung atau bukit dimana proporsinya tentu gunung lebih besar dari gubuk dengan sudut pandang yang wajar.
- Ø Komposisi  
Merupakan suatu susunan atau letak objek gambar yang bila tepat akan membuat objek gambar itu semakin indah.
- Ø Gelap terang (half-tone)  
Merupakan hal yang paling pokok dalam suatu gambar atau lukisan. Karena nilai suatu lukisan sering disalah artikan oleh seseorang yang melihat bahwa lukisan jadi seperti tak ada artinya karena orang yang melihat hanya mencari sisi terang dari lukisan seorang pelukis. Oleh karena itu gelap terang merupakan keadaan bidang yang dibedakan dengan warna tua untuk gelap dan warna muda untuk terang yang disebabkan oleh adanya pengaruh cahaya.
- Ø Bayang-bayang (shadow)  
Dalam menggambar bentuk, pran bayang-bayang akan sangat menentukan untuk terciptanya kesan tiga dimensi. Meskipun samar-samar bayang-bayang harus ada.  
Bayang-bayang dibedakan jadi 3 yaitu:
  - Bayangan karena sinar (bayang-bayang awak) yang berarti bayangan yang ada pada benda tersebut
  - Bayangan benda karena sinar mengenai bend lain(bayang-bayang langkah)
  - Bayangan benda pada permukaan yang licin (bayang-bayang sendiri)

## Langkah menggambar bentuk:

- Pengamatan: Merupakan kegiatan mengenali objek yang akan di gambar. Objek gambar harus diamati berulang-ulang dan lebih baik dilakukan dengan bingkai (frame)
- Membuat sketsa: Merupakan pindahan hasil pengamatan di atas bidang gambar dengan cara mensketsa objek gambar secara tipis-tipis (membayang).
- Menentukan gelap terang: Dalam menentukan gelap terang di dalam menggambar bentuk ada beberapa macam teknik, yaitu:
  - 1) Teknik linear : Merupakan cara menggambar objek gambar dengan garis sebagai unsure yang paling menentukan baik garis lurus maupun lengkung.
  - 2) Teknik blok: Merupakan cara menggambar dengan menutup objek gambar menggunakan satu warna sehingga hanya terlihat bentuk globalnya (siluet)
  - 3) Teknik arsir: Merupakan cara menggambar dengan garis saling menyilang atau sejajar untuk menentukan gelap terang objek gambar sehingga tampak tiga dimensi
  - 4) Teknik pointilis: Merupakan cara menggambar menggunakan titik-titik untuk menentukan gelap terang.
  - 5) Teknik dusel: Merupakan cara menggambar yang dalam menentukan gelap terang objek menggunakan pensil yang digoreskan secara miring (rebah)'

## Media & Bahan

- Pensil 2b & penghapus utk menciptakan sket /eksplorasi bentuk-bentuk
- Buku Gambar
- Pewarna pastel/pensil warna

### C. Metode Pembelajaran

Pendekatan CTL, demonstrasi, pemberian tugas.

### D. Langkah-langkah kegiatan pembelajaran :

*Pertemuan pertama dan kedua :*

#### 3. Kegiatan Pendahuluan

apresiasi dan motivasi :

- Pemberian informasi kompetensi dasar yang akan dicapai siswa.
- Penjelasan dan tanya jawab pengetahuan tentang apa itu menggambar bentuk?

#### 4. Kegiatan inti

##### ▪ **Eksplorasi**

Dalam kegiatan eksplorasi, guru:

- ☞ Menjelaskan pengertian Menggambar bentuk
- ☞ melibatkan peserta didik mencari informasi yang luas dan dalam tentang topik/tema materi yang akan dipelajari dengan menerapkan prinsip alam, guru belajar dari aneka sumber;
- ☞ menggunakan beragam pendekatan pembelajaran, media pembelajaran, dan sumber belajar lain;
- ☞ memfasilitasi terjadinya interaksi antar peserta didik serta antara peserta didik dengan guru, lingkungan, dan sumber belajar lainnya;
- ☞ melibatkan peserta didik secara aktif dalam setiap kegiatan pembelajaran;

##### ▪ **Elaborasi**

Dalam kegiatan elaborasi, guru:

- ☞ memberi kesempatan untuk berpikir, menganalisis, menyelesaikan masalah, dan bertindak tanpa rasa takut;
- ☞ Merancang dan menggambar macam-macam bentuk
- ☞ memfasilitasi peserta didik dalam pembelajaran kooperatif dan kolaboratif;
- ☞ memfasilitasi peserta didik berkompetisi secara sehat untuk meningkatkan prestasi belajar;
- ☞ memfasilitasi peserta didik membuat laporan eksplorasi yang dilakukan baik lisan maupun tertulis, secara individual maupun kelompok;
- ☞ memfasilitasi peserta didik untuk menyajikan hasil kerja individual maupun kelompok;

##### ▪ **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi, guru:

- ☞ memberikan umpan balik positif dan penguatan dalam bentuk lisan, tulisan, isyarat, maupun hadiah terhadap keberhasilan peserta didik,
- ☞ memberikan konfirmasi terhadap hasil eksplorasi dan elaborasi peserta didik melalui berbagai sumber,
- ☞ memfasilitasi peserta didik melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang telah dilakukan,
- ☞ memfasilitasi peserta didik untuk memperoleh pengalaman yang bermakna dalam mencapai kompetensi dasar:
  - berfungsi sebagai narasumber dan fasilitator dalam menjawab pertanyaan peserta didik yang menghadapi kesulitan, dengan menggunakan bahasa yang baku dan benar;
  - membantu menyelesaikan masalah;
  - memberi acuan agar peserta didik dapat melakukan pengecekan hasil eksplorasi;
  - memberi informasi untuk bereksplorasi lebih jauh;
  - memberikan motivasi kepada peserta didik yang kurang atau belum berpartisipasi aktif.

3. Kegiatan Penutup

Dalam kegiatan penutup, guru:

- ☞ bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran;
- ☞ melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram;
- ☞ memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
- ☞ merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual

E. Sumber Belajar

- Materi power point tentang menggambar bentuk
- Media bahan, dan alat menggambar.
  - Pensil 2b & penghapus utk menciptakan sket /eksplorasi bentuk-bentuk
  - Jangka penggaris ( Segitiga & lurus)
  - Buku gambar
  - Pewarna pensil atau pastel

F. Penilaian :

Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
☞ Merancang dan menggambar bentuk	Tes praktik/ Kinerja	Tes Uji petik kerja	<div>☞ Setiap siswa/i membawa alat gambar seperti pensil, penghapus,pewarna dan buku gambar.</div> <div>☞ Merancang dan menggambar bentuk dengan memilih bentuk apa saja yang ada di sekitar siswa sesuai dengan jenisnya yaitu bentuk kubistis, bentuk silindris atau bentuk bebas</div>



PENILAIAN HASIL

NO	NAMA SISWA	JUMLAH SKOR				
		Warna	Gagasan	Teknik	Kreativitas	Total Skor
		20	20	20	40	100
01.						
02.						
03.						

Keterangan

Indikator 1	: Pemilihan warna karya	20
Indikator 2	: gagasan karya	20
Indikator 3	: Teknik yang digunakan	20
Indikator 4	: Kreativitas hasil karya	40

Mengetahui :

Guru Mata Pelajaran Seni Rupa

Mahasiswa PLT

Dwiyanta, S.Pd

Devi Muliawati

NIP.19641225 198601 1 001

NIM. 14206241007

**DAFTAR PRESENSI KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa) PI : 18 PA : 14  
Kelas : VII A  
16 September 2017 – 14 November 2017

No	Nama Siswa	Presensi pada pertemuan ke-									Ket
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	AMELIA ZAHRA PRAMESTHI RIYANTO	√	√	U L A N G A N  T E N G A H  S E M E S T E R	√	√	√	√	√		
2	ARIFAH NUR AZIZA	√	√		√	√	√	√	√		
3	DAFARA NUR AINI SETYASTUTI	√	√		√	√	√	√	√		
4	ELECTRA MARILYN MANON	√	√		√	√	√	√	√		
5	ELMIRA FARAH EFFIA	√	√		√	√	√	√	√		
6	GALIH LINTANG ANDINI	√	√		√	√	√	√	√		
7	KHALISHA DURRA LAKSONO	√	√		√	√	√	√	√		
8	KRISTA ADINDA ZAHRA KUSNO	√	√		√	√	√	√	√		
9	LATHIEFFA RIZQYANOVA RAMADHANI	√	√		√	√	√	√	√		
10	LAURENTINA NAOMI YOSSE SIMATUPANG	√	√		√	√	√	√	√		
11	LILIS ISMALIAH SULAEMAN	√	√		√	√	√	√	√		
12	MARIA LAURA DEWITA	√	√		√	√	√	√	√		
13	MAURINA LEVANI CHRISTABEL	√	√		√	√	√	√	√		
14	MONICA JAKARIMILENA	√	√		√	√	√	√	√		
15	NENY NURMAYA	√	√		√	√	√	√	√		
16	NOVIYANTI PUTRI RAMADHANI	√	√		√	√	√	√	√		
17	RIKA FARICAH DINAN KAMILA	√	√		√	√	√	√	√		
18	WAKHIDATUN HANUM SALSABILLA	√	√		√	√	√	√	√		
19	ADE ALI ZAIN ABIDIN HANNU PUTRA	√	√		√	√	√	√	√		
20	ANDARTAJI SATRIO NUGROHO	√	√		√	√	√	√	√		
21	DAVID ANGGARA SAPUTRA	√	√		√	√	√	√	√		
22	DHELA MUHAMMAD RIZKI	√	√		√	√	√	√	√		
23	FAIQ NUR FAJRI PRASETYA	√	√		√	√	√	√	√		
24	HENDITYA ARIFTRI ANANTA	√	√		√	√	√	√	√		
25	MOHAMMAD DAXTA IANDA MAULAND	√	√		√	√	√	√	√		
26	MUHAMMAD ANGGA WIJAYA	√	√		√	√	√	√	√		
27	MUHAMMAD DHIMAS PUTRA SUGIHARTO	√	√		√	√	√	√	√		
28	MUHAMMAD USAMAH SYAUQI SABIL	√	√		√	√	√	√	√		
29	RAMON PUTRO PRAKOSO	√	√		√	√	√	√	√		
30	RAPHAEL GILANG BAGASKARA	√	√		√	√	√	√	√		
31	RAYNOR TISTI MAHARSI KUNUDHANI	√	√		√	√	√	√	√		
32	RULLA MABADAYO	√	√		√	√	√	√	√		

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Mahasiswa

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR PRESENSI KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa) PI : 18 PA : 14  
Kelas : VII B  
16 September 2017 – 14 November 2017

No	Nama Siswa	Presensi pada pertemuan ke-									Ket
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	ADELIA SHINTA DEWI	√	√	U L A N G A N  T E N G A H  S E M E S T E R	√	√	√	√	√	√	
2	AISYAH ZAHRA HANAN	√	√		√	√	√	√	√	√	
3	ALOISIA AVISHA REGISANDRIA YUNIAR	√	√		√	√	√	√	√	√	
4	AULIA RIZKY	√	√		√	√	√	√	√	√	
5	AURELLIA AZZAH PUTRI KHOIRUNISSA	√	√		√	√	√	√	√	S	
6	AYA SOPHIA AZ ZAHRA	√	√		√	√	√	√	√	√	
7	CLARESTA HAFIZAH RANA	√	√		√	√	√	√	√	√	
8	ELIZABETH PUSPASARI	√	√		√	√	√	A	√	√	
9	GALUH SIWI RAHMADI	√	√		√	√	√	√	√	S	
10	ISTIA NOVA RAHMADANI	√	√		√	√	√	√	√	√	
11	ISYANA EIRINE SWISSA	√	√		√	√	√	√	√	√	
12	KESYA AULIA MAHARANI	√	√		√	√	√	√	√	√	
13	MAHESTI AQMALIA PUTRI	√	√		√	√	√	√	√	√	
14	MELINA DEVI SUKMADANI	√	√		√	√	√	√	√	√	
15	NAFAL ALIFYA AFIFAH	√	√		√	√	√	√	√	√	
16	RIFA SALMA YUNIAR	√	√		√	√	√	√	√	√	
17	SHALOM TARBATIN RAMBU YULIANA	√	√		√	√	√	√	√	√	
18	VICENTIA STELLA VALUINA	√	√		√	√	√	√	√	√	
19	BRIAN SATRIA NOVELLA PASHA	√	√		√	√	√	√	√	√	
20	EMBUN BIGAR HIDAYAT	√	√		√	√	√	√	√	√	
21	IHSAN ANANTORA FATAH	√	√		√	√	√	√	√	√	
23	JOHAN SYAIFULLAH	√	√		√	√	√	√	√	√	
22	HAFIZH HANUSAPUTRA	√	√		√	√	√	√	√	√	
24	HASTA ARIEF KUSUMANEGARA	√	√		√	√	√	√	√	√	
25	INDRA RISMA ZUL FIKRI	√	√		√	√	√	A	√	√	
26	MUHAMMAD AFNAND KABHILA	√	√		√	√	√	√	√	√	
27	MUHAMMAD AHNAF FAIQ ROSSI	√	√		√	√	√	√	√	√	
28	MUHAMMAD AGNY RAMADHAN	√	√		√	√	√	√	√	√	
29	MUHAMAD MIRZA SABIL	√	√		√	√	√	√	√	√	
30	RAMADHAN HARI NUGROHO	√	√		√	√	√	√	√	√	
31	REHAN KURNIAWAN	√	√		√	√	√	√	√	√	
32	RIZKI NUGRAHA	√	√		√	√	√	√	√	√	

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR PRESENSI KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

**Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)**

PI : 18

PA : 14

Kelas : VII C

16 September 2017 – 14 November 2017

[illegible]

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR PRESENSI KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

**Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)**

PI : 16

PA : 16

Kelas : VII D

16 September 2017 – 14 November 2017

No	Nama	Presensi pada pertemuan ke-									Ket
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	AJENG MARLITA RINDU DHERAWANA	√	√	ULANG TENGGAH  SEMESTER	√	S	√	√	√	√	
2	AURA LAILA NAHAR	√	√		√	√	√	√	√	√	
3	BERLIANA RIZQY AMANDA	√	√		√	√	√	√	√	√	
4	CINTYA LAURA RIYANTO	√	√		√	√	√	√	√	√	
5	ENGGAR PERMATA SUKMA	√	√		√	√	√	√	√	√	
6	GLADYS RAISSA NATHANIA ADJIE	√	√		√	√	√	√	√	√	
7	JASMINE AFIF LARASATI	√	√		√	√	√	√	√	√	
8	NAURA NADHIFA JASMINE	√	√		√	√	√	√	√	√	
9	NUR KHALIFAH SUCIATI	√	√		√	√	√	√	√	√	
10	PUTRI NADHIA FEIBYLIA NAJWA	√	√		√	√	√	√	√	√	
11	RAMADHANI NURLIZA WINARSARI	√	√		√	√	√	√	√	√	
12	RISKY FEBIANANDA PUTRI	√	√		√	√	√	√	√	√	
13	ROYAN GIRA DWI HAPSARI	√	√		√	√	√	√	√	√	
14	SAFA CAHYA KAMILA	√	√		T	√	√	√	√	√	
15	SASKIA FATKHA RAISA AMINI	√	√		√	S	√	√	√	√	
16	TIANA DWI ASTUTI	√	√		√	√	√	√	√	√	
17	ADITYA HIDAYATULLAH ADITAMA	√	√		√	√	√	√	√	√	
18	AHMAD FAUZAN ALVIN TUMBUAN	√	√		√	√	√	√	√	√	
19	ANFAULA DINOV FARISQI	√	√		√	√	√	√	√	√	
20	DAVIN RIDHA SETIAWAN	√	√		√	√	√	√	√	√	
21	FADHEL DAFFA FERNANDA	√	√		√	√	√	√	√	√	
22	FARHAN YOGA KURNIAWAN	√	√		√	√	√	√	√	√	
23	FARIS ALBAR MUHAMMAD GANDI	√	√		√	√	√	√	√	√	
24	HAIKAL HIRA RAHMANTA	√	√		√	√	√	√	√	√	
25	HIKMAL AHMAD HAFIDZ	√	√		√	√	√	√	√	√	
26	MUHAMMAD ROZAAN EKA PUTRA	√	√		√	√	√	√	√	√	
27	MUHAMMAD ZAKARIA ZILDAN	√	√		√	√	√	√	√	√	
28	PANJI NURS UWASA PRIYO SEMBODO	√	√		√	√	√	√	√	√	
29	SOTYA HARYANTO	√	√		√	√	√	√	√	√	
30	TAUFIK CRISN AWAN SANTOSA	√	√		√	√	√	√	√	√	
31	WISNU PANJI SEJATI	√	√		√	S	√	√	√	√	
32	YUSUF ARIF SAPUTRA	√	√		√	√	√	√	√	√	

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR PRESENSI KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

**Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)**

PI : 15

PA : 16

Kelas : IX A

16 September 2017 – 14 November 2017

[illegible]

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR PRESENSI KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)                      PI : 16                      PA : 15  
Kelas : IX B  
16 September 2017 – 14 November 2017

No	Nama	Presensi pada pertemuan ke-									Ket
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	AINA INTAN ZAHRA	√	√	√	√	√	L O M B A P E R I N G A T A N S U M P A H P E M U D A	√	√		
2	AMANDA PUSPITA DEWI	√	√	√	√	√		√	√		
3	ANANDA CIKA RAHMADANI	√	√	√	√	√		√	√		
4	Choirunnisa Septi Gusnaldi	√	√	√	√	√		√	√		
5	CLARESTA	√	√	√	A	√		√	√		
6	FAYZA AMARTIA MURTI	√	√	√	√	√		√	√		
7	FEBRINA SENWA DIAN NUGRAHANI	√	√	√	√	√		√	√		
8	IRA ALINSTIA AHYA AMALIA	√	√	√	√	√		√	√		
9	Lovinda Engga Mei Cahya Putri	√	√	√	√	√		√	√		
10	NABILAH SALMA	√	√	√	√	√		√	√		
11	NADIA KUMALA SUKMA	√	√	√	√	√		√	√		
12	NEKI ARDRIANA	√	√	√	√	√		√	√		
13	NOVITA SANIA	√	√	√	√	√		√	√		
14	TEKTISTA RELINDA PUTRI	√	√	√	√	√		√	√		
15	VIONI JANUATANTRI	√	√	√	√	√		√	√		
16	WINDA RACHMAWATI FITRI	√	√	√	√	√	P E M U D A	√	√		
17	ALVIAN DWI NUGROHO	√	√	√	√	√		√	√		
18	ARGANSYAH FATTA NURMANDYA	√	√	√	√	√		√	√		
19	ATTRAS HAFIDZ MA'RUF	√	√	√	√	√		√	√		
20	DEFFA MAYURO	√	√	√	√	√		√	√		
21	DENI HENDRAWAN	√	√	√	√	√		√	√		
22	GALAWANGSA ADITYA SURYA HUTAMA	√	√	√	√	√		√	√		
23	IBNU YULIYANTO	√	√	√	√	√		√	√		
24	MUHAMMAD ABI YUDAN ILMA	√	√	√	√	√		√	√		
25	MUHAMMAD DAFFA PUTRA	√	√	√	√	√		√	√		
26	MUHAMMAD FABIAN NURDIN	√	√	√	√	√		√	√		
27	MUHAMMAD ZAFAR SIDICK	S	√	√	√	√		√	√		
28	NORBERT CRISTIAN WIBOWO	√	√	√	√	√		√	√		
29	NURVIAN RAMADHAN	√	√	√	√	√		√	√		
30	PASCA ALBATA'ARIF	√	√	√	√	√		√	√		
31	VIERI ANDIKA PUTRA	√	√	√	√	√		√	√		

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR PRESENSI KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

**Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)**

PI : 14

PA : 17

Kelas : IX C

16 September 2017 – 14 November 2017

[illegible]

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007



**DAFTAR NILAI**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas : VII A

No	Nama Siswa	Nilai Tugas					Rata-rata
		Unggas Arsir	Unggas Warna	Ragam hias	Ragam hias piring	Gambar Bentuk	
1	AMELIA ZAHRA PRAMESTHI RIYANTO	77	80	78	79	78	78,4
2	ARIFAH NUR AZIZA	78	76	79	76	78	77,4
3	DAFARA NUR AINI SETYASTUTI	76	76	76	79	76	76,6
4	ELECTRA MARILYN MANON	77	79	76	78	77	77,4
5	ELMIRA FARAH EFFIA	79	81	80	78	77	79
6	GALIH LINTANG ANDINI	79	82	83	76	78	79
7	KHALISHA DURRA LAKSONO	80	79	82	76	77	78,8
8	KRISTA ADINDA ZAHRA KUSNO	76	80	83	78	77	78,8
9	LATHIEFFA RIZQYANOVA RAMADHANI	80	80	84	76	78	79,6
10	LAURENTINA NAOMI YOSSEI SIMATUPANG	80	85	85	82	80	82,4
11	LILIS ISMALIAH SULAEMAN	79	80	85	80	79	80,6
12	MARIA LAURA DEWITA	77	80	84	80	79	80
13	MAURINA LEVANI CHRISTABEL	78	82	83	80	77	80
14	MONICA JAKARIMILENA	78	80	82	80	78	79,6
15	NENY NURMAYA	79	81	82	76	77	79
16	NOVIYANTI PUTRI RAMADHANI	80	82	83	83	78	81,2
17	RIKA FARICHAH DINAN KAMILA	76	80	77	77	77	77,4
18	WAKHIDATUN HANUM SALSABILLA	78	81	82	77	77	79
19	ADE ALI ZAIN ABIDIN HANNU PUTRA	77	77	84	77	77	78,4
20	ANDARTAJI SATRIO NUGROHO	78	81	81	78	79	79,4
21	DAVID ANGGARA SAPUTRA	77	81	83	79	79	79,8
22	DHELA MUHAMMAD RIZKI	78	82	82	82	77	80,2
23	FAIQ NUR FAJRI PRASETYA	77	83	81	76	79	79,2
24	HENDITYA ARIFTRI ANANTA	83	82	85	81	78	81,8
25	MOHAMMAD DAXTA IANDA MAULAND	77	80	83	77	77	78,8
26	MUHAMMAD ANGGA WIJAYA	76	79	83	79	78	79
27	MUHAMMAD DHIMAS PUTRA SUGIHARTO	76	81	76	78	76	77,4
28	MUHAMMAD USAMAH SYAUQI SABIL	78	83	78	78	79	79,2
29	RAMON PUTRO PRAKOSO	76	78	76	76	78	76,8
30	RAPHAEL GILANG BAGASKARA	77	78	82	81	77	79
31	RAYNOR TISTI MAHARSI KUNUDHANI	85	85	84	85	85	84,8
32	RULLA MABADAYO	76	78	79	77	78	77,6

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Mahasiswa

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR NILAI**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas : VII B

No	Nama Siswa	Nilai Tugas					Rata-rata
		Unggas Arsir	Unggas Warna	Ragam hias	Ragam hias piring	Gambar Bentuk	
1	ADELIA SHINTA DEWI	81	78	79	81	77	79,2
2	AISYAH ZAHRA HANAN	78	79	79	83	79	79,6
3	ALOISIA AVISHA REGISANDRIA YUNIAR	80	83	80	82	79	80,8
4	AULIA RIZKY	77	78	78	82	77	78,4
5	AURELLIA AZZAH PUTRI KHOIRUNISSA	82	84	83	82	81	82,4
6	AYA SOPHIA AZ ZAHRA	78	78	80	76	79	78,2
7	CLARESTA HAFIZAH RANA	78	78	80	82	80	79,6
8	ELIZABETH PUSPASARI	83	82	81	80	79	81
9	GALUH SIWI RAHMADI	81	76	76	78	79	78
10	ISTIA NOVA RAHMADANI	80	78	76	80	76	78
11	ISYANA EIRINE SWISSA	80	83	84	82	83	82,4
12	KESYA AULIA MAHARANI	78	80	79	76	79	78,4
13	MAHESTI AQMALIA PUTRI	76	76	78	76	77	76,6
14	MELINA DEVI SUKMADANI	79	77	81	79	78	78,8
15	NAFAL ALIFYA AFIFAH	78	83	80	79	81	80
16	RIFA SALMA YUNIAR	77	79	80	76	78	78
17	SHALOM TARBATIN RAMBU YULIANA	80	78	79	76	76	77,8
18	VICENTIA STELLA VALUINA	80	80	80	80	76	79,2
19	BRIAN SATRIA NOVELLA PASHA	78	79	81	80	78	79,2
20	EMBUN BIGAR HIDAYAT	84	84	82	83	79	82,4
21	IHSAN ANANTORA FATAH	80	79	83	79	80	80,2
23	JOHAN SYAIFULLAH	83	79	82	79	78	80,2
22	HAFIZH HANUSAPUTRA	80	76	79	76	79	78
24	HASTA ARIEF KUSUMANEGARA	81	80	83	80	80	80,8
25	INDRA RISMA ZUL FIKRI	77	80	81	82	82	80,4
26	MUHAMMAD AFNAND KABHILA	83	81	79	80	85	81,6
27	MUHAMMAD AHNAF FAIQ ROSSI	81	80	78	79	79	79,4
28	MUHAMMAD AGNY RAMADHAN	78	79	79	80	79	79
29	MUHAMAD MIRZA SABIL	79	76	81	78	82	79,2
30	RAMADHAN HARI NUGROHO	78	80	79	80	83	80
31	REHAN KURNIAWAN	79	78	83	78	79	79,4
32	RIZKI NUGRAHA	76	76	80	81	82	79

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran  
  
H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Mahasiswa  
  
Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR NILAI**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas : VII C

No	Nama	Nilai Tugas					Rata-rata
		Unggas Arsir	Unggas Warna	Ragam hias	Ragam hias piring	Gambar Bentuk	
1	ANNISA ARIYANI NUR AZIZAH	76	79	81	79	77	78,4
2	ANNISA KESUMANING PUTRI	79	80	78	79	79	79
3	AULIA SALSABILA	77	80	80	78	76	79,4
4	AZHIVA PASYARINDA	80	80	82	80	79	80,2
5	CHAVIA ELVARETTA RAHMAYADI	81	83	84	80	76	80,8
6	DZAIKRA NABILA RAMADHANI	80	80	79	78	78	79
7	FAQIHA IZZATUNNISA NUGRAHATI	76	80	83	79	78	79,2
8	JENNYTA AISYAH YUMNA	76	79	80	79	77	78,2
9	JIHAN HANIFAH PUTRI IRIAWAN	81	82	77	79	79	79,6
10	KINANTI AYU WULANDARI	79	81	79	80	78	79,4
11	MARSELLA QUEEN AL MAUDY	79	79	80	79	78	79
12	NISRINA HASNA MARTINA	77	79	83	78	76	78,6
13	NURMALA DITA PRATIWI SIAUTA	76	80	84	79	78	79,4
14	RENANDA ELLIN NOVALIANI	77	80	81	80	77	79
15	SAFIRA WIWID MINTARI	81	79	80	79	78	79,4
16	TRI ANJANI AYUNING GALIH	80	82	82	82	80	81,2
17	VIRRA PUTRI RAHZA	78	81	80	80	76	79
18	YASINTA DWI SEPTIANI	80	79	83	77	77	79,5
19	DIMAS AKBAR PRATAMA	78	77	82	76	76	77,8
20	DIMAS NAFRI ARDIAS	78	79	77	80	78	78,4
21	FAKRIZA CAHYA PRATAMA	81	80	82	81	77	80,2
22	HAFIZACKY BAGUS SANTOSO	76	76	81	79	78	78
23	HAIDAR ARIO SETO	78	78	78	78	79	78,2
24	HANNY PRASSETYO	80	80	84	79	85	81,6
25	HAYKAL MOHAMMAD ARRAYHAN	77	85	77	76	76	78,2
26	ILHAM NOVDIANSYAH PUTRA	81	80	79	77	77	78,8
27	KRESNA BUDIARTA	79	80	79	76	78	78,4
28	MOHAMMAD RAINERS IANDA MAULAND	76	80	81	85	78	80
29	MUHAMMAD AKMAL MAULANA	80	76	80	76	78	78
30	MUHAMMAD IIHSAN WIDODO	79	79	81	79	77	79
31	RINO ARIEF PUTRA	79	80	77	78	80	78,8
32	RIFQI NAJIB SULISTYO	76	76	77	76	79	76,8

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Mahasiswa

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR NILAI**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas : VII D

No	Nama	Nilai Tugas					Rata-rata
		Unggas Arsir	Unggas Warna	Ragam hias	Ragam hias piring	Gambar Bentuk	
1	AJENG MARLITA RINDU DHERAWANA	80	82	80	79	81	80,4
2	AURA LAILA NAHAR	77	76	84	76	76	79,6
3	BERLIANA RIZQY AMANDA	77	79	80	81	79	79,2
4	CINTYA LAURA RIYANTO	78	76	80	78	77	79,6
5	ENGGAR PERMATA SUKMA	79	80	82	81	79	80,2
6	GLADYS RAISSA NATHANIA ADJIE	79	82	85	79	83	81
7	JASMINE AFIF LARASATI	77	80	79	79	76	78,2
8	NAURA NADHIFA JASMINE	82	83	83	79	85	82,4
9	NUR KHALIFAH SUCIATI	79	85	76	78	76	78,8
10	PUTRI NADHIA FEIBYLIA NAJWA	78	79	81	80	77	79
11	RAMADHANI NURLIZA WINARSARI	84	83	84	82	78	82,2
12	RISKY FEBIANANDA PUTRI	78	81	84	80	80	80,6
13	ROYAN GIRA DWI HAPSARI	77	78	76	80	80	78,2
14	SAFA CAHYA KAMILA	82	85	84	82	83	83,2
15	SASKIA FATKHA RAISA AMINI	79	76	80	78	83	79,2
16	TIANA DWI ASTUTI	77	80	82	77	77	78,6
17	ADITYA HIDAYATULLAH ADITAMA	78	76	80	77	76	77,4
18	AHMAD FAUZAN ALVIN TUMBUAN	76	78	80	77	76	77,4
19	ANFAULA DINOV FARISQI	77	79	76	77	78	77,4
20	DAVIN RIDHA SETIAWAN	79	78	83	77	82	79,8
21	FADHEL DAFFA FERNANDA	78	78	82	78	79	79
22	FARHAN YOGA KURNIAWAN	76	77	78	76	78	77
23	FARIS ALBAR MUHAMMAD GANDI	77	79	82	78	76	78,4
24	HAIKAL HIRA RAHMANTA	78	80	84	81	79	80,4
25	HIKMAL AHMAD HAFIDZ	78	76	85	77	78	78,8
26	MUHAMMAD ROZAAN EKA PUTRA	78	81	83	79	80	80,2
27	MUHAMMAD ZAKARIA ZILDAN	76	80	79	80	83	79,6
28	PANJI NURSUWASA PRIYO SEMBODO	85	82	85	76	85	82,6
29	SOTYA HARYANTO	81	76	77	79	80	78,6
30	TAUFIK CRISNAWAN SANTOSA	76	76	76	77	80	77
31	WISNU PANJI SEJATI	79	76	76	77	77	77
32	YUSUF ARIF SAPUTRA	81	76	82	77	82	79,6

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Mahasiswa

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR NILAI**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas : IX A

No	Nama	Nilai Tugas			Rata-Rata
		Lukis Panorama	Presentasi Aliran Seni Lukis	Bangunan Kuno teknik Pointilis	
1	AISYAH BASWEDAN	83	81	84	82.6
2	ALVALEVIA HANNA MARCELLA	80	81	80	80.3
3	ANINDITA RAHMA MAYSA	78	79	78	78.3
4	DEFANNY CAMELLA AUREL AYU PRAMANA	80	81	79	80
5	DHEA KUSUMA	79	81	80	80
6	DHIVA ARLISTYA MIRANTHI	80	81	80	80.3
7	DOHITRA AVRIL LALITA	82	81	81	81.3
8	ELITA MEGA LUSINTA	80	81	81	80.6
9	ELYA RISTI WIDAYANTI	82	81	81	81.3
10	GITA AULIA ANGGRAENI	79	81	80	80
11	JULIANTI RIZKY DWI UTAMI	77	78	78	77.6
12	LIDYA ANGGITA WINDYASARI	77	78	77	77.3
13	NABILA PUTRI AISYA	82	81	80	81
14	NAOMI KEISHA ANANDA	80	81	80	80.3
15	VENUS CYNTHIA HAPSARI TAMBUNAN	79	81	80	80
16	ANGGA SETIAWAN	77	78	78	77.6
17	ARFIAN BUDI WIBOWO	77	79	76	77.3
18	ATHA LAUDZA RAMADHAN	77	78	77	77.3
19	DIAN FAJAR NOVVIYANTO	78	78	78	78
20	FAJARISKI WASKITO	76	79	78	77.6
21	FARELL DELVIAN SAVANA	77	77	77	77
22	FERIYANTO SETIAWAN	76	77	76	76.3
23	GABRIEL GALANG RESTU AJI	78	77	77	77.3
24	MALIK IBRAHIM	78	78	78	78
25	MUHAMMAD HUSAINI	77	77	77	77
26	MUHAMMAD FARHAN LUQMANUL HAKIM	76	77	77	76.6
27	MUHAMMAD RAIHAN	78	78	78	78
28	NUR RAHMAT SYAWALDIANSYAH	79	78	79	78.6
29	RAYHAN HANAFI	78	79	78	78.3
30	SYAHRUL ZAHFI RIDZO	77	79	78	78
31	VICTO AHMAD FIRDAUS	78	77	77	77.3

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR NILAI**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas : IX B

No	Nama	Nilai Tugas			Rata-Rata
		Lukis Panorama	Presentasi Aliran Seni Lukis	Bangunan Kuno teknik Pointilis	
1	AINA INTAN ZAHRA	80	81	80	80.3
2	AMANDA PUSPITA DEWI	79	81	80	80
3	ANANDA CIKA RAHMADANI	77	78	77	77.3
4	Choirunnisa Septi Gusnaldi	80	80	83	81
5	CLARESTA	78	78	78	78
6	FAYZA AMARTIA MURTI	80	81	81	80.6
7	FEBRINA SENWA DIAN NUGRAHANI	80	81	80	80.3
8	IRA ALINSTIA AHYA AMALIA	77	78	78	77.6
9	Lovinda Engga Mei Cahya Putri	81	81	80	80.6
10	NABILAH SALMA	80	81	81	80.6
11	NADIA KUMALA SUKMA	81	81	81	81
12	NEKI ARDRIANA	77	78	78	77.6
13	NOVITA SANIA	79	81	78	79.3
14	TEKTISTA RELINDA PUTRI	80	81	80	80.3
15	VIONI JANUATANTRI	79	81	81	80.3
16	WINDA RACHMAWATI FITRI	80	81	81	80.6
17	ALVIAN DWI NUGROHO	77	78	77	77.3
18	ARGANSYAH FATTA NURMANDYA	76	78	77	77
19	ATTRAS HAFIDZ MA'RUF	80	81	80	80.3
20	DEFFA MAYURO	81	81	81	81
21	DENI HENDRAWAN	80	81	79	80
22	GALAWANGSA ADITYA SURYA HUTAMA	77	77	77	77
23	IBNU YULIYANTO	79	81	80	80
24	MUHAMMAD ABI YUDAN ILMA	81	81	80	80.6
25	MUHAMMAD DAFFA PUTRA	81	81	81	81
26	MUHAMMAD FABIAN NURDIN	80	81	81	80.6
27	MUHAMMAD ZAFAR SIDICK	78	78	78	78
28	NORBERT CRISTIAN WIBOWO	77	78	77	77.3
29	NURVIAN RAMADHAN	79	81	80	80
30	PASCA ALBATA'ARIF	78	78	77	77.6
31	VIERI ANDIKA PUTRA	80	81	81	80.6

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007

**DAFTAR NILAI**  
**Semester 1 Tahun Pelajaran 2017/2018**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas : IX C

No	Nama Siswa	Nilai Tugas			Rata-Rata
		Lukis Panorama	Presentasi Aliran Seni Lukis	Bangunan Kuno teknik Pointilis	
1	ADELIA KARTIKA PUTRI	80	81	80	80.3
2	ADIN EVANISAA CALISTA	77	78	77	77.3
3	AISYIYATUN NAFISAH	78	78	77	77.6
4	AVIVA AURALISA ARSANTI	77	77	77	77
5	BAROROH ROHMANITA	78	79	79	78.6
6	DWI CESAR WULANDARI	77	79	77	77.6
7	GITA AMALIA ANJALI	78	81	79	79.3
8	HAFAH UMMI LATIFAH	80	80	80	80
9	HANUN TSABITA	77	77	77	77
10	NUNGKI SULISTYANA	76	77	77	76.6
11	NURMALA WIDIANTARI	78	78	78	78
12	ODELIA VIOLETA PUSPA MURTI	79	78	79	78.6
13	TENTRY NOVI PAHLAWANTI	79	81	80	80
14	TIARA KUSUMA DEWI	79	81	80	80
15	ALEVITO RADITYA PRABASWARA KUSUMA	78	77	77	77.3
16	ANDHIKA SAPTO ARDIANTO	77	77	77	77
17	ANGGA DANDI PRAYOGA	76	77	77	76.6
18	ANGGAGAR BIMO PRIYAMBODO	78	78	78	78
19	ARDHITO EUSTOKIA ANAGОВI	80	81	79	80
20	ARIF RIZKILLAH	80	80	83	81
21	AUDICTIANTO PURNOMO PASHA	77	79	76	77.3
22	DAVIS OVISENA RABBANI	77	78	77	77.3
23	FADHIL MUFTI YUSUF	78	78	78	78
24	INDRA FEBRI ARDIANSYAH	76	79	78	77.6
25	KURNIAWAN IKHLAS NASUHA	77	77	77	77
26	MUHAMMAD ANDIKA EKA PRASETYA	76	77	76	76.3
27	RAHMAT NUR MUSA	78	77	77	77.3
28	SENOPATI PATRIO	81	81	81	81
29	SULTAN FAA'IZ FADLURROHMAN JAGADDHITA	83	81	84	82.6
30	VEGA YASA SAVERO	77	77	77	77
31	YOGA DWIFRANS	76	77	76	76.3

Depok, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran

H. Dwiyanta, S.Pd  
NIP. 19641225198011001

Mahasiswa

Devi Muliawati  
NIM. 14206241007



JADWAL PENGAWAS ULANGAN TENGAH SEM GASAL SMP NEGERI 5 DEPOK  
 SENIN –KAMIS (2 OKT 2017 s.d. 5 OKT 2017)

No	Hari/ Tanggal	Mata Pelajaran	Waktu	Ruang											
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Senin, 2 Oktober 2017	Bahasa Indonesia	07.30 – 09.30	16, 17	15, 18	14, 19	13, 20	12, 1	11, 2	10, 3	9, 4	8, Mh	7, Mh	6, Mh	5, Mh
		Pendidikan Agama	10.00 – 11.30	13, 5	14, 6	15, 7	16, 8	17, 9	18, 10	19, 11	20, 12	1, Mh	2, Mh	3, Mh	4, Mh
2	Selasa, 3 Oktober 2017	Matematika	07.30 – 09.30	12, 14	11, 15	10, 16	9, 17	8, 18	7, 19	6, 20	5, 13	4, Mh	3, Mh	2, Mh	1, Mh
		PKn	10.00 – 11.30	9, Mh	10, Mh	11, Mh	12, Mh	13, 1	14, 2	15, 3	16, 4	17, 5	18, 6	19, 7	20, 8
3	Rabu, 4 Oktober 2017	IPA	07.30 – 09.30	8, Mh	7, Mh	6, Mh	5, Mh	4, 20	3, 19	2, 18	1, 17	20, 16	19, 15	18, 14	17, 13
		IPS	10.00 – 11.30	5, 1	6, 2	7, 3	8, 4	9, 17	10, 18	11, 19	12, 20	13, Mh	14, Mh	15, Mh	16, Mh
4	Kamis, 5 Oktober 2017	Bhs. Inggris	07.30 – 09.30	4, 19	3, 18	2, 6	11, 16	20, 15	19, 14	18, 13	17, 12	1, Mh	8, Mh	9, Mh	13, Mh
		Bhs. Jawa	10.00 – 11.30	1, 14	2, 15	3, 16	4, 17	5, Mh	6, Mh	7, Mh	8, Mh	9, 18	10, 19	11, 20	12, 13

Depok, 28 September 201

Kepala Sekolah

Mh : Mahasiswa

1. Ngatijan, S.Ag  
2. E. SukmonoAji  
3. Satrin H. HW, S.Pd  
4. DwiWiduastuti, S.Pd  
5. Liestyarini, M.Pd  
6. Sutomo  
7. Sokiman, S.Pd  
8. Mursosiah, S.Pd  
9. SitiNurhayati, S.Pd  
10. Sudarmadi

11. Riesmiyati, M.Pd  
12. Ch. Krisanti  
13. Tri Harini. S.P  
14. Dwiyanta, S.Pd  
15. Slamet, S.  
16. ApriliaWoroPamilih, S.P  
17. Drs. WaskitoSembodo.  
18. Sulartiningih, S.Pd, MA  
19. DewiNurFatimah, S.Pd  
20. HanungPutranto, S. Kom

Dra. Agustin Margi Rahayu  
 NIP 190810 198703 2 013



# **JADWAL PTS/ UTS SEM. GASAL SMPN 5 DEPOK** **TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

No	Hari/ tanggal	Mapel	Waktu
1	Senin, 2 Okt. 2017	B. Indonesia Pend. Agama	07.30 – 09.30 10.00 – 11.30
2	Selasa, 3 Okt. 2017	Matematika PKn	07.30 – 09.30 10.00 – 11.30
3	Rabu, 4 Okt. 2017	B. Inggris IPS	07.30 – 09.30 10.00 – 11.30
4	Kamis, 5 Okt. 2017	IPA Bhs. Jawa	07.30 – 09.30 10.00 – 11.30



# FORMAT OBSERVASI KONDISI SEKOLAH\*)

NPma.2

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMPN 5 Depok  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Weling Karanganyar

NAMA MHS.  
NOMOR MHS.  
FAK/JUR/PRODI

Dewi Muliawati  
14206241007  
FBS / P. Seni Rupa

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	bangunan cukup baik & layak	
2	Potensi siswa	jumlah siswa 380 dibagi kedalam 12 kelas	
3	Potensi guru	90% guru di SMPN 5 Depok sudah PNS	
4	Potensi karyawan	terdapat dari TU, Pengajar Sekolah, Satpam, Perpustakaan	
5	Fasilitas KBM, media	Ditertip kelas sudah tersedia proyektor, kipas angin, papan tulis	
6	Perpustakaan	masih harus ditata kembali tempat penyimpanan buku	belum memiliki ruang yang layak untuk membaca
7	Laboratorium	terdapat 3 lab yaitu lab komputer, lab bahasa & lab IPA	lab berada di lantai 3
8	Bimbingan konseling	ruang BK sudah nyaman & fasilitas lengkap.	ruang bk berada di Lt 2 sebelah tangga
9	Bimbingan belajar	kegiatan bimbingan dilaksanakan oleh siswa kelas IX yang akan UN	
10	Ekstrakurikuler (pramuka, PMI, basket, drumband, dsb)	ekstrakurikuler pramuka pada hari Jumat dan pengembangan diri pada hari Sabtu	
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	belum ada ruang OSIS yang layak	
12	Organisasi dan fasilitas UKS	terdapat kejur, obat-obatan hanya saja tempatnya kurang strategis	uks terdapat di dekat parkir guru.
13	Karya Tulis Ilmiah Remaja	sudah terdapat ekstrakurikuler KIR	
14	Karya Ilmiah oleh Guru	kegiatan guru berpartisipasi dalam penyusunan karya ilmiah	
15	Koperasi siswa	ruang koperasi tidak begitu luas dan jarang dibuka	
16	Tempat ibadah	setiap dzohor siswa diajak salat berjamaah	
17	Kesehatan lingkungan	lingkungan di SMP 5 Depok sudah cukup baik	
18	Lain-lain .....	terdapat ruang musik, ruang keterampilan	

\*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Koordinator PPL Sekolah/Instansi

NIP. : 196415251986011001

Yogyakarta,  
Mahasiswa,

Dewi Muliawati  
NIM : 14206241007

16 September 2017





# FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN/PELATIHAN

NPma.3

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : Dewi Muliawati  
NO. MAHASISWA : 14206241007  
TGL. OBSERVASI : 3 Maret 2017

PUKUL : 08.00  
TEMPAT PRAKTIK : SMN 5 Depok  
FAK/JUR/PRODI : FBS / P. Seni Rupa

untuk mahasiswa

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	<b>Perangkat Pelatihan/Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum	Kelas VII & VIII menggunakan K-13 & kelas IX menggunakan KTSP
	2. Silabus	Pelaksanaan pembelajaran mengacu pada silabus
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran/Latihan	Materi disampaikan sesuai RPP
B	<b>Proses Pelatihan/Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Mengucapkan Salam, berdoa, presensi, melakukan apersepsi
	2. Penyajian materi	Setiap materi dijelaskan secara detail & memberikan contoh
	3. Metode pembelajaran	Tanya jawab, diskusi, pendekatan individu, ceramah & penugasan
	4. Penggunaan bahasa	90% menggunakan bahasa Indonesia yang baik
	5. Penggunaan waktu	waktu yang digunakan sudah efektif
	6. Gerak	menggunakan gerak tubuh yang membantu pemahaman
	7. Cara memotivasi siswa	memberikan umpan balik berupa pertanyaan kepada siswa
	8. Teknik bertanya	Guru memberikan pertanyaan kepada siswa & kemudian siswa menjawab
	9. Teknik penguasaan kelas	Guru bertanya terkait kesulitan yang dihadapi dan bertanya memeriksa tugas
	10. Penggunaan media	Menggunakan LKS, Proyektor, Laptop, video, power point
	11. Bentuk dan cara evaluasi	memberikan tugas individu / kelompok
	12. Menutup pelajaran	menyimpulkan kegiatan pembelajaran & berdoa
C	<b>Perilaku Peserta Pelatihan (Diklat)</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa tertib namun kurang aktif.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	siswa berperilaku sopan & ramah.

Yogyakarta, 3 Maret 2017

Instruktur

Dewi Yanti : S.Pd

NIP. : 196412251986011001

Mahasiswa,

Dewi Muliawati

NIM : 14206241007



Universitas Negeri Yogyakarta

## FORMAT OBSERVASI KONDISI LEMBAGA\*)

NPma.4

untuk mahasiswa

NAMA MAHASISWA : Devi Mulrawati ..... PUKUL : 08.00  
NO. MAHASISWA : 14206241007 ..... TEMPAT OBSERVASI : SMP N 5 Depok  
TGL. OBSERVASI : 3 Maret 2017 ..... FAK/JUR/PRODI : FBS / P. Seni Rupa

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1.	<b>Observasi fisik :</b>		
	a. Keadaan lokasi	Lokasi sangat strategis dekat dengan ring road utara	
	b. Keadaan gedung	Meskipun lahan sempit tapi gedung sekolah sudah layak	terdapat 3 lantai
	c. Keadaan sarana/prasarana	Sudah memadai namun ada beberapa ruang perlu ditata kembali	
	d. Keadaan personalia	cukup baik	
	e. Keadaan fisik lain (penunjang)	fasilitas lain sudah cukup baik	
	f. Penataan ruang kerja	Sudah tertata rapi kecuali ruang kerja perpustakaan	
	g. Aspek lain .....	Taman sekolah perlu ditata ulang agar siswa nyaman.	
2.	<b>Observasi tata kerja :</b>		
	a. Struktur organisasi tata kerja	Susunan organisasi sudah ada dan sudah menjalankan tugas masing-masing	
	b. Program kerja lembaga	Bersama-sama menjalankan Proker lembaga	
	c. Pelaksanaan kerja	Sudah menjalankan tugas masing-masing	
	d. Iklim kerja antar personalia	Bekerja sesuai jadwal yang telah ditentukan	
	e. Evaluasi program kerja	Evaluasi dilakukan dengan diskusi bersama / rapat	
	f. Hasil yang dicapai	hasil yang dicapai didiskusikan bersama	
	g. Program pengembangan	Berencana untuk meningkatkan kinerja	
	h. Aspek lain .....		

\*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Koordinator PPL Lembaga/Instansi

Dwiyanta, S.Pd  
NIP. : 196412251986011001

Yogyakarta, 3 Maret 2017  
Mahasiswa,

Devi Mulrawati  
NIM : 14206241007





Universitas Negeri Yogyakarta

# FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

NPma.1

untuk mahasiswa

NAMA MAHASISWA : Dewi Muliawati  
NO. MAHASISWA : 14206241007  
TGL. OBSERVASI : 3 Maret 2017  
PUKUL : 08.00  
TEMPAT PRAKTIK : GMPN 5 Depok  
FAK/JUR/PRODI : FBS / P. Seni Rupa

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)/ Kurikulum 2013	Kelas VII menggunakan KTSP & kelas IX menggunakan KTSP
	2. Silabus	Pelaksanaan pembelajaran telah mengacu pada silabus
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).	Guru menyampaikan materi sesuai dengan RPP
B	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Mengucapkan salam, presensi, memberikan apersepsi
	2. Penyajian materi	Setiap materi dijelaskan dengan detail dan memberikan contoh.
	3. Metode pembelajaran	Tanya jawab, diskusi, ceramah, penugasan
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan bahasa Indonesia yang baik
	5. Penggunaan waktu	Waktu yang digunakan sudah efektif
	6. Gerak	Menggunakan gerak tubuh yang membantu pemahaman
	7. Cara memotivasi siswa	Memberikan umpan balik berupa pertanyaan kepada siswa
	8. Teknik bertanya	Guru bertanya kepada siswa, siswa menjawab dan guru memberikan umpan balik
	9. Teknik penguasaan kelas	Guru memberikan pertanyaan dan berkeliling
	10. Penggunaan media	Menggunakan LKS, Power point, laptop, proyektor
	11. Bentuk dan cara evaluasi	memberikan tugas individu atau kelompok
	12. Menutup pelajaran	merumuskan kesimpulan hasil pembelajaran, berdoa
C	<b>Perilaku siswa</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Ketika guru masuk, siswa cukup tertib dan tetapi siswa kurang aktif
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Siswa berperilaku sopan, santun & ramah

Guru Pembimbing

Dwiyanti, S. Pd  
NIP. : 196412251986011001

Yogyakarta, 3 Maret 2017

Mahasiswa

Dewi Muliawati  
NIM : 14206241007





KARTU BIMBINGAN PLT  
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL  
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY

TAHUN.....

F04

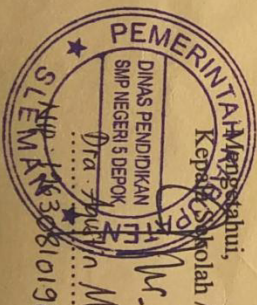
UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 5 DEPOK  
Alamat Sekolah : Jl. Meling, Karanggayam, Caturtunggal, Fax/ Telp. Sekolah :  
Nama DPL PLT : Dr. Drs. Hadjar Ramadhi, MA HONS  
Prodi / Fakultas DPL PLT : PENDIDIKAN SENI RUPA  
Jumlah Mahasiswa PLT : 2 ORANG

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
1.	19 September 2013	2	Konsultasi RPP		
2.	2 Oktober 2013	2	Evaluasi dan Konsultasi pembelajaran		
3.	25 Oktober 2013	2	Konsultasi Media		
4.	1 November 2013	2	Konsultasi penyusunan laporan & evaluasi		

PERHATIAN :  
Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT (1 kartu utk 1 prodi).  
Kartu bimbingan PLT ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.  
Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,  
Kepala PP PPL DAN PKL,  
Dr. Sulis Triyono, M.Pd  
NIP. 19580506 198601 1 001



Depok, 15 September 2013  
Ketua Kelompok PLT  
Burhanmandra Dwi A

RUNDOWN (JUKNIS) SABTU, 28 OKTOBER 2017

JAM	DUR.	ACARA	AKTIFITAS	PERSON IN CHARGE	PERLENGKAPAN PENDUKUNG	PJ	KETERANGAN
09.00-09.30	30'	Briefing + persiapan kostum	Briefing panitia Persiapan ganti kostum semua siswa dan siswi  Pengecekan tempat untuk tiap tiap lomba agar segera bisa dikondisikan.	Semua warga sekolah dan mahasiswa plt. Semua panitia dan osis + semua siswa	Mic	Ketua dan sie acara  Burhan dan maratona	Halaman sekolah Halaman, dan ruang kelas masing-masing
09.30-10.30	30'	Acara utama	Lomba fashion show tempo dulu	semua siswa, juri lomba	Tempat,sound	Ketua dan sie acara	Halaman sekolah
09.30-12.30	3	Lomba	Poster	Para peserta lomba dari perwakilan kelas masing-masing	Alat lukis dan perlengkapan lukis lainnya Puisi	Devi dan Eka	Lab
10.30-12.30	2	Lomba	Baca puisi			Ummi dan Sari	Lab
10.30-12.30			LCC			Yeni dan Zola	Lab
11.30-12.30	30'	Lomba	Penilaian terakhir kebersihan kelas, setelah diadakannya 1 minggu untuk penilaian	Seluruh siswa	Alat tulis,	Nita	Moving class
12.30-13.00	30'		Penutup sekaligus sambutan dari perwakilan sekolah serta tambahan dari mahasiswa plt	Perwakilan guru dan mahasiswa		-	Halaman sekolah

- Juri Lomba fashion show tempo dulu : satu orang guru dan satu orang mahasiswa
- Juri lomba puisi
- Juri lomba poster : dua orang mahasiswa
- Juri lcc
- Juri kebersihan kelas : setiap guru yang mengajar selama satu minggu penilaian kebersihan + 2 orang mahasiswa

## **LOMBA FASHION SHOW**

### **A. Tentang Lomba**

1. Lomba fashion show dilaksanakan pada Sabtu, 28 Oktober 2017
2. Lomba fashion show di mulai pada pukul 10.00-11.00 (1 jam)
3. Lomba fashion show dilaksanakan di halaman sekolah SMP N 5 Depok
4. Tema lomba fashion show yaitu “tempo doeloe”
5. Juri lomba fashion show adalah 2 guru SMP N 5 Depok dan salah satu mahasiswa PLT UNY.
6. Panitia lomba fashion show yaitu mahasiswa PLT UNY dan di bantu oleh OSIS SMP N 5 Depok
7. Peserta lomba adalah siswa dan siswi SMPN 5 Depok

### **B. Peraturan Lomba Fashion Show**

1. Setiap kelas wajib mengajukan 1 pasang (putra dan putri)
2. Peserta lomba harus hadir di ruang 9B pada pukul 09.45 untuk pengerahan
3. Peserta lomba wajib mengenakan pakaian tempo dulu pada saat pengarahan
4. Peserta lomba wajib memakai nomor pinggang yang telah di sediakan
5. Peserta lomba dilarang memakai make up yang berlebihan
6. Memakai pakaian yang sopan dan rapi tetapi harus muncul kesan tempo dulu



C. Format Penilaian Fashion Show

FORMAT PENILAIAN FASHION SHOW  
MEMPERINGATI HARI SUMPAH PEMUDA DAN BULAN BAHASA  
SMP NEGERI 5 DEPOK

No	Kelas	Cara Berjalan		Kostum (sesuai tema)		Keserasian	Chemistry	Total Skor
		P	L	P	L			
01	IX B							
02	IX C							
03	VIII B							
04	VII A							
05	IX D							
06	VIII A							
07	VII B							
08	VII D							
09	VIII C							
10	VIII D							
11	IX A							
12	VII C							

Skala penilaian : 10-100

Lembar Penilaian Lomba Kebersihan Kelas  
Hari ..... Kelas .....

No	Kriteria Penilaian	Pagi	Siang
1.	Kebersihan		
2.	Tata Ruang		
3.	Kerapian		
4.	Kelengkapan kelas		
Total			
Rata-rata			

Skala Penilaian 10-100

## **Kisi-Kisi dan Ketentuan Lomba Cerdas Cermat**

### **Kisi kisi LCC**

1. Menyerahnya Jepang terhadap sekutu
2. Tokoh pencipta lagu-lagu nasional
3. Kedudukan dalam pembentukan undang-undang
4. Peristiwa Proklamasi
5. Penerapan penjumlahan dalam kehidupan sehari-hari
6. Asas-asas Pancasila
7. Kedudukan Pancasila sebagai landasan Negara
8. Peribahasa
9. Peristiwa perang
10. Lembaga-lembaga legislative
11. Ikrar Sumpah Pemuda

### **Ketentuan Lomba LCC**

1. Setiap kelas wajib mengirimkan perwakilan untuk lomba sejumlah 3 siswa
2. Datang Tepat Waktu
3. Mengikuti aturan lomba
4. Tidak diperbolehkan membawa sumber buku dan alat komunikasi (HP)
5. Membawa alat ATK secukupnya
6. Lomba dilaksanakan 3 tahap, setiap tahap dilakukan sistem gugur atau eliminasi jika point dan jawaban tidak memenuhi, sementara jika jawaban terus benar akan terus maju ke tahap berikutnya sampai dengan tahap babak final.
7. JUARA DIAMBIL 1,2, DAN 3

## LOMBA POSTER

### A. Tentang Lomba

- Lomba poster dilaksanakan pada **Hari Sabtu 28 Oktober 2017**
- Lomba Poster **dimulai pada Pukul 09:30 WIB sampai Pukul 11:30 (2 jam)**
- Lomba poster dilaksanakan **di ruang ujian komputer lantai 3 SMPN 5 Depok** (Sebelah Timur kelas VII A)
- Tema Lomba Poster yaitu “**Keberagaman dalam semangat Persatuan**”
- Juri lomba poster adalah Mahasiswa PLT UNY Jurusan Pendidikan Seni Rupa
- Panitia Lomba poster adalah OSIS SMPN 5 Depok Sleman Yogyakarta
- Peserta Lomba adalah siswa dan siswi SMPN 5 Depok Sleman Yogyakarta
- Kertas Lomba disediakan panitia

### B. Peraturan Lomba Poster

1. Peserta lomba wajib mengenakan/ memakai pakaian bertema sumpah pemuda (Baju tempo dulu)
2. Peserta lomba diharapkan hadir tepat waktu pada Pukul 9:30 WIB di Ruang lomba
3. Peserta lomba membawa peralatan menggambar dan mewarna sendiri dari rumah
4. Peserta lomba dapat menggunakan jenis pewarna apa saja
5. Peserta lomba dapat membuat sketsa poster dari rumah akan tetapi nanti dipindah ke kertas yang disediakan panitia pada saat lomba dimulai
6. Peserta lomba diperbolehkan membawa makanan dan minuman
7. Dilarang menggunakan *Handphone* saat lomba berlangsung
8. Dilarang membuat keributan/ mengganggu sesama peserta lomba
9. Karya harus original buatan sendiri, apabila ditemukan kecurangan berupa plagiarisme membuat poster orang lain atau membuat poster yang sudah ada maka peserta lomba akan di diskualifikasi
10. Panitia dan Juri hanya bertugas mengawasi peserta lomba
11. Panitia dan juri tidak bertanggung jawab atas kerusakan karya peserta apabila itu dari kesalahan peserta sendiri
12. Peserta lomba tidak boleh keluar dari ruangan sebelum lomba dinyatakan selesai

### C. KRITERIA PENILAIAN

- |                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| 1. Kesesuaian poster dengan tema | POINT 30 |
| 2. Tehnik dalam pewarnaan        | POINT 30 |
| 3. Karya yang Original           | POINT 20 |
| 4. Kerapian karya                | POINT 10 |
| 5. Kostum peserta                | POINT 10 |

## LOMBA PUISI

### D. Tentang Lomba

- Lomba poster dilaksanakan pada **Hari Sabtu, 28 Oktober 2017**
- Lomba Poster **dimulai pada Pukul 10:00 WIB sampai Pukul 11:00 (1 jam)**
- Lomba poster dilaksanakan **di ruang laboratorium IPA lantai 3 SMPN 5 Depok** (Sebelah selatan kelas VII A)
- Tema Lomba Poster yaitu **“Nasionalisme”**
- Juri lomba poster adalah 1 orang guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMPN 5 Depok dan 2 mahasiswa PLT UNY Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- Panitia lomba adalah OSIS SMPN 5 Depok Sleman Yogyakarta
- Peserta lomba adalah siswa dan siswi SMPN 5 Depok Sleman Yogyakarta
- Pilihan puisi disediakan panitia

### E. Peraturan Lomba Puisi

1. Peserta lomba wajib mengenakan/ memakai pakaian bertema sumpah pemuda (Baju tempo dulu)
2. Peserta lomba diharapkan hadir tepat waktu pada Pukul 10.00 WIB di Ruang lomba
3. Peserta lomba dapat membawa salinan puisi sendiri, namun naskah puisi untuk dibacakan disediakan panitia.
4. Dilarang menggunakan *Handphone* saat lomba berlangsung
5. Peserta lomba tidak boleh keluar dari ruangan sebelum lomba dinyatakan selesai

### F. KRITERIA PENILAIAN

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| 6. Intonasi    | Poin maksimal 100 |
| 7. Pelafalan   | Poin maksimal 100 |
| 8. Penghayatan | Poin maksimal 100 |

**DAFTAR PEMENANG LOMBA PERINGATAN HARI SUMPAH PEMUDA**

Kategori Lomba	Juara I	Juara II	Juara III
Kebersihan	VIII D	VII C	VIII C
Fashion Show	VII C	IX C	IX D
Poster	Raynor Tisti Maharsi (VII A)	Aisyah Baswedan (IX A)	Micko Suttan Fahrezi (IX B)
Membaca Puisi	Alvalevia Hanna Marcella (IX A)	Raden Putra Indanto M (VIII C)	Jennyta Aisyah Yumna (VII C)
Lomba Cerdas Cermat	Vincentia Stella Valuina (VII B)	Kania Kanna Wijaya (VIII D)	Aisyah Zahra Hanan (VII B)

PAMFLET LOMBA PERINGATAN HARI SUMPAAH  
PEMUDA



## LOMBA MEMPERINGATI HARI SUMPAAH PEMUDA DAN BULAN BAHASA

**AYOK IKUTI dan MERIAHKAN**  
serangkaian lomba, yaitu :

1. Kebersihan Kelas (23-28 Oktober 2017)
2. POSTER (2 orang perkelas)
3. MEMBACA PUISI (1 orang perkelas)
4. LOMBA CERDAS CERMAT (3 orang perkelas)
5. FASHION SHOW TEMPO DOELOE  
(1 pasang \*putra&putri\* perkelas)

**TEMA :  
TEMPO DOELOE**

Kapan sih lombanya????  
Hari, Tanggal : Sabtu, 28 Oktober 2017  
Waktu : 09.30-13.00 WIB  
Tempat : SMPN 5 Depok tercinta

**DRESSCODE : Baju Jadul TEMPO DOELOE**

Setiap kelas **WAJIB** mengikuti masing-masing perlombaan.  
Karena ada **SERTIFIKAT**nya looooohhh  
\*untuk setiap pemenang\*

Setiap peserta lomba **WAJIB** mengikuti **Technical Meeting** pada:  
**Selasa, 24 Oktober 2017 pukul 14.00**  
di Perpustakaan SMPN 5 Depok

Daftar nama perwakilan kelas yang mengikuti lomba,  
dikumpulkan **paling lambat** hari **senin jam istirahat pertama**  
Dikumpulkan ke **Miranti** (OSIS SMPN 5 Depok) atau  
**Bu Dian** (Mahasiswa PLT UNY Jurusan Seni Musik)



LAPORAN DANA PELAKSANAAN PLT  
TAHUN 2017  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

F03
Untuk mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP Negeri 5 Depok

ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Jln. Weling, Karanggayam, Catur Tunggal, Depok,  
Sleman

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)				
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga Lainnya	Jumlah
1.	Peringatan Hari Sumpah Pemuda	1. Hadiah 1) Buku Gambar (TM) 2) Sketch Book Aq 3) Sketch Book PF 4) Sapi + Sulak 5) BN Joyko 6) BT Hand 7) OP Combo 8) PC Topla Slorok 9) Tape Noch 10) Gery Chocolatos 11) Kapal Api White Candy 135 Gr 12) Mio Fullo Twist CVN 13) 3 Jam Dinding UNY Besar 14) 3 Bunga Bonsai Sakura 15) Piala		Rp 459.400			
		2. Konsumsi 1) Pelangi 2) Paseo Smart Facial Travel Pack 3) Plastik 1kg 4) Nasi bungkus 5) Ketela + kacang		Rp 358.900			



		6) Dos Agar Biasa  3. ATK 1) FC 2) Ortindo 3) MAP Kuda 4) K. Payung 5) K. Manila 6) Excecutive Paper		Rp 155.910			Rp 974.210
2.	Penarikan PLT	1. Konsumsi 1) Nasi Box 2) Pelangi 2. Kenang-kenangan		Rp 700.000  Rp 75.000			Rp 775.000
JUMLAH							Rp 1.749.210

Sleman, 15 November  
2017

Mengetahui/Menyetujui,

Kepala Sekolah

Dosen Pembimbing Lapangan

Katua Kelompok

Dra. Agustin Margi Rahayu  
 NIP.  
 196308101987032013

Anik Widiastuti, M.Pd  
 NIP. 198411182008122004

Burhannandra Dwi Astanto  
 NIM. 14601241147

DOKUMENTASI KEGIATAN

Penerjunan



Praktik Mengajar



Pengembangan diri atau ekstrakurikuler batik



Sosialisasi Pengisian Rapor



Rapat Orang tua dan wali murid kelas



Persiapan UTS



Pelaksanaan UTS



Lomba memperingati hari sumpah pemuda



Penarikan

